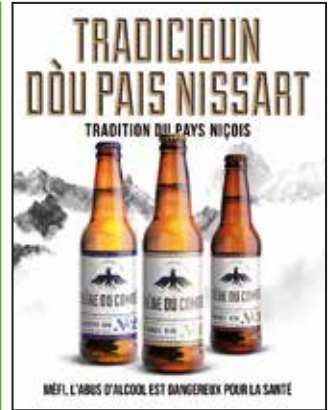


Vie Villages

Le mensuel gratuit du moyen et haut pays niçois

vieillages.com

MAI 2026 N° 122 - Rédaction : 06 74 68 71 12 - Publicité : virginie@vieillages.fr



Les nouveaux élus de nos villages

PAGES 4 À 10



(Photo Activimages)

Verticale 06 : un triathlon entre mer et montagnes

PAGE 45

Conseil métropolitain

Éric Ciotti : « Je propose l'apaisement »

Le 9 avril dernier au Centre universitaire méditerranéen, Jean-Pierre Spinelli, maire de Castagniers, doyen du département (lire l'interview page 10) a ouvert l'assemblée métropolitaine et le vote pour l'élection du président.

Éric Ciotti, seul candidat, a été élu sans surprise avec 108 voix sur 132 votants et 115 exprimés.

Après son élection, Éric Ciotti a défini sa feuille de route dont voici les points principaux :

Renforcer les liens entre la Métropole et le Département

« Notre métropole, c'est d'abord 570 000 habitants mais aussi 4 500 agents efficaces. Ce territoire, je le connais dans ses moindres recoins (...). Je veux dire au président Charles-Ange Ginesy que nous allons renforcer et consolider les liens qui existent déjà entre la Métropole et le Département au service du bien commun et de l'intérêt général ».

L'état des finances publiques

« Il faut avoir le courage de dire la vérité, le courage de dire que la Métropole Nice-Côte d'Azur se trouve en grande difficulté financière. En 2008, la dette de la CANCA était de 828 millions d'euros. En 2012, elle atteignait 946 millions d'euros. En 2024, elle a bondi à 1,7 milliard d'euros. Hélas, ce n'est pas tout, si l'on intègre l'ensemble de la galaxie métropolitaine, la dette consolidée atteindra le chiffre faramineux de 2,5 milliards d'euros. C'est la somme que les générations futures devront rembourser. Nous demanderons des efforts à tous, et à commencer par nous-mêmes. C'est pourquoi, à compter de ce mandat, les indemnités des élus de la Métropole seront réduits d'un tiers. Nous économiserons ainsi près de 700 000 euros par an, soit 5 millions d'euros pendant la mandature ».



Le grand apaisement

« Nous devons avoir le courage de diriger la Métropole différemment. Apaiser la Métropole, c'est aussi régénérer sa démocratie. Sous ma présidence, la Métropole ne sera jamais le terrain de règlements de comptes politiques. Je sais que beaucoup d'entre vous ont douloureusement vécu les images qui ont déchiré cet hémicycle ces dernières années. Désormais, les maires de cinq communes les plus peuplées de la Métropole : Cagnes-sur-Mer, Saint-Laurent-du-Var, Vence, Carros et La Trinité auront de droit les fonctions de vice-président au sein de l'exécutif métropolitain. Quelle que soit leur appartenance politique, quel que soit leur engagement partisan, quelle que soit leur relation avec la présidence. Je vous propose ce grand apaisement ».

1^{er} défi : emploi et développement économique

« Je vais proposer une baisse de la facture des ordures ménagères qui sera concomitante avec celle de la taxe foncière municipale (...), accélérer les permis de construire. (...) Nous refferons du tourisme d'affaires une priorité ».

JO de 2030

« Nous allons trouver une solution pour

que les JO aient lieu chez nous dans le respect de notre territoire et de nos concitoyens ».

Un quartier d'affaires au MIN

« Le transfert du MIN à La Gaude, une priorité, libérera un espace stratégique sur lequel nous créerons un véritable quartier d'affaires, puissant, moteur économique d'avenir, à l'égal de ce que le quartier de la Défense a été pour Paris ».

Préserver l'équilibre entre littoral et arrière-pays

« Nous préserverons l'équilibre entre notre littoral et notre arrière-pays montagnard, les stations de sport d'hiver sont un atout économique majeur. Nous y investirons pour les aider à affronter les défis du changement climatique ».

Créer des emplois

« Ce défi sera de créer les dizaines d'emplois qui nous manquent pour garder notre jeunesse chez nous ».

2^e défi : les mobilités

« Nous allons connecter la voie Mathis et la 202 bis à l'A8 (...), supprimer le péage de Saint-Isidore (...), étudier le projet d'un RER vers Saint-Laurent et Carros (...), celui d'un métro Nice-Monaco (...). Pour les lignes 4 et 5 du tramway, les maires seront au cœur de chaque décision ».

3^e défi : logement et cohésion sociale

« Je ne veux pas demain d'une Métropole à deux vitesses. Un littoral pour les plus aisés et des vallées pour les plus modestes... Cette année, nous mettrons à la vente le parc immobilier de Côte d'Azur Habitat situé hors métropole : nous espérons engranger plus de 400 millions d'euros qui seront réinvestis dans le logement neuf, locatif et social et dans

Conseil métropolitain de la Métropole Nice-Côte d'Azur »

la rénovation du parc de Côte d'Azur Habitat ».

4^e défi : la résilience

« Le souvenir de la tempête qui s'est abattue sur les vallées de la Roya, de la Vésubie et de la Tinée est encore une plaie douloureuse. Je suis un enfant de ces vallées. Et j'ai été profondément blessé de voir que la reconstruction de

ces vallées a été encombrée par des considérations politiques (...) Je prends cet engagement solennel : l'achèvement de la reconstruction des vallées constituera une priorité absolue de ce mandat, sans calcul, sans polémique, avec des résultats ».

Dans la Vésubie

« Six années après la tempête, nous ré-

parerons les routes. Nous ouvrirons le contournement de Lantosque, qui oblige les poids lourds à passer au cœur du village. Nous projeterons ces ponts dans la vallée de la Vésubie. Rendre accessible le sanctuaire de la Madone, inscrit dans nos racines historiques, culturelles, culturelles, spirituelles, sera un objectif de ce mandat ».

RECUEILLI PAR PIERRE BROUARD



Les 20 vice-présidents

Bryan Masson : Coordination des politiques métropolitaines et aménagement du territoire

Françoise Souliman : Logement et relations avec les services de l'État

Pierre Ippolito : Transformation et réforme métropolitaine, enseignement supérieur, développement économique et aménagement de la plaine du Var

Joseph Segura : Activités portuaires et maritimes

Anne Sattonnet : Politique de la ville et renouvellement urbain

Jean-Marc Governatori : Transition écologique, énergie, plan alimentaire territorial et covoiturage

Xavier Beck : Contractualisation avec l'État et les collectivités locales

Bertrand Gasiglia : Voirie métropolitaine

Ladislas Polski : Aménagement stratégique et économique de la vallée du Paillon autour de la ligne 5

Anaïs Tosel : Eau et assainissement

Stéphane Revello : Numérique, innovation et développement de la zone d'activité de Carros

Antoine Véran : Agriculture et montagne

Loetitia Loré : Ruralité et reconstruction des vallées

Pascal Guit Nicol : Insertion, formation professionnelle et apprentissage

Martine Barengo-Ferrier : Patrimoine et bâtiments métropolitains

Colette Fabron : Développement économique des stations de montagne

Olivier Riquier : Prévention, risques majeurs

Laurent Merengone : Mobilités et transports

Cédric Cirasa : Collecte, valorisation des déchets et propreté

Marie-France Cesari : Urbanisme et foncier

Le président de la Métropole Nice-Côte d'Azur a également nommé :

- Olivier Breuille, Délégué aux finances
- Bruno Bettati, Délégué aux Marchés d'Intérêt National d'Azur
- Roger Roux, Délégué au littoral et aux façades maritimes
- Julie Charles, Déléguée à l'Innovation et emplois
- Jean Merra, Délégué au foncier
- Yanne Souchet, Déléguée à l'archéologie
- Éric Mary, Délégué au tourisme, relations internationales et congrès
- Isabelle Bres, Déléguée au rayonnement culturel, aux traditions et à l'identité métropolitaine
- Benoît Kandel, délégué aux Sports de nature et attractivité
- Jean-Paul Fabre, Délégué aux énergies renouvelables et au solaire
- Pascal Bonsignore, Délégué à la simplification administrative
- Jean-Jacques Carlin, Délégué aux transports scolaires
- Carine Papy, Déléguée au Commerce et artisanat
- Hervé Paul, Délégué au Gemapi
- Françoise Monier, Déléguée aux relations avec le personnel

Des municipales plutôt tranquilles

Si les élections municipales des 15 et 22 mars ont été très disputées sur la Côte (Nice, Cagnes-sur-Mer, Menton), il y a eu peu de changements dans les Alpes-Maritimes et particulièrement dans le canton de Tourrette-Levens ainsi que dans les villages de notre zone de diffusion. La plupart des maires ont retrouvé leur siège (Aspremont, Belvédère, La Bollène-Vésubie, Castagniers (lire l'interview de Jean-François Spinelli page 10), Colomars, Falicon, Isola, Lantosque, Levens, Marie, Roquebillière, Roubion, Roure, La Roquette-sur-Var, Saint-Blaise, Saint-Étienne-de-Tinée, Tourrette-Le-

vens, Venanson, Saint-André-de-la-Roche, La Tour-sur-Tinée, Peillon, Guillaumes, Puget-Théniers et Drap). Quelques maires qui ne se représentaient pas ont été remplacés, notamment à Saint-Dalmas le Selvage (lire ci-dessous), Saint-Martin-Vésubie (lire page 5), Valberg-Péone (lire page 9), Clans (lire page 8), Ilonse (lire page 7) et Utelle. Les surprises sont venues de Valdeblore (lire page 6) où Danièle Gastaldi a été élue face à Carole Cervel, maire sortante ainsi qu'à Duranus ou Jean-Michel Maurel, maire sortant, a été battu par son frère Christian.

P.B.

Cédric Issautier (Saint-Dalmas le Selvage) : « Nous voulons garder ce côté 100% nature »

Saint-Dalmas le Selvage est le village de montagne le plus haut du département (1500 m). La route et le sommet de la Bonette (2 800 m) ainsi que le hameau de Bousieyas essentiellement occupé par les bergers transhumants, font partie de cette commune de 80 habitants.

Cédric Issautier, éleveur de moutons, qui succède à son père Jean-Pierre à la mairie, répond à nos questions :

Cédric Issautier, la mairie de Saint-Dalmas le Selvage, c'est une histoire de famille ?

En effet, mon grand-père, Léon Issautier a été élu dans les années 50. Puis, mon père, maire depuis 1995 ayant 79 ans, a voulu arrêter après cinq mandats. J'ai pris ma décision assez tard, j'étais le mieux placé pour prendre la suite et rassembler le village derrière moi. Je ne suis pas un maire qui dit « moi je, moi je », je pense que c'est une affaire d'équipe, et nous avons tous une part à prendre dans l'avenir du village et nous nous y sommes pris bien avant pour faire une liste d'union et éviter qu'il y en ait deux.

Quels sont vos projets pour la commune ?

L'équipe précédente dont je faisais partie avait engagé beaucoup de projets que nous souhaitons terminer de façon



pérenne. La réhabilitation du refuge de Sestrière à l'altitude de 2000 m pour en faire un gîte communal, la création d'une zone artisanale, car le but de notre liste est de maintenir les activités, d'en accueillir d'autres si possible. Et pour cela, il faut trouver du foncier pour les trois entreprises locales, la création d'un relais de téléphonie mobile pour desservir le hameau de Bousieyas et en même temps la route de la Bonette qui n'est pas couverte par les réseaux. Et enfin la reconstruction de cabanes pastorales sur la commune.

Avez-vous d'autres objectifs ?

Nous voulons gérer la commune en collaboration avec la population locale, organiser des réunions publiques, des consultations, que tout le monde ait son

mot à dire. Nous projetons la poursuite de l'enfouissement des câbles aériens avec les services de la Métropole, la réfection du stade multisports, le rachat d'une maison effondrée et nous allons favoriser la création de logements à l'année. Car nous voulons encourager l'initiative en ce qui concerne l'accueil des visiteurs. Enfin, nous désirons créer un petit musée des bergers à Bousieyas, berceau de la transhumance à Saint-Dalmas.

Comment se porte la station ?

La station de Saint-Dalmas fait partie de la SEM des Cimes du Mercantour, avec Auron et Isola 2000. Nous avons un site de randonnée nordique avec une petite boucle de ski de fond, des abris randonneurs et une dameuse. Un salarié de la SEM s'occupe toute la saison d'hiver de la station de Saint-Dalmas. L'accès est gratuit. Pour les hivers sans neige, nous avons créé des sentiers d'interprétation : un sur l'eau, un sur les animaux et un sur la forêt. Nous voulons garder ce côté 100% nature, c'est la vitrine de Saint-Dalmas le Selvage. Nous voulons développer des manifestations culturelles et sportives toute l'année, créer des parcours ludiques, des observations du ciel de nuit et redynamiser le club des sports et loisirs.

RECUEILLI PAR PIERRE BROUARD

Le dossier

Jean-Christophe Teobaldi (Saint-Martin-Vésubie) : « Je veux être le maire de la proximité »

Jean-Christophe Teobaldi, élu dès le premier tour à la mairie de Saint-Martin-Vésubie, veut se consacrer à 100% à son rôle de maire. L'ex-consultant en prospective et géographe répond à nos questions et dévoile une partie de ses nombreux projets.

Jean-Christophe Teobaldi, quel est votre parcours ?

Je suis originaire de Saint-Martin-Vésubie par ma mère. Mes grands-parents avaient créé le garage des Deux-Vallées en 1952, emporté par la tempête Alex. À 18 ans, j'ai décidé d'arrêter mes études pour vivre à Saint-Martin. Mon oncle étant maçon, j'ai appris les métiers manuels pendant quatre ans, tout en m'engageant comme sapeur-pompier volontaire. Après mon service militaire, j'ai repris le taxi familial jusqu'en 2002. À 33 ans, j'ai décidé de reprendre des études universitaires. Passionné de montagne, j'ai choisi la géographie. Après l'obtention d'un Master, je me suis ensuite formé à la prospective au Conservatoire des arts et métiers aux côtés de Michel Godet avec qui j'ai travaillé durant quatre ans. J'ai ensuite rejoint le Groupe Ressources Prospective en 2013 pour accompagner des départements, des communautés de communes et des métropoles dans leurs projets de territoire.

Comment vous est venue l'idée de devenir maire ?

En 2020, je suis revenu à Saint-Martin lors de la tempête Alex. J'ai proposé mes services à la mairie afin de mettre en place des permanences d'information. J'ai en parallèle produit un document de synthèse sur la situation que j'ai envoyé à tous les acteurs de la reconstruction. Et c'est Éric Ciotti qui m'a confié, pour le Conseil départemental, une mission d'accompagnement de plus de 400 sinistrés de la Vésubie et de la Roya. Depuis cette période de nombreux habitants m'ont encouragé pour que je m'investisse dans la vie politique locale.



Début décembre 2025, j'ai décidé de me présenter et de constituer une liste avec la volonté de servir le bien commun.

Quels sont vos projets pour la commune ?

Pour cette année, nous devons répondre à l'urgence : nous avons identifié un local pour un cabinet médical et allons tout mettre en œuvre pour lancer les travaux au plus vite et attirer un médecin. Nous avons par ailleurs décidé de relocaliser le centre aéré au sein de l'école et de faire le point sur l'alimentation de la cantine qui selon les premiers retours, n'est pas satisfaisante. Nous accompagnerons les travaux menés par nos partenaires - Métropole et SMIAGE - concernant notamment la reconstruction des ponts dits « de Venanson » et Maïssa, et les travaux connexes : protections de berges et restructuration des routes adjacentes.

Reconstructions, reconstructions, restructurations

D'autres chantiers liés à la tempête Alex devront être lancés, notamment le cimetière, la reconstruction du pont de Deloutre, le centre de secours et les équipements sportifs. Enfin, la réouverture de la route de la

Madone de Fenestre, actuellement bloquée en raison d'un conflit entre la Métropole et le groupement d'entreprises, tant cette situation pénalise la commune, les habitants et les professionnels du secteur. Dans les années suivantes, nous envisagerons la création d'une « Maison des partages ». Elle accueillera les associations et constituera un lieu d'expression artistique (peinture, danse, théâtre, chant), ainsi qu'un espace de lien social intergénérationnel, avec des espaces dédiés aux jeunes et aux seniors. Nous voulons également créer un pôle de compétences afin d'identifier les savoir-faire présents sur la commune. Prendre en compte la maîtrise d'usage des habitants dans les futurs projets d'aménagement est aussi, pour nous, essentiel.

Quel genre de maire voulez-vous être ?

Je souhaite être un maire de proximité, guidé notamment par une volonté d'informer, à travers des réunions publiques régulières, d'écouter, via des permanences sans rendez-vous un samedi sur deux en mairie, consulter, en associant les habitants aux décisions importantes. La volonté de suivre chaque dossier avec persévérance et transparence sera notre fil rouge.

Quid du patrimoine ?

Les travaux de l'église paroissiale seront lancés avec l'aide de l'Agence 06. D'autres urgences ont été identifiées : les travaux à mener sur les quatre chapelles notamment sur celle des Pénitents Blancs qui est en péril ; la reconstruction de la prise d'eau du Béal, ce ruisseau emblématique qui traverse le village, ainsi que la quasi-totalité des fontaines qui nécessitent également une restauration. Nous sommes déterminés à traiter chaque dossier avec méthode et l'élection d'Éric Ciotti à la présidence de la Métropole Nice-Côte d'Azur, nous rend très optimistes.

RECUEILLI PAR PIERRE BROUARD

Le dossier

Danièle Gastaldi : « Notre projet-phare est la réunification des écoles de Valdeblore »

Danièle Gastaldi, qui a été élue maire de Valdeblore, au premier tour des élections municipales d'une courte tête (50,87%) devant Carole Cervel, maire sortante (49,13%), répond à nos questions :

Danièle Gastaldi, qui êtes-vous ?

Je suis née ici à Valdeblore, d'une vieille famille qu'on appelait les « Tailleurs », car autrefois, il y avait des surnoms sur la commune de Valdeblore. En fait, c'était des tailleurs de pierre : mon arrière-grand-père, mon grand-père et mon père taillaient des pierres. Je suis allée à l'école communale, puis j'ai dû quitter le village pour suivre des études sur Nice. Ensuite, j'ai un peu baroudé sur la Côte avant de revenir m'installer sur la commune parce que Valdeblore a toujours été mon point d'attache, mon havre de paix. J'ai été secrétaire de mairie à Roure pendant 28 ans et à Clans pendant dix ans. J'ai pris ma retraite en 2016. J'ai été correspondante de *Nice-Matin* sur Valdeblore pendant plus de vingt ans. Je suis mariée et j'ai une fille de 1977.

Cette élection fut-elle facile ou difficile ?

Ce fut une élection quand même difficile. Nous avons voulu mener une campagne de terrain, nous avons sillonné toute la commune, nous n'avons laissé personne



de côté. Nous avons essayé de prendre contact avec tout le monde pour expliquer notre démarche. Nous, c'était la façon dont la commune était gérée qui ne nous convenait pas. Nous avons bien noté qu'elle avait besoin d'apaisement, de coopération, de dialogue, que les gens avaient besoin de se rencontrer, de parler, de refaire la fête ensemble.

« Je me suis dit : Pourquoi pas ? »

Comment vous est venue l'idée de devenir maire ?

Ce n'était pas du tout mon idée au départ.

Des gens de mon équipe sont venus me chercher pour me dire : « Il n'y a que toi qui peut faire quelque chose ». Au début, je ne voulais pas et après je me suis dit « Pourquoi pas ? » Après tout, je suis en bonne santé, je suis en retraite. Il faut s'accrocher c'est sûr, mais bon, je ne suis pas dans un pays inconnu, je sais ce qu'est une collectivité, comment cela fonctionne, puisque cela a été mon métier malgré l'évolution qu'il y a eue.

Quels sont vos projets pour la commune ?

Le projet phare c'est la réunification des écoles (il y en a une à Saint-Dalmas et une à La Bolline). Ce fut même le projet de l'ancienne municipalité, le tout c'est de trouver l'endroit idéal et surtout les financements. Il y a plusieurs pistes, pour l'instant nous sommes en train de prendre « possession » des locaux, des problèmes de la collectivité. Nous parons au plus pressé. Nous ne nous sommes pas encore attelés à mettre en place d'autres projets, il faut nous donner quelques mois, le temps de nous retourner, pour pouvoir penser réellement et calmement à mettre en œuvre les projets que nous avons envisagés (lire l'encadré ci-dessous).

RECUEILLI PAR PIERRE BROUARD

Les autres projets de la nouvelle municipalité

« - Une micro-centrale électrique.

- Le patrimoine : la réhabilitation des fours. On veut faire la fête des fours à Saint-Dalmas et La Bolline et la fête médiévale annuelle.

- Le village de Mollières qui a été un peu oublié. Les Molliérincs n'ont toujours pas d'eau potable. L'assainissement est à revoir ainsi que l'accessibilité : avoir une route convenable pour y aller en toute sécurité.

- La station-service : on ne s'est pas encore posé la question, elle reste en stand by. Nous interrogerons la population en ce qui

concerne la rentabilité.

- Réhabilitation du camping.

- Diagnostic pastoral : révision complète de l'attribution des pâturages communaux...

- La Colmiane : réaménagement du plateau.

- L'accessibilité pour les personnes à mobilité réduite à la mairie comme à l'église Sainte-Croix

- Envisager de supprimer la délibération prise en conseil municipal en 2023 sur l'augmentation de 30% sur les taxes d'habitation des résidences secondaires et logements meublés.»

Le dossier

Gérard Mario (Ilonse) : « Développer les accès au village et à la nature »

Élu dès le premier tour des élections municipales, Gérard Mario est le nouveau maire d'Ilonse, village de 172 habitants perché au-dessus de la Tinée.

Gérard Mario, qui êtes-vous ?

J'étais enseignant, professeur de mathématiques agrégé au lycée du Parc-Impérial à Nice, de 1986 à 2014, jusqu'à ma retraite. Je suis marié, nous avons deux enfants de 47 ans et 43 ans ainsi que six petits-enfants de 3 ans à 17 ans. Mes racines remontent au XVII^e siècle du côté de mon père qui était éleveur à Ilonse. Il en est parti en 1956 pour Nice et a ouvert une épicerie. Et nous allions à Ilonse les dimanches après-midi et pendant les vacances.

Comment vous est venu le désir d'être maire ?

J'étais adjoint au maire de la commune d'Ilonse et c'est mon sixième mandat. Richard Lions voulant s'arrêter, c'était un peu difficile de trouver quelqu'un qui veuille s'investir. Mais je suis très heureux de le faire. Avec la parité, nous avons cinq femmes au conseil municipal et c'est une bonne chose.

Quels sont vos projets pour Ilonse ?



Nous allons essayer de créer de nouvelles animations. Nous avons pas mal d'associations dont la société de chasse. A Ilonse, la chasse c'est un peu la vie du village en hiver. Personnellement je ne suis pas chasseur mais je reconnais que c'est important. Nous avons aussi le comité des fêtes qui organise le festin, la fête du four ; l'association Ilonse Patrimoine qui fait un loto, des petites fêtes au niveau des hameaux, la fête du col de la Sinne

(entre Ilonse et Pierlas) ; le Festivous qui a lieu cette année le premier week-end d'août. Si Pascal Colletta a décidé d'arrêter, il y a un nouveau président, Patrick Mari, qui est très motivé.

Développer les accès

Nous voulons aussi développer l'accès à la nature. Certains sentiers sont entretenus par le Département, d'autres ne le sont pas et nous allons essayer de continuer ce développement pour les randonneurs et les vététistes.

D'autres projets ?

Améliorer l'accès au village. Le hameau très accessible « Irougne » est en train de repartir au niveau de la population. Mais on voudrait que les gens s'installent aussi au village. En ce qui concerne les constructions : l'ancien maire, Richard Lions a racheté pas mal d'immeubles qui ont été transformés en gîtes. Nous allons rénover d'autres gîtes. Certains ont été donnés en gérance à l'auberge « La Gruppio ». D'autres sont gérés par les Gîtes de France et d'autres par la commune. Nous allons aussi rajouter des toilettes au parking qui sert de salle de fêtes.

RECUEILLI PAR PIERRE BROUARD



Geneviève TISSERANT

Conseil en optimisation patrimoniale - Pédagogie financière

ORIAS - 23006358 - Carte T CPI 0605 2023 000 000 184

📞 06.30.15.87.49
🌐 <https://hoppatrimonia.fr/>
✉ genevieve.tisserant@outlook.fr
📍 15 Rue Caffarelli - 06000 NICE



Le dossier

Philippe Ippolito (Clans) : « Je veux être un maire à l'écoute »

Maire de Clans de 2008 à 2026, Roger Maria, ne se représentait pas. Seul candidat, Philippe Ippolito, directeur général du groupe Ippolito, a été élu au premier tour. Il répond à nos questions :

Philippe Ippolito, comment vous est venue l'idée de devenir maire de Clans ?

J'ai fait trois mandats de premier adjoint. Cela fait donc quelques années que je suis au conseil municipal. Il était donc naturel de monter une liste et d'organiser la succession de Roger Maria, qui a pris une retraite bien méritée.

Vos racines sont-elles clansoises ?

Je ne suis pas Clansois de souche, mais cela fait quarante ans que je suis à Clans et mon épouse est historiquement d'une famille clansoise depuis plusieurs générations. J'ai deux enfants : un garçon et une fille.

Comment faites-vous pour concilier votre travail et la fonction de maire ?

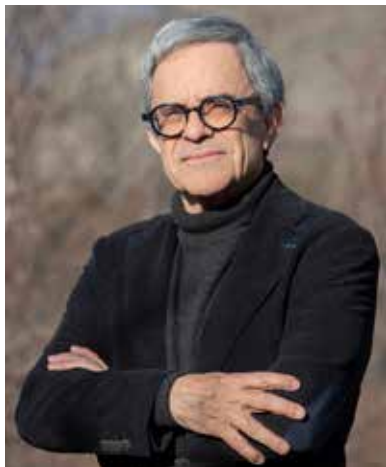
Je suis en pré-retraite. Je suis toujours dans l'entreprise mais je ne m'occupe plus de l'opérationnel. Ce qui me permet d'être maire et de dégager du temps pour ça. Je suis trois à quatre jours sur Clans.

Quels sont vos objectifs pour Clans ?

Je veux être un maire à l'écoute et arriver à faire travailler cette nouvelle équipe. Il faut savoir que sur une liste de quinze, nous ne sommes que trois de l'ancienne municipalité. Donc nous rentrons aujourd'hui dans une dynamique nouvelle, sans renier le passé. Beaucoup de choses ont été faites à Clans, beaucoup d'infrastructures, il nous reste encore des choses à faire, mais moins de projets structurants sur Clans.

Quelles sont vos priorités ?

Aujourd'hui, nous devons nous attacher à



la proximité avec les gens, et d'autre part, à la mise en rénovation ou l'entretien de tout ce qui a été fait. Ce n'est pas tout de faire des infrastructures, il faut aussi organiser des programmes de rénovation.

Quelles rénovations allez-vous entreprendre ?

Par exemple la salle des fêtes, un magnifique endroit mais qui aujourd'hui a un petit peu vieilli et qui nécessite des travaux de rénovation, énergétiques, phoniques, etc. Le terrain de tennis aussi nécessite de l'entretien et de la rénovation.

Le patrimoine ?

Nous sommes riches en patrimoine existant. Nous sommes en train de terminer la première partie de la rénovation de la collégiale, avec un budget de 500 000 euros (rénovation totale des enduits de façade, des toitures, du clocher, du paratonnerre). La première tranche de ces travaux devraient être terminée fin mai. Ensuite, nous aurons deux autres tranches qui vont s'attaquer à l'intérieur avec la rénovation des fresques et de l'orgue Grinda.

Le village a-t-il souffert de la tempête Alex ?

Oui, mais heureusement, il n'y a eu ni blessés ni décès, mais des dégâts sur les infrastructures et quatre maisons sur Pont de Clans, notamment la route de la forêt dont la deuxième tranche de travaux sera achevée probablement pour cet été. Nous avons été coupés, aussi en approvisionnement en eau du canal EDF. Les travaux de reconstruction devraient être terminés, nous l'espérons, pour 2028.

Les commerces ?

Nous avons des commerces sur Pont-de-Clans, avec la boulangerie, deux restaurants, un supermarché, un opticien, deux garagistes, un fleuriste, un tabac, un centre équestre, une entreprise de pompes funèbres... Sur Clans, nous avons une épicerie qui fait restauration d'événementiel ainsi que l'historique bar-restaurant des Tilleuls sur la place qui fait aussi la cantine de l'école.

Comment va l'école ?

Elle va accueillir 65 enfants à la rentrée prochaine. Il n'y aura pas de fermeture de classe. C'est une relative stabilité, nous aurons toujours nos quatre classes sur Clans à la rentrée.

Croyez-vous en l'avenir de Clans ?

Oui, nous avons l'avantage d'avoir d'une part des gens qui ont une activité avec des entreprises ou des artisans locaux et aussi ce phénomène de bien vivre à Clans car nous ne sommes pas loin des communes de la métropole comme Carros, Le Broc, la zone industrielle, et de la plaine du Var. Nous avons un cadre de vie, une école, une salle de cinéma, une médiathèque, une salle de sport. Nous sommes dans une phase ascendante de population, avec une légère augmentation lors du dernier recensement.

RECUEILLI PAR PIERRE BROUARD

Le dossier

Marie-Amélie Ginésy (Péone-Valberg) : « Je relève le challenge avec plaisir »

Marie-Amélie Ginésy, 27 ans, fille de Charles-Ange et petite-fille de Charles, succède à Guy Ammirati (2020-2026) à la mairie de Péone-Valberg.

Marie-Amélie Ginésy, comment se sont passées ces élections ?

Très bien, ce fut une belle campagne avec une bonne ambiance générale entre le village de Péone et la station de Valberg, avec une belle participation à près de 75%, qui démontre un intérêt majeur pour le territoire et une adhésion certaine des électeurs à la liste qui leur était proposée. Une liste élue à 86% des suffrages exprimés, donc une très belle réussite, sans contestations ni problématiques particulières. Nous avons une équipe plutôt diversifiée et des profils très éclectiques, ce qui rend la liste très enrichissante.

Vous êtes l'une des plus jeunes maires du département. Cela ne vous fait pas peur ?

Je suis la troisième plus jeune, un nouvel élu a 20 ans, un autre 24 ans et moi, 27 ans. Non, j'étais déjà conseillère municipale sortante, cela fait dix ans que je travaille sur mon territoire en tant que conseillère et vice-présidente de la SPL Valberg (Société publique locale) et du Syndicat intercommunal de Valberg (SIV). Donc j'ai déjà mené plusieurs projets d'intérêt général au niveau de



la station et du village. Ça m'a permis vraiment de m'imprégner, de comprendre le fonctionnement d'une collectivité, les enjeux aussi du territoire. Et de plus, je suis bien entourée, avec des élus qui ont de l'expérience, avec mon père qui m'a vraiment particulièrement aiguillée et guidée sur mon chemin. On n'est jamais vraiment prêt, mais je relève le challenge avec grand plaisir.

Pour une station « quatre saisons »

Quelles sont vos priorités ?

Nous travaillons beaucoup sur la diversification des activités pour promouvoir une station de ski qui veut devenir une station quatre saisons. Une de mes priorités va être de travailler sur différents axes en ce sens. Le premier sera sur la qualité de vie des habitants, pour pouvoir inciter des gens désirant vivre à l'année, pour créer une économie qui fonctionne toute l'année et pas juste une économie de station. Donc nous allons essayer de redynamiser le logement, créer de

l'emploi et de l'attractivité sur le territoire. Nous travaillerons aussi sur la diversification des activités sportives et de loisirs pour proposer des alternatives en toutes saisons, pour avoir une offre assez élargie sur ce qu'on peut faire en montagne, et nous aurons un axe assez fort sur le développement durable et la promotion du territoire, en valorisant notamment le parc national du Mercantour, la réserve des gorges du Daluis, du Cians, la route des Grandes Alpes.

Vos projets concrets ?

Nous sommes en train de travailler sur un projet de pôle équestre sur Valberg, qui s'inscrit dans une totale com-

plémentarité des autres activités notamment du golf qui se trouve dans le même secteur. L'objectif est d'apporter une flèche supplémentaire à notre arc. Ensuite, nous avons un gros projet également sur le parc des sports avec le rafraîchissement de certains équipements, la création d'une zone ludique et de bien-être à la piscine municipale, d'un mur d'escalade, la couverture de nos terrains de padel afin de pouvoir les utiliser toute l'année.

Que représente pour vous la station de Valberg ?

Y vivez-vous à plein temps ?

Oui, j'y vis à plein temps. J'y ai toutes mes racines. J'y suis née, je suis allée à l'école ici, j'ai pratiqué des activités de pleine nature et sportives du pays, j'étais au Ski-Club. J'ai grandi dans cette ambiance de traditions avec nos fêtes patronales, culinaires, religieuses. Je suis très enracinée et fortement attachée à cette culture du haut pays.

RECUEILLI

PAR PIERRE BROUARD

Sportive et musicienne

« Si je n'ai pas fait de ski de compétition, je suis une bonne skieuse, je vais partout, je pratique le ski de randonnée, de fond, le ski alpin, de loisir, mais j'ai d'autres hobbies : je monte à cheval, je fais de la randonnée, je suis plutôt un profil diversifié. Par ailleurs, je suis présidente du Conservatoire départemental de musique des Alpes-Maritimes, je suis pianiste, une activité annexe que j'exerce quand j'ai un peu de temps et j'apprécie aussi la lecture. Mais je suis très activités extérieures, très connectée nature ».

Le dossier

Jean-François Spinelli, l'indéracinable

A 81 ans, le maire de Castagniers a été réélu pour un neuvième mandat !

Castagniers tire son nom d'un châtaignier centenaire qui offrait un abri aux voyageurs. Son maire actuel, réélu en mars dernier pour un neuvième mandat à l'âge de 81 ans, est à son image : indéracinable.

Tout d'abord parce que Jean-François Spinelli est un Castagnierenque pur jus, qui ne jure que par Castagniers : « Le secret de ma réussite ? s'interroge-t-il. J'aime mon village. Je suis né ici. Mon père a été pendant trente ans adjoint au maire de Castagniers de 1947 à 1977. Et moi je suis maire depuis quarante-neuf ans ! Ma plus grande fierté c'est d'avoir fait prospérer mon village. Il n'y a pas de grands ensembles, pas d'HLM, pas de logements sociaux. Ma fierté c'est d'avoir gardé mon village sans l'abîmer. Quand on voit les communes voisines, il n'y a plus un paysan, plus rien. Il n'y a que moi qui ai gardé mon village intact ».

Le maire aurait voulu faire plus pour ses administrés, s'il n'avait été empêché par les nouveaux règlements et le mille-feuilles administratif : « La commune a été impactée par des PPR (Plan de prévention des risques majeurs prévisibles : incendies, chutes de rochers, inondations) qui m'empêchent de faire quoi que ce soit, poursuit-il. En 1977, quand j'ai été élu maire, il n'y avait qu'une administration : la Préfecture. Aujourd'hui, il y a la Préfecture, la Métropole, la Région, le Conseil départemental et l'Europe ! Avant, on envoyait une lettre qu'on tapait à la machine à écrire, avec une feuille à en-tête et un papier carbone. Maintenant, on reçoit des tonnes de papiers ! A chaque compte-rendu de réunion de la Métropole, on a un rapport de 150 pages ! On ne sait plus où les mettre, alors on brûle tout ! J'ai fait tout ce que j'ai pu pour mon village. J'ai 90% des gens qui sont raccordés au réseau d'assainissement et j'ai supprimé la station d'épuration du



Roguez » On lui demande comment il se sent considéré dans le village. Il répond : « Si je suis là ? » qui veut tout dire...

« Mon rêve, c'est que Castagniers reste Castagniers »

Lui, l'amoureux de son village, le connaît comme sa poche : « Tout me plaît à Castagniers. Je suis sans doute le seul à avoir parcouru tous les sentiers et tous les vallons de la commune. J'ai tout visité. Avant j'étais chasseur, ensuite j'ai organisé l'Urban CRAC (Critérium des Randonneurs Alpin de Castagniers), c'est moi qui balisait les sentiers ».

Et ce bon vivant apprécie les restaurants locaux : « On y mange bien partout, que ce soit Chez Michel, Amoretti ou Servella ».

Son temps libre, il ne lui en reste peu : « La chasse, je n'y vais plus car il faut marcher et j'ai été opéré des deux genoux.

Les boules non plus. Ça me plaisait les boules, j'étais président du club de 1960 à 1977. Je suis toujours président d'honneur du secteur des vallées. C'est moi qui l'avait créé en 1958. J'étais aussi pompier volontaire. Mais une fois élu maire, j'ai dû tout arrêter ».

Et Jean-François Spinelli part de plus en plus rarement en vacances : « Je vais un peu en Italie à Rocchetta-Palafea, un village jumelé à Castagniers depuis cinquante ans, où j'ai une maison... »

Il lui reste des projets à accomplir pour sans doute son dernier mandat : « On va refaire avec le Département la caserne des pompiers ainsi qu'une salle des sports dont j'attends le financement et qui servira à toutes les associations ».

Et quand on lui demande de quoi il rêve, il répond avec conviction : « Mon rêve c'est que Castagniers reste Castagniers ! »

TEXTE ET PHOTO PIERRE BROUARD

Festival

5^e édition des Variations d'Entrevaux : du classique, du jazz et un récital !

La 5^e édition du Festival «Variations d'Entrevaux» aura lieu du 22 au 25 mai dans la cité médiévale.

Au programme : trois concerts de musique classique, un concert de musique du monde et un récital qui nous emmènera à la rencontre de la

Même Piaf, parsemée de clins d'œil de son ami, Monsieur Charles Aznavour.

« *Notre volonté : respecter l'esprit des Variations afin que chacun d'entre vous y trouve son bonheur !* » annoncent les organisateurs

François Féraud et Hélène Caspari, qui confirment les rendez-vous traditionnels : concert à l'EHPAD et concert spectacle par des artistes de grande notoriété pour les enfants des écoles primaires du territoire, animation musicale de rue.

Le programme

Vendredi 22 mai, 20 h 30

Salle polyvalente

TRIO CHAUSSON

« Œuvres de Schubert »



Matthieu Handschoewercker, violon, Antoine Landowski, violoncelle, Boris de Laroche-lambert, piano.

Samedi 23 mai, 16 h

Salle polyvalente

ANNE CARRÈRE

Récital Piaf et hommage à Aznavour



Après Piaf *Non, je ne regrette rien*, Anne Carrère décide

d'intégrer un hommage à Charles Aznavour, à son récital Piaf. Deux artistes intimement liés par leur histoire et leur musique... Accompagnée par quatre musiciens incroyables c'est un spectacle qui se veut être un « hymne » à la chanson réaliste.

Samedi 23 mai, 20 h 30

Cathédrale

TRIO GOLDBERG & PHILIPPE BENDER

Œuvres de Mozart, Enescu, Kodaly, Taneyev



Liza Kerob, violoniste supersoliste, Federico Hood, premier alto solo, Thierry Amadi, premier violoncelle solo, tous les trois de l'orchestre philharmonique de Monte-Carlo.

Dimanche 24 mai, 20 h 30

Salle polyvalente

NICOLAS BRINGUIER & THIERRY AMADI

Sonates et variations de Beethoven



Né à Nice en 1980, le pianiste français Nicolas Bringuier est l'un des artistes les plus brillants de sa génération.



Depuis juin 2001, Thierry Amadi est premier violoncelle solo de l'orchestre philharmonique de Monte-Carlo.

Lundi 25 mai, 16 h

Salle polyvalente

DUO GOLD'AZUR

« Tour du monde en musique »



Le duo Gold'Azur est né de la rencontre du violon de Liza Kerob, supersoliste de l'orchestre philharmonique de Monte-Carlo et de Claude Baudot, guitariste et chanteur autodidacte.

INFOS PRATIQUES

POUR VOUS RENDRE AU FESTIVAL

Ouv. des portes 45 mn avant chaque concert. Rens. 07.65.26.84.11 / pacte04@gmail.com

En voiture : depuis Nice (60 km) par la D6202 ; depuis Digne-les-Bains (80 km) par la D4202.

En train : Compagnie des Chemins de Fer de Provence. Prix des billets : entre 12 et 15€, moins de 12 ans : gratuit.

Billetterie en ligne sur hello asso Pacte 04

Culture

Sorties : notre sélection du mois de mai

« La Traviata » à l'Opéra de Nice

Grand classique de l'opéra italien, *La Traviata* est le grand rendez-vous donné par la salle niçoise qui, pour faire face à la demande du public, a rajouté plusieurs représentations de ce chef-d'œuvre de Verdi. On retrouvera donc la courtisane Violetta qui sacrifiera son amour pour les convenances avec une production mise en scène dans l'univers théâtral de la Belle Époque. Entre fête et tragédie, avec les voix de Kathryn Lewek, Julien Behr et Jean-Sébastien Bou dans les rôles-titres. Spectacle en italien, surtitré en français et en anglais.

Nouvelles dates de représentation : 27 et 30 mai, 5 juin.



Cannes fait son cinéma

Cannes a rendez-vous avec les étoiles du 12 au 23 mai pour la 79^e édition du festival du cinéma, lieu de rencontre planétaire des stars reconnues et de celles en devenir, des professionnels de l'industrie cinématographique et du public. Les *happy few* pourront monter les marches sur le célèbre tapis rouge, les amateurs de films pourront découvrir les sélections officielles, la semaine de la critique et profiter d'un « certain regard » sur les nouvelles productions.

Cette année, un comédien passé de l'autre côté de la caméra est particulièrement attendu : John Travolta, inoubliable dans *Saturday Night Fever* et *Pulp Fiction*, vient promouvoir son premier long métrage *Vol de nuit*.

CharlElie Couture en escale à Grasse

L'auteur de *Comme un avion sans aile* et autres « poèmes rock » atterrit sur la scène du théâtre de Grasse pour donner un concert qui ravira ceux qui suivent cet artiste depuis plus de quarante ans. Une



voix, une présence pour ce compositeur (également peintre et écrivain) qui gère sa carrière selon ses envies, loin du show business. Par chance, CharlElie revient pour nous à la chanson (26^e album !) après avoir teinté son inspiration de blues électrique. Au piano et à la guitare, un tour de chant gonflé en solo.

Le 5 mai.

Le voyage d'Ulysse en musique baroque

L'Ensemble baroque de Nice clôture sa saison en invitant la jeune soprano Jeanne Zaepffel (ci-contre) sur un programme construit autour du *Sommeil d'Ulysse* d'Elisabeth Jacquet de la Guerre. Le héros mythologique et son odyssée constituent l'un des hymnes à l'espoir les plus emblématiques de la littérature. Il est mis en musique par la formation créée et dirigée depuis plus de 45 ans par Georges Bezina au service de la redécouverte des chefs-d'œuvre baroques oubliés ou méconnus. Le 22 mai, en l'église Saint François de Paule à Nice.



Chansons afro-américaine au Nikaïa

Cela va déménager ! En trois saisons à

Paris, « Black Legends le Musical » a déjà fait danser et chanter plus de 250 000 spectateurs. Boules à facettes, pantalons pattes d'éph', néons fluos et chemises bariolées au programme avec les plus grands tubes de la musique noire américaine. Au programme, des chansons de Nina Simone, Prince, Ray Charles, Michael Jackson, Billie Holiday, Marvin Gaye, James Brown, Beyoncé... n'en jetez plus. Embarquement dans le Saoul Train Live pour chasser toute morosité. *Hit the road, Jack !*

Au palais Nikaïa le 30 mai.

Rions un peu...

Franchement, cela fait du bien de se détendre dans ce monde assez flippant. Le théâtre Anthéa a pensé à offrir au public une psychothérapie collective en programmant ce mois-ci deux humoristes qui vont nous livrer leurs visions et leurs analyses de l'actualité. Cela peut grincer parfois, mais c'est toujours plein d'esprit et d'humour. *Place donc à Christophe Alévêque le 13 mai et à Alex Wizorek du 20 au 23 mai.*

Théâtre : allo, ici la terre...

2077. Tandis que l'humanité survit, en proie à la précarité et aux conséquences du réchauffement climatique, une partie de la population s'est exilée sur Mars. Sur terre, un père s'efforce de maintenir une relation avec sa fille partie pour la planète rouge. Dans *La Distance*, Tiago Rodrigues interroge autant les conséquences de nos choix que la possibilité de communiquer entre les générations.

Au théâtre de Grasse, les 21 et 22 mai.



Culture

Les expos à ne pas manquer

À Cagnes, Gritchenko, peintre vagabond

Aller à la rencontre du peintre Alexis Gritchenko, un Ukrainien pour qui la Méditerranée était devenue sa véritable patrie, c'est effectuer un voyage artistique autour de la Grande Bleue au début du siècle dernier. Comme une plongée artistique dans le milieu d'avant garde, pour comprendre le cheminement d'un artiste associé aux mouvements qui ont agité cette époque : le cubisme, le futurisme, et le constructivisme. Il y a des écrivains voyageurs et « des peintres vagabonds ». Avec sa palette, Gritchenko offre un voyage joyeux. Devant ses toiles, on se trouve face à son étonnement toujours renouvelé devant les paysages dont les lignes sont traduites dans l'énergie et l'inventivité de ses coups de brosses superpo-



sées, avec une liberté réjouissante. De ses jeunes années passées dans une Ukraine aujourd'hui disparue, il garde

des souvenirs lumineux qui se traduiront sur ses toiles par une recherche constante des couleurs vives et une célébra-

tion de la lumière méditerranéenne. Au château-musée Grimaldi de Cagnes-sur-Mer.

LISE TELL

À Nice, les poétiques saltimbanques japonais

L'exposition « Saltimbanques au Japon » présente des estampes de l'époque d'Edo et de l'ère Meiji consacrée aux spectacles populaires et aux arts de rue dans l'Archipel.

Elle s'attache à la figure du saltimbanque, artiste ambulant, et passeur de traditions, en faisant appel à l'imaginaire. Entre poésie visuelle et codes artistiques raffinés, « Saltimbanques au Japon » propose une approche à la fois artistique et historique permettant à chacun d'entrer dans l'univers singulier de ces maîtres du mouvement et du geste.

La beauté et la finesse des gravures présentées fait oublier que ces documents



étaient pour la plupart de simples prospectus destinés à attirer le public aux représentations. Une invitation à entrer

dans un monde exotique et raffiné. Au Musée des Arts Asiatiques de Nice, jusqu'au 28 juin.

Livres/ Les coups de cœur de Mag

La fille du fossoyeur de Joyce Carol Oates

Impressionnant début de roman : on est dans les pas de Rebecca, une jeune fille dont on ne sait rien, elle rentre de l'usine, un inconnu semble la suivre. L'auteure nous plonge dans ses pensées à chaud et on devient tous cette fille, transie d'angoisse. Qui est ce type et que veut-il ? Des bribes de son passé surgissent parfois nous donnant des indications qui nous éclairent autant qu'elles nous perdent. Des mots reviennent, de violence, de fuite, un drame a eu lieu ? Et pourquoi cette peur viscérale du père, des hommes en général. « Méfie toi d'eux » lui disait sa mère. Le lecteur tâtonne, s'interroge. Délicieuse voile d'obscurité que l'on sait sous contrôle, puisque Oates est aux manettes. Rupture de ton, retour au passé et vrai début de l'histoire. Une famille de juifs exilés obligée de quitter l'Allemagne nazie

et une vie d'intellectuels confortable, pour une sombre routine de fossoyeur dans une ville perdue américaine. Les regards autour sont hostiles, et lorsqu'ils se veulent plus liants, ce sont eux qui les repoussent. La déchéance, les frustrations, ce sentiment de rejet puis de dégoût qui peu à peu ronge le père, le conduisent à se muter en tyran démoniaque et sauvage. Tout est en place pour qu'éclate le drame sordide qui en résulte.

Joyce Carol Oates est magistrale dans sa manière de porter à terme le basculement dans la folie, rien n'est laissé au hasard, chaque pensée, chaque comportement est minutieusement dépeint, les rouages complexes du démantèlement de l'équilibre familial, psychique, sont su-



perbement analysés et retranscrits.

Encore une fois un roman exceptionnel qu'il est difficile de lâcher.

Des thèmes lourds sont abordés, suggérés parfois, l'auteure laissant souvent en suspens des phrases jetées au hasard du récit. Elle nous laisse libre d'imaginer mais il y a toujours cette nécessité de se battre, ce destin qui s'acharne et la force vitale qui anime ses héroïnes. Inoubliable !

Paru en octobre 2008. Édité chez Philippe Rey. 670 pages. Prix 14,30 euros (chez Amazon). Existe en poche.

VieVillages, magazine gratuit

Numéro 122 - Mai 2026

Association Loi 1901
Paradisio 2
16 avenue Brown-Séguard
06000 Nice
Tél. 06 74 68 71 12
contact@vievillages.fr
N°ISSN : 2492-6841
Tirage : 9 700 exemplaires

Ont collaboré à ce numéro :
Roger Charles, Michel Berry,
Pierre Brouard, Marie Sin, Lise
Tell, Valérie M., Franz Charoche
ainsi que toutes les municipalités
présentes dans ce numéro :
Aspremont, Belvédère,
La Bollène - Vésubie,
Castagniers, Clans, Colomars,
Duranus, Falicon, Ilonse, Isola,
Lantosque, Levens, Marie, Rimplas,
Roquebillière, Roubion,
Roure, La Roquette-sur-Var,
Saint-Blaise, Saint-Dalmas-

le-Selvage, Saint-Étienne-de-Tinée,
Saint-Martin-du-Var, Saint-Martin-Vésubie,
Saint-Sauveur-sur-Tinée,
Tourrette-Levens, Utelle,
Valdeblore, Venanson,
Saint-André de la Roche, Valberg,
La Tour-sur-Tinée, Peillon,
Guillaumes, Puget-Théniers,
Sivom Val de Banquière, Drap.
Crédits photographiques :
service iconographique
Nice-Matin/DR/Pixabay.
Maquette & secrétariat de
rédaction : Valérie M.
Impression :
SAS Nice-Matin, 214,
Bd du Mercantour - Nice.
Tous droits réservés. La
reproduction, même partielle,
des articles est interdite. Ne
peut être vendu. Ne pas
jeter sur la voie publique.

**POMPES FUNÈBRES
DES COLLINES
MARBRERIE
CARDI - ANDRIO**

**AU SERVICE DES FAMILLES
24H/24 - 7J/7
04 97 20 50 50**

INTERVENTION SUR TOUT LE DÉPARTEMENT
- DEVIS GRATUIT -

**MAISON FUNÉRAIRE DE GAIRAUT
29 AVENUE DE GAIRAUT
06100 NICE
04 93 84 54 14**

www.pompes-funebres-collines.com
**FRANCK ANDRIO
06 80 21 75 38**



DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES | 06



28 FÉVRIER
• 28 JUIN 2026

SALTIMBANQUES AU JAPON

COLLECTION
J.-Y. & G. BORG



ESTAMPES DE L'ÉPOQUE D'EDO ET DE L'ÈRE MEIJI

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DES ARTS ASIATIQUES - NICE ARÉNAS - ENTRÉE GRATUITE



MUSÉE DES ARTS ASIATIQUES
MUSÉE DU DÉPARTEMENT DES ALPES-MARITIMES
405, promenade des Anglais - 06200 NICE
Ouvert du mercredi au lundi

Renseignements sur :
maa.departement06.fr

✉ @AlpesMaritimes Instagram @departement06

Facebook @Département des Alpes-Maritimes Groupe @Culture06

UN ÉVÈNEMENT ORGANISÉ POUR
**AVANT
TOUJOURS**
PAR LE DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES

Soutenir les producteurs locaux

Le nombre d'agriculteurs ne cesse de diminuer en France. De 1,6 million en 1970, ils n'étaient plus que 389 000 lors du dernier recensement agricole en 2020. Qui plus est, de nombreux départs en retraite sont prévus dans les années à venir. Dans le département des Alpes-Maritimes l'autonomie alimentaire est estimée à moins de trois jours. La pression foncière y est forte et joue un rôle négatif sur les terres agricoles et leur transmission. Alors comment soutenir ces hommes et ses femmes qui nous nourrissent ? Comment les aider à se réapproprier les territoires tout en remettant du sens dans nos assiettes ?

En tant que consommateur, on peut être plus soucieux de son alimentation et se diriger vers le local et la saisonnalité : en privilégiant les marchés de producteurs de nos villes et villages, en adhérant quand cela est possible à une AMAP (Association pour le Maintien d'une Agriculture Paysanne).

Le principe est de créer un lien direct entre paysans et consommateurs, qui s'engagent à acheter les produits à un prix équitable et en payant par avance. L'association L'Atelier en a créé une à Tourrette-Levens il y a quelques années, on peut y trouver des légumes, du pain, de la viande, des œufs, des produits de l'olive, et même du miel et du poisson local⁽¹⁾. Les paysans et les « consommac-



teurs » se retrouvent toutes les semaines et chacun est libre de choisir les contrats qui lui conviennent. Il existe aussi des AMAPs à Nice, à Levens⁽²⁾ et un peu partout.

Pour ceux qui ont envie de mettre les mains dans la terre, il existe aussi des jardins partagés, ouverts à tous sans condition de ressources, il suffit juste d'être adhérent de la structure gérante pour y avoir accès. Il y en a un à Tourrette⁽³⁾. Il est également possible de s'engager auprès d'associations qui soutiennent les paysans, comme Les Ami-e-s de la Confédération Paysanne⁽⁴⁾, l'Association pour le Développement de l'Emploi Agricole et

Rural (ADEAR)⁽⁵⁾ spécialisée dans l'installation/transmission des fermes, ou encore Terre de liens⁽⁶⁾, qui œuvre pour préserver le foncier agricole.

On peut songer enfin à demander aux différents élus de nos communes de s'engager pour préserver les terres agricoles et d'accompagner la création de fermes.

1. lamapdelatelier@gmail.com (06-21-89-71-17)
2. amap.levens@laposte.net
3. atelier.tourrette@gmail.com
4. <https://lesamisdelacnf.org/>
5. adeardesam@gmail.com
6. <https://terredeliens.org>

EHPAD
Senectis
Des maisons de retraite à vivre

Les Figuières
Les Jardins de Saint-Paul
Les Jardins de Sainte-Marguerite
L'Angélique
La Brise du Pins
Sainte-Juliette

Retrouvez toutes les coordonnées sur www.senectis.com

#INFORMATIQUE

Informatique & Réseau
Vidéo Surveillance

Caisse Tactile
Système d'Alarme

Tineesi
Solutions Informatiques & Communication Visuelle

04 83 10 60 54
contact@tineesi.com

Site Internet
Création Graphique

Imprimerie & Signalétique
Objets Publicitaires

#COMMUNICATION

Randonnons

Monts d'Aspremont

Au départ du village

Deux itinéraires au départ du village, alternant crêtes dégagées, pinèdes et chemins patrimoniaux, à composer librement selon la saison, l'envie ou l'ambiance recherchée.

Itinéraire

- Descendre le chemin piétonnier de la Vallière (b.830),
- Traverser la route (b.831), et remonter par le chemin du Campoun,
- Prendre à droite (b.832) le GR®5,
- Grimper par des lacets pierreux au-dessus du village,
- Traverser en balcon d'anciennes restanques jusqu'au pied du mont Chauve (b.833),
- Emprunter à gauche la piste DFCI des Morgues,
- Suivre la route militaire en lacets jusqu'au sommet (b.834 – 835 m),
- Redescendre par la route jusqu'à la barrière (b.835),
- Prendre à gauche le sentier vers la baisse de Guigo (b.837),
- Revenir à Aspremont par la piste de la Bergerie et les chemins de l'aller (b.838, 839),

Possibilité d'enchaîner ou de faire directement le mont Cima :

- Suivre à partir du village (b.840), le GR®5 vers le nord,
- Alternier route et sentier jusqu'à la balise 841,



- Poursuivre sur le sentier pavé jusqu'à la piste (b.842),
- Continuer à droite jusqu'à l'intersection (b.843),
- Suivre le GR® en balcon jusqu'à la crête (b.844),
- Bifurquer à gauche, quitter le GR® et gravir la crête jusqu'au sommet,
- Descendre par la croupe sud pour rejoindre une piste (b.845),

Durée : 3 h (AR)
Dénivelé : + 954 m / - 954 m
Parcours : 18 km
Technicité du sentier : moyen
Effort physique : moyen
Pour randonneur initié

- Suivre à gauche son tracé jusqu'au carrefour (736 m - b.846),
 - Faire l'aller-retour à la croix de Cuore, balcon remarquable sur la basse vallée du Var,
 - Revenir au croisement, prendre à droite la piste,
 - Retrouver l'intersection de l'aller (b.843),
 - Regagner le village par le GR®5.
- (Illustration Randoxygène 06)

Page réalisée avec le concours de randoxygene.departement06.fr

Les guides RandOxygène vous proposent une grande variété d'itinéraires à parcourir dans le cadre des différentes activités de pleine nature. Ces activités se déroulent dans un milieu naturel parfois difficile et soumis aux aléas climatiques. Chaque usager évolue en fonction de ses capacités dans ce milieu sous sa propre responsabilité et doit prendre les précautions nécessaires pour une pratique en toute sécurité.

Consultez les informations : www.departement06.fr > Envie d'Alpes-Maritimes > Terre de sports > Guides Randoxygène

COUPON

10%

DE REMISE EN MAGASIN

SUR PRÉSENTATION DE CE COUPON VALABLE JUSQU'AU

31 MAI 2026

*voir conditions en magasin



chullanka

chullanka.com

Chullanka Antibes - 2222, route de Grasse - 06600 ANTIBES
Ouvert du lundi au samedi de 9h30 à 19h30 - 04 92 91 79 00

Tau si ritz dau vesin qu'a la sieua per camin...

Qui se moque du voisin
Ne sait pas ce qui va lui ar-
river...

Comunicar en occitan niçard
Communiquer en occitan ni-
çois

**Sonar quauqu'un, demandar
ajuda**

Appeler quelqu'un, demander
de l'aide.

Mi racomandi a vos⁽¹⁾
> Pouvez-vous me rendre un
service ?

Ai besonh d'ajuda
> J'ai besoin de votre aide.

**Ai un servici/una favor a ti/
vos demandar** > J'ai un petit
service/une faveur à te/vous
demander.

**Mi posquèsses donar una
man?** > Pourrais-tu me donner
un petit coup de main ?

Ajuda! > Au secours !
À l'aide !/À moi !

Au fuec! > Au feu !

Au raubaire! > Au voleur !

A cridat ajuda > Il/Elle a ap-
pelé/crié à l'aide.

Ti pòdi ajudar? > Puis-je t'ai-
der ?

Dii pas de non! > Ce n'est pas



Photo Jean-Pierre Spies

de refus !

Un pauc d'ajuda fa grand ben
> Un peu d'aide fait grand
bien

Prestar ajuda > Donner un
coup de main

**Demandar, recevre, obtenir
d'ajuda** > Demander, rece-
voir, obtenir de l'aide

Cercatz quauqua ren?
> Puis-je vous renseigner ?

L'i arriberetz solet? > Vous y
arriverez tout seul ?

**Pòdi faire quauqua ren per
tu/per vos?** > Puis-je faire
quelque chose pour toi/pour
vous ?

Se as da besonh, demanda
> En cas de besoin, n'hésite

pas à demander

Farei lo possible > Pas de sou-
ci, je ferai mon possible

M'a donat una man > Il/Elle
m'a donné un coup de main

L'a ajudat, segondat, assistit
> Il/Elle l'a aidé, secondé,
assisté

Li pòrge lo braç > Il/Elle lui
offre/tend le/son bras (pour
l'aider)

Li a fach esquineta > Il/Elle lui
a fait la courte échelle.

Fa per eu/ela > Il/Elle est de
son côté

Li fa la man > Ils/Elles sont de
connivence

**Si cau ajudar l'un embé
l'autre / Si cau entrajudar**
> Il faut s'aider mutuellement

**A caugut que m'ajudèssi/mi
serviguèssi dau diccionari**

> J'ai dû me servir du diction-
naire

Proverbis:

Un pauc d'ajuda fa grand ben

e non fa jamai mau > Un peu
d'aide fait beaucoup de bien
et ne fait jamais mal

**Dieu ditz : Ajude-ti, ieu t'aju-
derai!** > Aide-toi, le Ciel t'ai-
dera !

**Vau mai una bòna ajuda que
cent conseus** > Mieux vaut une
bonne aide que cent conseils

**Cu dona conseu non presta
ajuda!** > Celui qui conseille,
n'aide pas !

Lo mes de mai es arribat

Lo plus bèu es aïra

Anem culhir li flors dau prat

E la frucha madura...

**Extrach da « Lo Festin dei
Vernas », cançon de Francés
Guisol**

Il est venu le mois de mai

Des lilas et des roses

Allons aux champs pour cé-
lébrer

Le renouveau des choses...

Extrait de « Le Festin des
Vernes », chanson de François
Guisol (parole françaises de
Georges Delrieu)

**A si retrovar lo mes que ven
per la leiçon cent novena!**

Au mois prochain pour la
cent-neuvième leçon !

⁽¹⁾ J'ai recours à vous (formule tradi-
tionnelle pour demander un service).

Tapissier - Sièges

06 77 12 55 57

Rideau / canapé

Devis.Déplacement Gratuit
40 ans expérience

Fabrication .Confection.Restauration

tapissierduhautpays@yahoo.com . Instagram: tapissier du haut-pays



**PODÈTZ RETROVAR DE PUBLICACIONS EN LENGA SUS LO
BANC DE L'IEO-06 A LA FÈSTA DEI MAIS EN CIMIÉS DIMÉ-
NEGUE LU 3 E 10 DE MAI.**

VOUS POUVEZ RETROUVER DES PUBLICATIONS EN
LANGUE SUR LE STAND DE L'IEO-06 À LA FÊTE DES
MAIS À CIMIEZ LES DIMANCHES 3 ET 10 MAI.

INGRÉDIENTS

POUR 6 PERSONNES

- 2 bouquets de fleurs de courgettes (20/24 fleurs)
- 2 courgettes trompettes
- 1 oignon
- 1/2 bouquet de persil
- 1/2 bouquet de basilic
- 1 gousse d'ail
- 120 gr de parmesan
- 3 œufs
- 1/2 baguette de la veille
- 25 cl de lait
- 300 gr de sauté de veau (ou reste de viande)
- Huile d'olive
- Sel et poivre



Fleurs de courge farcies

Les fleurs de courgettes utilisées pour les farcis et autres beignets sont les fleurs mâles. Les femelles sont prolongées du fruit, c'est-à-dire de la courgette. La recette ci-dessous est celle proposée par mon père, Jean-Claude Bensa lors de sa participation à l'émission « Les Carnets de Julie » sur France 3.

PRÉPARATION

Mettre le pain à tremper dans le lait. Faire cuire les courgettes à la vapeur ou à l'eau.

Faire blondir l'oignon émincé dans une poêle avec une cuillère à soupe d'huile d'olive.

Dans une sauteuse, écraser la gousse d'ail et la mettre à chauffer à feu moyen avec un peu d'huile d'olive.

Ajouter la viande et faire cuire à couvert pendant 10 minutes puis mettre cette viande de côté et jeter la gousse d'ail.

Préchauffer le four à 200°C puis baisser à 180°C au moment d'enfourner.

Râper le parmesan, ciseler les herbes et hacher la viande au hachoir (soit berceuse, c'est-à-dire manuel - soit électrique mais pas au robot mixeur). Égoutter le pain. Dans un cul de poule (récipient arrondi), mélanger la courgette écrasée, l'oignon, le parmesan, les œufs, le pain, les herbes et la viande hachée. Goûter et assaisonner (sel, poivre). Farcir les fleurs très délicatement et les déposer tête-bêche dans un plat légèrement huilé. Faire cuire 20 mn à 180°C puis servir sur un lit de sauce tomate.

Préparation : 20 mn

Cuisson : 20 mn

Saison :

**printemps
à septembre**



Éditions Mémoires Millénaires
19 euros



Aspremont bouge : jeunesse et sport à l'honneur !

CYCLE TENNIS À L'ECOLE

Dans le cadre du PEDT (Projet Éducatif De Territoire), un partenariat a été établi avec l'association Dynamics Sport.

Six classes sur sept du groupe scolaire de la Prairie (maternelle et élémentaire) ont bénéficié de séances d'initiation au tennis. Les courts de tennis, récemment rénovés et situés à proximité immédiate de l'école, représentent une véritable plus-value pour ces activités sportives, en évitant toute perte de temps liée aux déplacements.



LES MONTS D'ASPREMONT 2026

L'association ASA Var Mer VTT, avec le concours de la municipalité, a organisé l'édition 2026 de cette épreuve, ouverte aux VTT musculaires (à partir de la catégorie cadets) ainsi qu'aux VTT à assistance électrique. Pour toute inscription

effectuée avant le 25 mars, l'association offrait les repas à l'arrivée.

Tous les ingrédients étaient réunis pour assurer la réussite de l'événement :

- Un beau parcours avec un dénivelé de 120 m (+/-) ;
- La mise à disposition par la municipalité de la salle Honoré-Trastour, des jardins

Caravadossi et de moyens logistiques (sonorisation, tables, chaises...);

- La présence de deux équipes de pompiers de la caserne de Castagniers tout au long du parcours ;
- Un chronométrage assuré gracieusement par le président de l'AOTL VTT, Éric Charme, et son équipe.

Rendez-vous en 2027 pour une prochaine édition, avec toujours plus de participants !





Festival « Fais le toi-même »

La 3^e édition de cette journée organisée par Barver'Anim aura lieu le samedi 30 mai sur la place des Tilleuls.

La troisième édition du festival « Fais le toi-même », organisée par Barver'Anim, se déroulera le samedi 30 mai sur la place des tilleuls, de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h.

Ce festival est axé sur l'écologie, le « fait maison », le recyclage. Une douzaine d'ateliers pour créer apprendre et partager font la part belle aux matériaux de récupération ainsi qu'aux végétaux et produits naturels.

Quelques exemples d'activités

Écologie : hôtels à insectes, tableaux végétaux, cuisson et séchage solaire ;

Cuisine : pâtes fraîches, crackers de drêche, chips végétales (à partir de 10 ans) ;

Recyclage : éponges tawashi, bougies, bijoux.

Mais aussi des cosmétiques naturels, bâ-



tons de fumigation ; un atelier de petites réparations.

Ateliers crackers et chips uniquement sur inscription au 06.32.76.00.29 (3 euros l'atelier).

Des activités pour toute la famille. Forfait journée 7€ par adulte et 3€ pour les enfants (hors ateliers sur inscription).

P.B.



L'agenda de mai

Samedis 2 et 9

Pétanque

14 h 30 : concours doublettes au clos de l'A.S.B Pétanque. Buvette, socca.

Reqs. 06.60.67.81.48 - 06.68.50.34.72.

Dimanche 31 mai

Théâtre

Représentation des ateliers théâtre de Barver'Anim pour les enfants/ados.

A partir de 17 h, salle polyvalente.

1^{re} partie : « Sketch à gogos »

2^e partie : « Histoires de famille »

Renseignements au 06 32 76 00 29.

Souvenirs d'un temps passé : hommage à Marie Laurenti

Marcel Eusebi, Belvédérois de 87 ans, est l'une des dernières mémoires vivantes du village. Conteur et photographe amateur, les souvenirs de cet artisan courageux sont restés intacts pour raconter l'histoire de son village. Il se souvient d'une paysanne née en 1885 et décédée en 1969, Marie Laurenti : « Combien faut-il aimer son village et ses gens pour faire sortir de l'ombre tant de merveilleux souvenirs, raconte-t-il. Ce que je vais vous raconter est dédié à Marie et à tous ces paysans du dernier siècle passé, car pour en parler il faut l'avoir vécu et pratiqué ».



Dureté de la vie

« En 1966, à 1300 mètres d'altitude, quand je descendais en voiture de la Gordolasque après un rendez-vous de chantier à la Semeuse, là à 8 km du

village, une Marianne qui gardait ses vaches m'est apparue. Cette photo est le symbole même de la dureté de la vie qu'ont enduré ces pauvres gens. Nous avons parlé en patois d'en haut, le gavot.

J'étais en admiration, la grande dame tête baissée par l'humilité, châte sur ses épaules courbées par les années, chaussures cloutées, tablier, chapeau en paille, et à l'arrière l'Aberc, grange vétuste, sans eau (sinon par le canal), sans électricité, sans frigo, ni véhicule, ni toilettes, ni médecin (la galère) et 12 à 15 heures de travail journalier. Je ne peux m'étendre plus, Marie mériterait une photo dans chaque village où le métier de paysan était leur seul gagne pain. La bergère avait un fils Félix, après leur décès, la bougie s'est éteinte ».

« J'en parle avec conviction car à ce jour tout a disparu : plus d'animaux, plus de gens au village, les maisons se ferment et le cimetière se remplit. Combien vous étiez pauvres, c'était une autre époque, un autre temps, merci Madame ».



Castagniers

La vie du village



Messe de Pâques

La messe de Pâques célébrée par le père Gabriel Bolango Etaffe, notre curé, a réuni une très belle assemblée, venue célébrer dans la joie la Résurrection du Christ. De nombreux enfants du catéchisme étaient présents, apportant fraîcheur et espérance à cette belle célébration.

L'église, magnifiquement fleurie, reflétait la joie de Pâques et invitait au recueillement. Au cours de son homélie, le père Gabriel a rappelé que la messe de Pâques est le fondement de l'église chrétienne, cœur de notre foi et source de notre espérance.

La chorale, par ses nombreux chants, a soutenu la prière de tous et contribué à la beauté de ce moment.

La présence du maire, Jean-François Spinelli accompagné d'Alexandra Jahant, conseillère municipale, fidèles aux célébrations, a également été remarquée et appréciée.

Une célébration lumineuse, vécue dans la foi, la joie et la communion.

L'agenda

Vendredi 8 mai

- A 11 h 30 : dépôt de gerbe au Monument aux morts, suivi d'un apéritif offert par la municipalité.
- A 20 h 30 : cinéma à la salle des fêtes, Espace des Oliviers.

Samedi 9 mai

- A 14 h : concours de boules du secteur des vallées, organisé par le club pétanque sportive de Castagniers, en triplettes sur l'espace des Moulins.

Vendredi 22 mai

- A partir de 17 h : concours de boules pour les enfants,

organisé par l'APE des Moulins, Espace des Moulins. Renseignements Amandine Barelli au 06.65.44.77.93.

Samedi 6 juin ou dimanche 7 juin

- Sortie des anciens (programme suivra).

Dimanche 7 juin

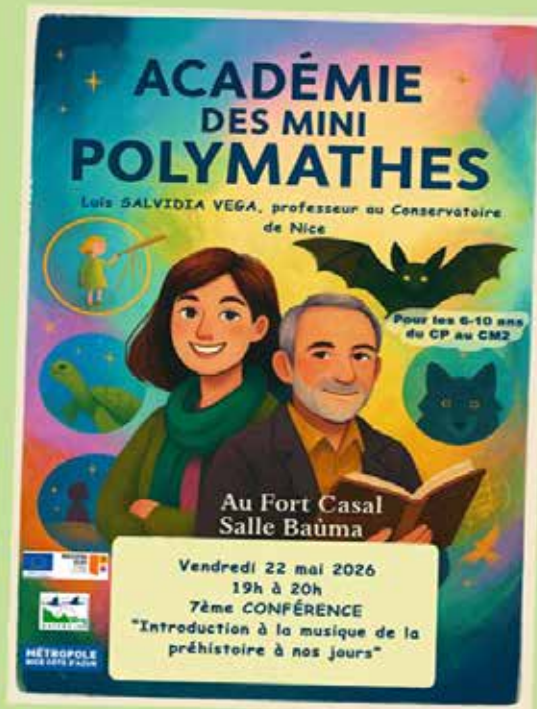
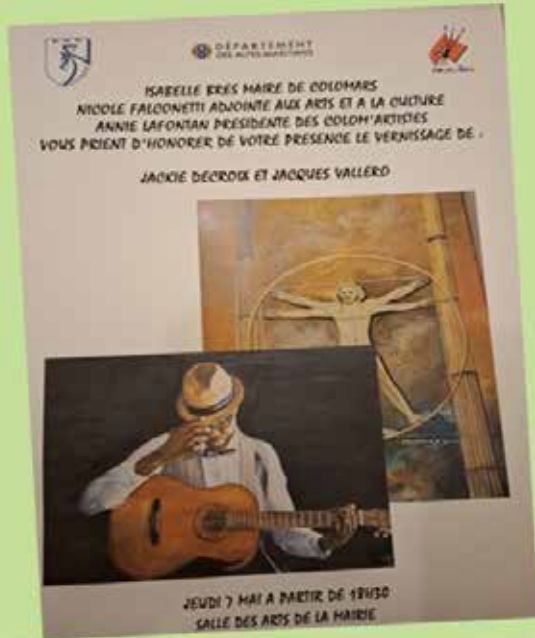
- Grand spectacle de l'école de musique organisée par l'école de musique
 - De 14 h à 16 h : première partie école de musique. Pause crêpe.
 - De 17 h à 19 h : deuxième partie.



Colomars



04 92 15 18 50



Science
Pour Tous 06s

Conférence
Renaud Brouquisse

VENDREDI 22 MAI
à 19h EN MAIRIE
Entrée libre et gratuite

“ Vers une agriculture durable : intérêt des légumineuses pour l’agriculture ”

www.colomars.fr



Village de Colomars



Colomars



04 92 15 18 50

Le Conservatoire des Alpes-Maritimes
présente

Chefs de Chœur : Patrice Bernart et Gilles Moret
Professeurs du CAM : Carlotta Pini, Nats

Sous le ciel d'Italie

Chœur et ensembles instrumentaux
du Conservatoire des Alpes-Maritimes

Jeudi 28 mai
à 20h30

Fort Casal - Salle Bauma

Contact : 04 91 81 60 40



Entrée libre, sous réserve de places disponibles



DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES



Le choix
de l'excellence,
à proximité

COLOMAR'S WING
organise

SAMEDI 30 MAI 2026

Grand Bal

avec l'orchestre
YAKADANSER

- 🕒 Ouverture des portes : 18h00
- 🕒 Début du bal : 19h00 ----
- 🕒 Fin du bal : 00h30 🎵
- 🍽️ Petite restauration sur place
- 📍 Fort Casal - Salle Bauma
Colomars 06670
- 📞 Réservation obligatoire :
07.70.21.92.79
- ✉️ colomarswing@gmail.com

ENTRÉE 12€



www.colomars.fr



Village de Colomars



Falicon

SAMEDI 30 MAI 2026
FALICON de 10h à 18h

LA MAIRIE DE FALICON VOUS INVITE À

LA FÊTE
du PRINTEMPS

AU PROGRAMME : APÉRITIF OFFERT PAR LA MUNICIPALITÉ,
PIQUE-NIQUE GÉANT SOUS LES OLIVIERS, JEUX, ATELIERS,
ANIMATION MUSICALE ET PLEIN D'AUTRES SURPRISES !



Renseignements : contact@mairie-falicon.com

Mairie de
Falicon
La douceur de la vie



Isola 2000

Et si vous planifiez vos vacances d'été !

Les stages d'été d'Isola

Profitez de vos vacances au grand air pour découvrir, apprendre ou vous perfectionner. Avec les stages d'été, la destination d'Isola vous offre de nouvelles opportunités. Vous avez accès aux incontournables de la montagne : le stage VTT, le stage « petit trappeur » pour initier les plus jeunes, l'escalade, le canyoning, le tennis, ou encore le poney.

Depuis plusieurs années Isola vous invite également à des stages « plaisir » comme le yoga, le théâtre, le skateboard et la musique (enfants et adultes).



Et pour l'été 2026 la destination vous propose de belles nouveautés : un Trail Boot Camp (stage de trail encadré par des professionnels), un stage de foot free style, un stage de carnet de voyage à l'Aquarelle, et un stage d'apnée.

Pour tous renseignements rendez-vous sur Isola2000.com ou par téléphone au 04 93 23 15 15.

Les semaines à thèmes

C'est une tradition à Isola 2000, chaque été, le service animations de l'office de tourisme propose des animations quoti-



diennes et gratuites sur des thèmes en lien avec les événements qui rythment l'été.

Voici le programme :

5 au 10 juillet : Semaine Musique

11 au 17 juillet : Semaine Vélo

18 au 24 juillet : Semaine Théâtre

25 au 31 juillet : Semaine Nature et Montagne

1^{er} au 7 août : Semaine Multisports

15 au 21 août : Semaine Gourmande

22 au 28 août : Semaine Famille

L'Isola du jazz, 3 au 5 juillet

Un festival de musique éco-responsable qu'est-ce que c'est ? C'est un festival qui propose des concerts gratuits, en pleine nature, sans électricité ou avec une électricité verte. Chaque concert est accom-



pagné d'une animation ou exposition, pour sensibiliser le public à la biodiversité qui l'entoure. Les collations sont composées exclusivement de produits locaux. Ce festival lance la saison d'été chaque année et offre des expériences musicales uniques !

Au-delà du concept atypique, la programmation musicale est variée et de qualité ! Un rendez-vous à ne pas rater !

Le festival Bien-Être,

21 au 23 août



Après le succès du Festival Bien-Être d'hiver, Isola a lancé la version estivale de son rendez-vous « feel good ».

Pendant trois jours, des pratiques de bien-être variées seront proposées au village (le 21 août) et en station (22 et 23 août). Baignades en eau froide, méthode Wim Hof, réflexologie, yoga, auto massages, qi gong, fabrication de baumes ou de tisanes... de quoi se ressourcer au cœur de la nature, avec des praticiens passionnants et qualifiés.

Un autre rendez-vous à noter dans l'agenda des vacances !



Isola 2000

Vous êtes musicien ? Chanteur ? Vous souhaitez vous produire sur la scène la plus haute du département ? Les inscriptions ouvrent à partir du 1^{er} mai sur le site musiquesausommet.fr.
A gagner : un concert rémunéré à Isola, promotion du groupe sur les réseaux et site de la station, promotion sur l'antenne, le site et les réseaux de la radio Ici Azur.

La musique prend de la hauteur

MUSIQUES AU SOMMET

Tous les samedis de l'été à 18h

LE GRAND TREMPLIN MUSICAL AMATEUR

DU 11 JUILLET
AU 22 AOÛT 2026

SCÈNE FRONT DE NEIGE
ISOLA 2000



INFORMATIONS
ET INSCRIPTION



La Tour-sur-Tinée

« Éliane Radigue, la compositrice qui

Au 4, rue du Vieux Four, à Roussillon, une porte reste souvent close. Derrière ce seuil discret se cache l'un des parcours les plus remarquables de la musique contemporaine. Ici, Éliane Radigue, disparue en février dernier à 94 ans, a écouté, composé, accueilli un monde sonore unique. Les murs, s'ils pouvaient parler, raconteraient l'histoire d'une artiste hors norme, d'une famille d'exception, et d'un village qui, sans le savoir, est devenu le refuge d'une légende.

« Une figure majeure de la création musicale »

Comment décrire la carrière d'Éliane Radigue, artiste connue surtout des mélomanes avisés ? Elle n'a pas cherché la célébrité. Pourtant, son nom résonne aujourd'hui dans les plus grandes salles du monde. « Une figure majeure de la création musicale », écrit *Télérama*. « Une œuvre révolutionnaire au souffle prodigieux », salue *Libération*. Mais pour les habitants de Roussillon, elle était avant tout Éliane, la voisine, la mère, l'amie. Une femme qui faisait des silences et infimes vibrations ; sa musique transformait les larsens en poésie, et les sons de son synthétiseur en chemin de méditation.

Épouse du sculpteur Arman

Puisque les murs ne peuvent parler, il faut aller à la rencontre des habitants de la



Éliane Radigue au travail, une photo prise par d'Yves Arman, son fils, à New York en 1971.



De gauche à droite, Éliane Radigue et les musiciens Bruno Martinez, Charles Curtis et Carol Robinson, devant sa maison à Roussillon lors de leur travail de création des premières pièces instrumentales en 2006. (Photo : Delphine Miguères)

commune qui ont connu Éliane, qui ont fait la fête avec la famille Arman-Radigue et qui se souviennent des séjours des nombreux artistes venus leur rendre visite. Tout commence dans les années 70. Parisienne d'origine et Niçoise d'adoption, Éliane Radigue et son ex-mari et ami de toujours, le sculpteur Arman, découvrent Roussillon, séduits par le charme du Haut Pays et l'amitié de Jean Ferrero, galeriste et collectionneur. La légende locale raconte que les deux maisons de la rue du Vieux Four – dont une en ruine – leur furent cédées par Jean Ferrero en échange d'œuvres d'Arman. Éliane, jamais à court d'audace, se transforme en architecte improvisée. Elle imagine un dédale d'escaliers, de recoins, de niveaux biscornus. Ici, un mini-studio d'enregistrement ; là, un piano à queue pour les invités ; partout, des œuvres d'artistes amis. Leur fils, Yves Arman, célèbre son

mariage sous le barnum mis en place au moment du festin du village ; toute la population y est conviée. Toujours, il y aura des artistes qui y séjournent dont on entend la musique, dont on admire le travail. En 1986, Keith Haring, de passage avec Yves Arman, dessine sur des tuiles de toit – aujourd'hui dispersées aux quatre vents.

« Chez elle », rue du Vieux-Four

La nombreuse descendance d'Éliane Radigue et d'Arman continue à venir des quatre coins du monde pour se retrouver l'été à Roussillon. C'est une présence discrète, mais lorsqu'on les rencontre ils aiment raconter la vie de leur mère et grand-mère, célébrée par un public exigeant et averti. Ce n'est que tardivement qu'Éliane Radigue a été pleinement reconnue. « Cette reconnaissance, arrivée tard , et son partage avec les musiciens



La Tour-sur-Tinée

murmure aux oreilles du monde»

pour qui elle composait, l'a portée», confie l'un de ses enfants. «Elle respectait le son comme une matière vivante», explique un mélomane local. Aujourd'hui, ses œuvres continuent de voyager, mais c'est ici, rue du Vieux Four, qu'Éliane se disait réellement «chez elle».

En 2014, lors de l'un de ses séjours dans la Vallée de la Tinée, Éliane Radigue était entourée de musiciens de renom, ceux qui interprètent ses œuvres devant un public toujours plus nombreux et conquis. Ces performances, saluées par des ovations, témoignaient de l'audience grandissante d'une compositrice longtemps restée dans l'ombre. Son univers sonore, à la fois exigeant et envoûtant, ne se laisse pas apprivoiser d'emblée. Il demande à l'auditeur une écoute intérieure attentive, une relaxation qui touche à la méditation.

Une porte d'entrée dans un univers vibratoire infime

Éliane Radigue a d'abord exploré les possibilités des synthétiseurs analogiques, comme le mythique ARP 2500, son instrument de prédilection pendant des années. Les spécialistes rangent son œuvre sous des étiquettes savantes : « musique concrète », « minimaliste ». Mais ces mots ne suffisent



Éliane Radigue est devant une œuvre d'Arman, chez elle à Paris.

(Photo : Delphine Miguères)

pas à décrire l'expérience unique qu'elle propose. Elle jouait avec les larsens – ces fameuses boucles en « feedback » – les silences, les battements sourds, les ronronnements hypnotiques. Ses compositions, faites de lentes montées en puissance et de motifs répétitifs, créent une atmosphère à la fois mystérieuse et organique. Pour ses admirateurs, Éliane Radigue ne façonnait pas simplement des sons : elle en révélait l'âme, leur essence même. Écouter sa musique, c'est

accepter de se laisser porter par une vague sonore qui résonne intérieurement.

Pour ceux qui ne la connaissent pas encore, ses œuvres offrent une porte d'entrée dans un univers vibratoire infime. De ses premières « propositions sonores » des années 1960, ses prolongements avec son synthétiseur ARP 2500 des années 1970 à 2000, jusqu'à ses dernières créations pour instruments acoustiques, comme la suite *Occam Océan* (2017), elle a conservé sa trace et signature musicale unique.

Hommage le 13 juin

Aujourd'hui, la commune de La Tour-sur-Tinée s'associe à la famille Arman-Fernandez-Radigue pour rendre hommage à cette grande dame de la musique, qui a choisi leur vallée pour se ressourcer et créer. « Nous sommes fiers qu'Éliane Radigue ait compté parmi nos habitants et que son héritage artistique continue de rayonner bien au-delà de nos montagnes », souligne le maire, Thierry Roux.

À l'occasion du dépôt des cendres d'Éliane Radigue dans le caveau de Roussillon où reposent ses parents et les cendres de son fils, Yves, sa famille viendra lui rendre hommage en partage avec amis et Roussillonnais, le samedi 13 juin prochain.

Elisabet Villano, vice-championne de France

À Roussillon, on la connaît pour sa discrétion et sa détermination.

Mais le 4 avril dernier, Elisabet Villano a brillé aux Championnats de France d'haltérophilie à Narbonne.

Pour sa toute première participation, cette Roussillonnaise a décroché la médaille d'argent en catégorie 55 ans, 53 kilos – une performance qui récompense huit mois d'entraînement intensif, quatre fois par semaine, aux côtés de son entraîneur Steeve Portelli.

Elisabet a découvert un univers exigeant où se



côtoient des athlètes en quête de performances de haut niveau. Sa qualification pour les Championnats d'Europe, qui se tiendront en Belgique le 21 juin, est une preuve de son talent. Elle y représentera son pays natal, l'Espagne.

La commune de La Tour félicite chaleureusement Elisabet Villano pour ce beau parcours. « Nous sommes fiers de compter parmi nous une athlète de ce niveau », déclare un élu local.

Rendez-vous en juin pour soutenir cette championne, qui prouve que la passion et la persévérance n'ont pas d'âge.

« Liaisons dangereuses au Régina », un thriller de Paul Caramagna

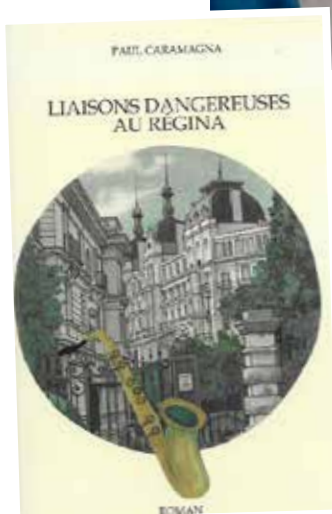
Après avoir écrit des romans historiques qui se déroulent dans le Comté de Nice, surtout au XX^e siècle, avec *Les Liaisons dangereuses au Régina*, Paul Caramagna signe un roman d'atmosphère qui a pour cadre les années soixante.

Paul Caramagna, pourquoi un tel choix ?

C'est une pause avant de nouveaux projets. Mais ce roman à suspense conserve sa part de romanesque. La ville de Nice, omniprésente par son atmosphère, ses intrigues politiques et mondaines, sert de toile de fond à mon roman. Le lecteur se laisse entraîner dans une enquête qui peut lui paraître irrationnelle. Sans édulcorer l'histoire, je fais dire à un de mes personnages une citation empruntée à John Ford : « Lorsque la légende dépasse la réalité, on publie la légende ».

Justement, vous faites référence au western des années 50/60 ?

John Ford a marqué le cinéma. On lui doit des chefs d'œuvre comme *L'homme*



qui tua Liberty Valance ou *La prisonnière du désert*. Mon personnage central est profondément imprégné de cette philosophie fordienne.

Vous faites aussi allusion aux salles de cinéma de quartier ?

Elles représentent l'âme des quartiers à une époque où la télévision ne régnait pas en maître.

Un de mes personnages est un des habitués du Pax, rue de la République. De même, la Cave Ricord et le Café de Turin

sont des lieux mythiques pour les Niçois.

Football et jazz

Vous accordez aussi une place importante au football ?

Dans les années 50-60, l'OGC Nice a marqué les esprits par son palmarès et ses joueurs de légende. Faire évoluer mes personnages dans cette atmosphère semblait évident.

Le jazz est omniprésent dans votre roman ?

Ce qui me fascine toujours à l'écoute d'un album de jazz, c'est la rencontre entre l'univers du thriller et ces mélodies où une tension extrême s'en dégage.

Pourquoi avoir choisi le saxophoniste Barney Wilen ?

Barney Wilen est Niçois. C'est un jeune prodige. Il a tout juste 20 ans lorsqu'il enregistre avec Miles Davis, tutoie la perfection. C'est un improvisateur né ! Il participe aussi à la musique d'accompagnement du film de Roger Vadim *Liaisons dangereuses* 1960 et se produit dans de nombreux festivals dont celui de Nice. Il crée même dans les années 70 un éphémère festival de jazz de Lantosque.

RECUEILLI PAR PIERRE BROUARD

Paul Caramagna sera présent au Festival du Livre de Nice, les 29, 30 et 31 mai, ainsi qu'à la Fête des Mai, tous les dimanches de mai.

Bibliographie de Paul Caramagna

- Les vallées de la liberté
- Un été radieux
- Destins ou la permanence de l'éléphant :
- Tome 1 : *Les rêves brisés* ; tome 2 : *Le chaos et l'espoir* ; tome 3 : *Un pas vers le bonheur*
- Les années maudites
- Les chemins de l'espoir

Où trouver ses romans ?

- Librairie Jean-Jaurès, rue Centrale, Nice
- Les Journées suspendues, avenue Borriglione, Nice
- FACN, 2, rue Pierre-Blancon, Nice
- Alapapet, Contes
- Librairie Bibiche, Roquebillière
- La Tabacquina, Lantosque
- Au près de l'auteur : paul.caramagna@wanadoo.fr



Levens

L'agenda

Samedi 2

Repair café

De 9 h à 12 h, salle sous la crèche. Nous contacter : repaircafe.levens@gmail.com

Dimanche 3

Vide garage automobile

Levens Auto Compétition organise son tout premier vide garage automobile ! Passionnés d'auto, collectionneurs ou simples curieux, venez vivre une journée exceptionnelle autour de l'univers automobile.

Toute la journée, Grand Pré. Tous les renseignements au 06 87 40 24 79, Frédéric Faraut.



Mardi 5

Atelier bien-être « Pilates »

Animé par un professionnel. Pour les jeunes de 60 ans et plus. De 9 h 30 à 10 h 30.

Atelier gratuit. Inscrivez-vous auprès de la mairie de Levens. Tél. 04 93 91 61 16 ou ccas@mairie-levens.fr



Jeudi 7

Atelier mémoire

Afin de prévenir les pertes de mémoire, des ateliers sont organisés et ouverts à tous les plus de 60 ans. Un atelier qui démontre que la mémoire est un outil qui s'entretient. De 14 h à 16 h, foyer rural, salle Saint-Guirons. Inscriptions et renseignements au 04 92 00 10 57.

Vendredi 8

Cérémonie commémorative de la victoire du 8 Mai 1945

11 h au Monument aux morts.

Samedi 9

Conférence « Comment passer de la musique tonale à la musique dite atonale ? »

Par Alain Fourchette, compositeur. 17 h, auditorium Joseph-Raybaud. Entrée libre.

Mardi 12

Atelier bien-être « Pilates »

Animé par un professionnel. Pour les jeunes de 60 ans et plus. De 9 h 30 à 10 h 30. Atelier gratuit. Inscrivez-vous auprès de la mairie de Levens. Tél. 04 93 91 61 16 ou ccas@mairie-levens.fr

Atelier « Crochet »

Atelier animé par Sabrina. Que vous soyez débutant(e) ou confirmé(e), venez partager un après-midi autour du crochet dans une ambiance chaleureuse. 14 h, foyer rural. Entrée libre.

Dimanche 17

Passage du Rallye d'Antibes-Côte d'Azur

Route de Duranus. Spéciale n°7 à 8 h 20 (fermeture de la route à 7 h 50). Spéciale n°10 à 13 h 34 (fermeture de la route à 12 h 04).

Mardi 19

Atelier bien-être « Pilates »

Animé par un professionnel. Pour les jeunes de 60 ans et plus. De 9 h 30 à 10 h 30. Atelier gratuit. Inscrivez-vous auprès de la mairie de Levens. Tél. 04 93 91 61 16 ou ccas@mairie-levens.fr

Samedi 23

Concert Lucas Dorado « El Sueño »

20 h 30, auditorium Joseph-Raybaud. Réservation : 09 62 66 85 84. > P. 33



Ça se passe près de chez vous

La Maison Oréa ouvre deux agences à Saint-Martin-du-Var et Plan-du-Var

C'est à Saint-Martin-du-Var et à Plan-du-Var que le Clansois de 57 ans, Franck Depreeuw, directeur général de la branche immobilière du groupe Ippolito, a ouvert deux agences immobilières de La Maison Oréa.



Franck Depreeuw, quand a été créée la Maison Oréa ?

Avec Pierre Ippolito, nous avons créé la Maison Oréa fin 2018. En janvier 2019, nous avons ouvert la première agence à Nice. Aujourd'hui, nous avons huit agences à Nice, une à Cagnes-sur-Mer, une à Antibes et nous venons d'inaugurer deux nouvelles agences : une qui était existante à Saint-Martin-du-Var et une à Plan-du-Var. Ce qui fait douze agences pour La Maison Oréa qui connaît un fort développement.

Qu'est-ce qui vous différencie des autres agences immobilières ?

La Maison Oréa, ce sont 100 collaborateurs tous services confondus dont 60 collaborateurs en transactions pures. Ce qui nous différencie par rapport aux autres agences immobilières, c'est que nous proposons tous les services à nos clients dans le but de les accompagner dans leur projet immobilier. Nous sommes les seuls à pouvoir apporter cette solution à 360°.

Pourquoi ces deux agences à Saint-Martin-du-Var et Plan-du-Var ?

Notre souhait était d'ouvrir des agences dans le moyen et haut pays, c'est quelque chose qui me tenait à cœur car je suis originaire de Clans, issu d'une vieille fa-

mille clansoise. Je connais extrêmement bien l'arrière-pays, surtout la vallée de la Tinée. J'avais vraiment à cœur d'ouvrir une agence pour pouvoir proposer nos services à toute la clientèle du moyen et haut pays car il y a un développement qui est en train de se faire avec une mutation des logements. Avec la crise du logement, nous constatons que de plus en plus de personnes reculent et viennent dans le moyen et le haut pays. C'est important d'y être et de leur proposer tous nos services : transaction, gestion, location, financement, syndic, immobilier d'entreprise, viager et rénovation.

« Notre but est d'être leader sur nos secteurs »

Quelle clientèle visez-vous avec ces deux nouvelles agences ?

A Saint-Martin, -du-Var, nous avons une agence pour tout le secteur de Saint-Martin, Castagniers, Levens, La Roquette-sur-Var. Et l'agence de Plan-du-Var est

ouverte au secteur des trois vallées : Var, Tinée, Vésubie.

Quel est votre objectif ?

Notre but est d'être leader sur nos secteurs. Par notre expérience, on veut apporter tout notre savoir-faire et nous imposer dans les vallées pour devenir le référent des agences immobilières. Avoir des agences à Saint-Martin et Plan-du-Var et proposer à notre clientèle tous nos services.

PIERRE BROUARD

La Maison Oréa recrute pour les vallées

Les adresses des deux agences :

14, place Alexis-Maiffredi, Saint Martin du Var, 06670

356, route des Alpes, Plan-du-Var 06670
- 04.23.13.80.50

www.orea-immobilier.fr



La passerelle des clés à Plan-du-Var entre Didier Ciaï, gérant de l'emplacement iconique de la boucherie Ciaï et Franck Depreeuw (La Maison Oréa).



Levens

L'agenda (suite de la page 31)

● Atelier «Fils & Aiguilles»

De 9 h 30 à 11 h 30. Foyer rural. Accès libre. Bienvenue à tous les âges !

Mardi 26

● Atelier bien-être « Pilates »

Animé par un professionnel. Pour les jeunes de 60 ans et plus. De 9 h 30 à 10 h 30. Atelier gratuit. Inscrivez-vous auprès de la mairie de Levens.

Tél. 04 93 91 61 16 ou ccas@mairie-levens.fr

● Atelier « Crochet »

Atelier animé par Sabrina. Que vous soyez débutant(e) ou confirmé(e), venez partager un après-midi autour du crochet dans une ambiance chaleureuse 14 h, foyer rural. Entrée libre.

Vendredi 29

Concert : « Soleado »

20 h 30, auditorium Joseph-Raybaud. Réservation : 09 62 66 85 84.



Samedi 30

10^e Fête du Terroir

De nombreux stands d'artisanat et de produits du terroir, des animations pour

enfants, et les animaux de la ferme. Entrée libre et animations gratuites ! Toute la journée, au cœur du village.

Dimanche 31

Trail de la Vigie

Inscription : new.sportsnconnect.com



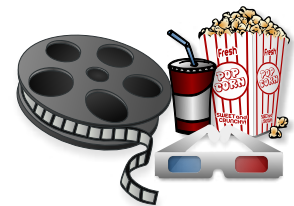
Tous les lundis

Rencontres seniors de 14 h à 17 h au foyer rural.

Renseignements au 04 93 91 61 25.

Tous les mercredis

Séance ciné, toutes les infos : levens.fr



Tous les dimanches

Marché alimentaire de 8 h à 13 h. Place de la République.



Les dimanches 10, 17, 24 et 31 mai

Angie F

à La Galerie du Portal

Venez découvrir son univers et partager un moment artistique unique.

De 9 h à 12 h.





Rimplas

Serge Doglio, l'âme de fer

À Rimplas, il suffit de lever les yeux ou de flâner dans les ruelles pour croiser ses œuvres. Discrètes ou imposantes, toujours singulières, elles racontent une histoire : celle d'un homme, d'un savoir-faire, et d'un attachement profond à son village.

Ferronnier et sculpteur, Serge Doglio a façonné au fil des années un véritable parcours artistique au cœur de Rimplas. Neuf œuvres jalonnent aujourd'hui le village, comme autant de repères poétiques qui invitent à la découverte et à la contemplation.

À l'approche de son départ à la retraite, le village souhaite lui rendre hommage. Car au-delà du travail du métal, c'est une empreinte durable qu'il laisse ici. Ses sculptures, à la fois robustes et sensibles, témoignent d'une passion et d'une générosité rares.



Prochainement, ces créations seront mises en valeur grâce à des QR codes installés à proximité. Les visiteurs pourront ainsi suivre un parcours inédit, racontant une histoire pour mieux comprendre l'âme de Rimplas...

Plus qu'un artisan, Serge Doglio est devenu une figure du village. Et si ses outils se taisent bientôt, ses œuvres, elles, continueront de parler pour lui. (Photos Françoise Bettacchini)



Vous avez aimé Roubion l'hiver ? Vous allez adorer l'été !

Après une belle saison hivernale, Roubion lance sa saison estivale le 8 mai avec de nombreuses activités pour tous.

■ Dès le 8 mai : Via ferrata & VTT électrique au village !

Via ferrata - Parcours ludique et sécurisé d'environ 1 h 30, accessible aux familles. Location de matériel au Bureau de tourisme. Tarifs : 3€ adulte/2€ enfant + location à partir de 13€ adulte et 10€ enfant.

VTT à assistance électrique - Idéal pour découvrir les paysages de montagne quel que soit son niveau. Tarifs : 30€ la demi-journée/45€ la journée.

Infos/réservations : 04 93 02 10 30 ou tourisme@roubion.com

■ Dès le 23 mai : la station des Buisses passe en mode été

La station propose une large palette d'activités et vous accueille les week-ends et jours fériés, de 9 h 30 à 17 h 30.

VTT de descente (avec télésiège) - Tarifs : 18€ la journée (16€ en ligne)/13€ la demi-journée (12€ en ligne)/7€ la montée avec VTT (6€ en ligne)/4,50€ le forfait piéton (4€ en ligne).

Mountain Cart - Descente ludique sur piste dédiée. Dès 1 m 30. Accompagnement obligatoire jusqu'à 13 ans. Tarifs : 12€ la descente (10,50€ en ligne)/45€ les cinq descentes.

Parapente virtuel en extérieur - Expérience immersive pour découvrir les sensations du vol. Tarif : 12€ la séance.

Randonnées - De nombreux itinéraires depuis la station et le village.

Le restaurant d'altitude Le Charvet vous accueille à l'arrivée du télésiège.

■ 24 mai : la Transhumance, un rendez-vous incontournable

Le retour du troupeau de Nicolas Rondi, fromager du Mounier, marque un temps fort du printemps à Roubion. Rendez-vous à 11 h au col de la Couillolle pour accompagner les vaches jusqu'à l'alpage de Tournerie, où elles passeront la saison estivale. À l'arrivée, un repas convivial est proposé par l'association Rou-



bion Anim'. Réservation : 07 85 78 66 42.

■ Une expérience nature : la cani-balade

Avec Elisa (Yupik Aventures Nordiques), partez en balade tracté par un chien de traîneau. Dès six ans, avec pause gourmande incluse. Tarifs dès 35€ (enfant) et 45€ (adulte). Réservation par SMS : 06 31 14 06 71.

■ Les autres rendez-vous à ne pas manquer !

Vide-grenier - Samedi 9 mai, à la station. Rés. 06 77 87 20 83

Marchés de producteurs locaux - Un rendez-vous mensuel, organisé le troisième samedi de chaque mois au village (16 mai, 20 juin, 18 juillet, 15 août).

Infos pratiques

Bureau de tourisme, village : ouvert à partir de mai, du mercredi au dimanche, de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h.

Juillet & août : tous les jours de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h.

Bureau de tourisme, station des Buisses : à partir du 23 mai,

ouvert les week-ends et jours fériés : de 13 h à 18 h.

Tél. 04 93 02 10 30
tourisme@roubion.com

Se restaurer

À la station des Buisses

- Restaurant d'altitude Le Charvet à l'arrivée du télésiège.

Tél : 06.75.87.58.38

- Le Chalet, restaurant avec une

belle terrasse au pied des pistes.

Tél : 07.78.80.08.84

- L'Aventure, restaurant/snack.

Tél : 06.03.83.11.21

Au village

- L'auberge du Moulin, labellisée Bistrot de pays et épicerie.

Tél : 06.70.80.43.01

- Chez Cynthia, pizzeria/ crêperie, place Ramin.

Tél : 06.27.34.72.01

Au Col de la Couillolle

- Auberge Quintessence, restauration gastronomique.

Tél : 04.93.02.02.60 reservation@auberge-quintessence.com

Se loger

- Châlets, gîtes communaux ou privés, chambres d'hôtes ou hôtellerie traditionnelle.

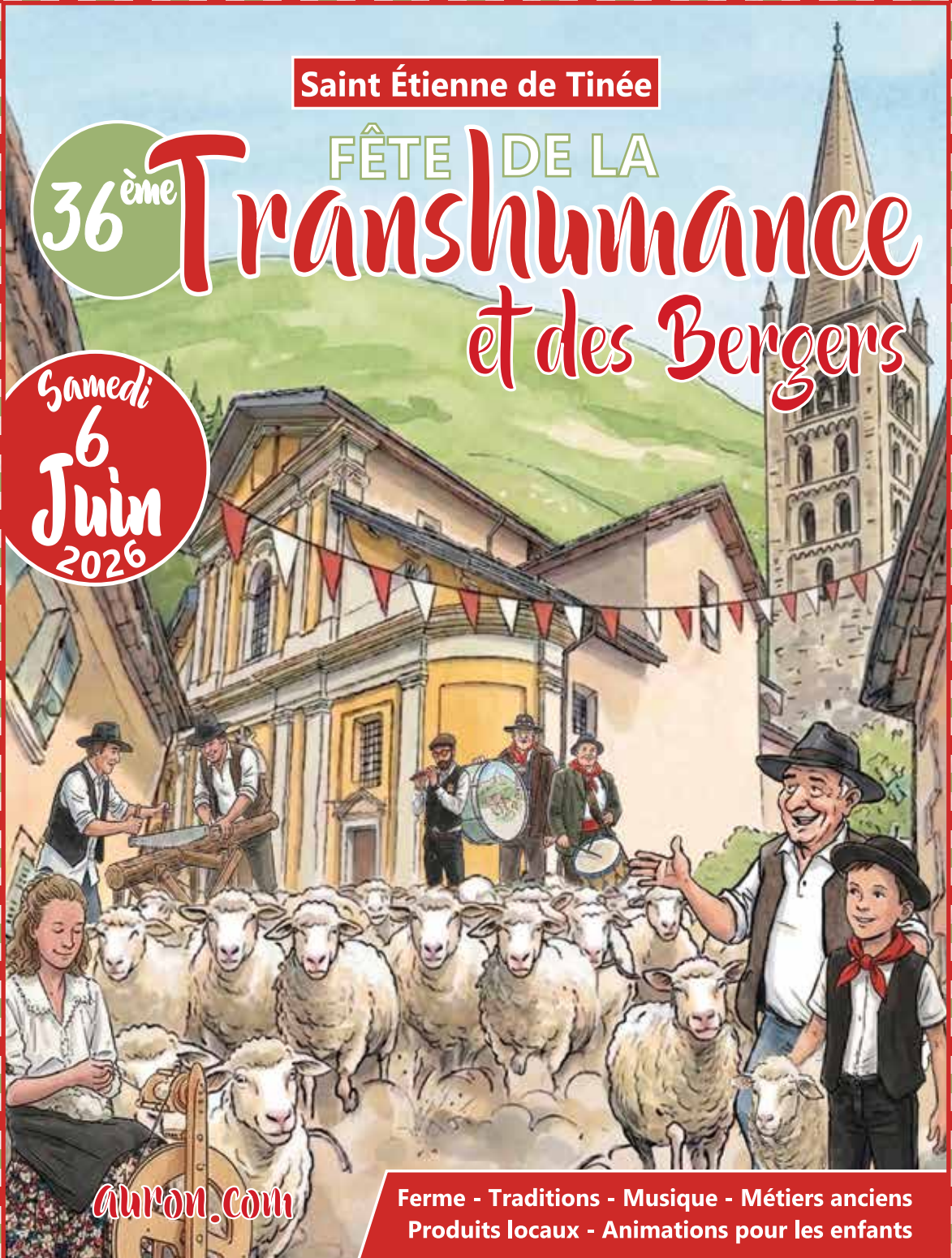


St-Étienne-de-Tinée/Auron

Saint Étienne de Tinée

36^{ème} FÊTE DE LA
Transhumance
et des Bergers

Samedi
6
Juin
2026



auron.com

Ferme - Traditions - Musique - Métiers anciens
Produits locaux - Animations pour les enfants



St-Étienne-de-Tinée/Auron

Samedi 6 juin

Venez vivre une **expérience authentique** à Saint-Étienne-de-Tinée et assistez au **grand retour des moutons, brebis et chèvres** ! Le troupeau traversera les ruelles du village, en passant notamment par la place de l'église, avant de rejoindre les alpages, accompagné des bergers, de leurs chiens et de leurs chevaux.



La fête de la transhumance est une véritable **plongée au cœur de nos traditions et savoir-faire ancestraux**. Les anciens y partagent avec passion les gestes et métiers d'autrefois, transmettant un héritage précieux aux plus jeunes. Tout au long de la journée, **partez à la découverte de métiers traditionnels** tels que fileuse, tricoteuse ou bûcheron, et **laissez-vous tenter par les saveurs locales** avec la fabrication et la dégustation de spécialités comme les ganses et les pâtes artisanales.

Au programme également : expositions, balades botaniques, démonstrations de tonte, ateliers artisanaux, rencontre avec nos jeunes bergers, moment de partage avec les animaux de la ferme et marché de produits du terroir. **De nombreuses activités raviront petits et grands** : plan d'eau, Petit Bois des Lutins, télécabine de la Pinatelle, promenades en calèche ou à poney... **Le tout rythmé par les fifres et tambours** des enfants du Conservatoire, et par les airs de **musique traditionnelle du haut pays niçois**.



Nouveau



Cette année, la fête mettra aussi à l'honneur l'année du pastoralisme avec de nombreuses nouveautés et animations inédites au programme, dont des initiations aux danses traditionnelles avant de prolonger la fête avec un bal animé par le groupe Lu Barbalùcou !





Saint-Martin du Var

La vie du centre aéré

Apprendre les gestes qui sauvent

Le réseau parentalité du SIVoM Val de Banquière, en partenariat avec le service Jeunesse, a organisé sur Saint-Martin-du-Var un atelier de sensibilisation aux gestes de premiers secours commun parents et enfants.

Mercredi 11 mars, Allison Rogé, formatrice SST de la maison sport santé du SIVoM a animé cette séance réservée aux familles fréquentant le service Jeunesse.

Un beau succès pour cette première édition.



Le plein d'activités

Les vacances de printemps ont permis aux enfants inscrits aux Accueils Collectifs de se reposer mais également de partager de beaux moments autour de nombreuses activités planifiées par les animateurs du service Jeunesse. Olf, Emma, Géraldine, Elsa, Lena, Jamila, Rachida, Najoua, Anina, Cyrielle et Cassandra avaient prévu, sous la direction de Julie et Stéphanie, un programme permettant de profiter de l'arrivée du printemps.

Inter-centre intercommunal sur Levens avec la Maison Sport

et Santé du SIVoM Val de Banquière, caravane du sport sur Colomars, grands jeux au Parc Phoenix, découverte du nouvel espace de jeux au Gabre de Bonson, olympiades avec la MDJ, journée en commun dans le cadre du projet passerelle GS et CP, animation culinaire, veillée « chasse aux pollens », animation avec les poneys, initiations sportives avec un éducateur spécialisé, autant d'occasions pour se créer des souvenirs en attendant les vacances d'été prochaines.





Saint-Martin-Vésubie

L'agenda

Office de tourisme Métropolitain Nice-Côte d'Azur, bureau de Saint-Martin-Vésubie : 04.93.03.21.28 / www.saintmartinvesubie.fr
Ouvertures d'octobre à mai : du lundi au samedi de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h. Fermé dimanche et jour fériés.

Marché agro-alimentaire

■ Les samedis et dimanches, de 8 h à 12 h 30 sur la place.

Mercredi 6 mai, mercredi 13 mai, mercredi 20 mai, mercredi 27 mai

■ Lecture de contes pour enfants

De 3 à 10 ans, accompagnés. 10 h, médiathèque, gratuit.

Mercredi 6 mai, mercredi 13 mai, mercredi 20 mai, mercredi 27 mai

■ Séance de cinéma tout public

Gratuit. Titre du film sur simple appel téléphonique au 04.89.04.54.12. 16 h, médiathèque, gratuit.

Jusqu'au mardi 5 mai

■ Exposition « L'histoire des jeux de société »

Du mardi au samedi de 9 h à 18 h, médiathèque, entrée libre, tout public.

A partir du jeudi 7 mai

■ Exposition « Les vinyles »

Du mardi au samedi de 9 h à 18 h, médiathèque, entrée libre, tout public.

Dimanche 3 mai

■ Foire annuelle de printemps

Toute la journée sur la place.

Dimanche 3 mai

■ Théâtre « Les Elles »

17 h, salle Jean-Gabin, entrée 5€.

Jeudi 7 mai

■ Lecture de Kamishibais

Pour les enfants de 0 à 3 ans, accompagnés. 10 h, médiathèque, gratuit, entrée libre.

Jeudi 7 mai

■ Printemps des seniors

Concert « Zucch'eros », hommage à Zucchero et Eros Ramazzotti. Réservation au 04.89.04.54.10. 15 h, espace Jean-Grinda, entrée gratuite.

Vendredi 8 mai

■ Cérémonie de la victoire du 8 mai 1945

11 h 30, commémoration au Monument aux morts.

Vendredi 15 mai et samedi 16 mai

■ Dans le cadre du festival de Cannes 2026 : « La médiathèque fait son festival »

Projection de films primés au festival. Programme sur demande. A 10 h 30 et à 15 h, médiathèque, entrée libre, adultes et ados.

Samedi 16 mai

■ « La semaine des fleurs pour les abeilles »

Organisée par les Potagers de la Vésubie. De 9 h à 17 h, salle des associations.

Dimanche 17 mai

■ « Les murs ont des oreilles »

Par la troupe du rhum et les feuilles d'or. 16 h 30 espace Jean-Grinda, entrée gratuite.

Jeudi 21 mai

■ Rendez-vous Bébé lecture

Pour les enfants de 0 à 2 ans, accompagnés. 10 h, médiathèque, gratuit, entrée libre, durée 30 min.

Samedi 23 mai

■ Conférence sur la vie des abeilles proposée par les Potagers de la Vésubie

16 h, médiathèque, gratuit, adultes et enfants à partir de 8 ans, entrée libre.

Dimanche 24 mai

■ « With U », hommage à U2

16 h 30 espace Jean-Grinda, entrée gratuite.

Samedi 30 mai

■ Atelier créatif « La carte de la fête des mères »

En autonomie pour les enfants (sous la responsabilité d'un adulte accompagnateur). De 9 h à 18 h à la médiathèque.

Cinéma

■ Tous les samedis soirs, séance de cinéma, espace Jean-Grinda au Vesubia Mountain Park.

■ Maître Pignarre Pascal, avocat reçoit en mairie, tous les premiers jeudis de 10 h à 12 h, sans rendez-vous.





Tourrette-Levens

AGENDA

MAI

Exposition photo

Jusqu'au 17 mai
Du mardi au dimanche de 14 h à 18 h
Parc du château - Entrée libre

Marché artisanal

Samedi 2 mai
9 h à 12 h - Village

Repair café avec l'Atelier

Samedi 9 mai
10 h à 13 h - Parvis de l'église

Fête de Tralatorre

Samedi 9 mai
À partir de 11 h
Place des Anciens de Tralatorre

Printemps des séniors

Mercredi 20 mai
15 h - Salle des fêtes
Réservations : 06 85 32 83 10

Trail des 3 monts

Samedi 23 mai
Complexe Brocarel
Infos et inscriptions : dynamictrail.fr

Voyage médiéval

Samedi 30 mai
14 h à 18 h : après-midi enfantine
18 h à 23 h : soirée avec spectacle de feu
Château et village



SAMEDI
30
MAI
2026

VOYAGE MÉDIÉVAL

Tourrette-Levens

14 H À 18 H
APRÈS-MIDI ENFANTINE
AU CHÂTEAU
(JEUX, LICE DE COMBAT, TIR À L'ARC...)

18 H À 23 H
SOIRÉE AU VILLAGE
(MUSICIENS, LANCEURS DE DRAPEAUX,
SPECTACLE DE FEU...)

ENTRÉE GRATUITE • RESTAURATION SUR PLACE • TOURRETTE-LEVENS.FR



Tu recherches un emploi

**SAISONNIER
ET/OU ÉTUDIANT ?**



**Rejoins les équipes
d'aide à domicile
du SIVoM Val de Banquière !**

Formation en binôme assurée

Tickets restaurant possible

Déplacements en autonomie
À vélo, en transport ou en voiture
frais kilométriques d'un bénéficiaire
à l'autre remboursés

Deviens le super héros de quelqu'un !

LE SIVOM VAL DE BANQUIERE

Aspremont
04 93 27 72 86

Baus Roux
06 27 34 07 11

Bonson
06 34 56 74 41

Castagniers
06 12 94 08 21

Châteauneuf-Villeveyrie
06 16 89 62 11

Falicon
06 77 21 64 86

Saint-Blaise
06 14 27 88 25

LES Mercredis CULTURELS

*Quand les histoires,
prennent Vie!*

**EN MAI 2026
ET SI LES LIVRES,
S'OUVRAIENT POUR
DE VRAI ?**

CHAQUE MERCREDI,
LES ENFANTS POURRONT
PLONGER DANS DE NOUVELLES
HISTOIRES, REMPLIES
D'ÉMOTIONS, DE NOUVELLES
AVENTURES ET DE VOYAGES
IMAGINAIRES.

**ACTIVITÉS
LUDIQUES, JEUX
ET CRÉATIONS,
POUR QUE LES
HISTOIRES PRENNENT
VIE AVEC LES
ENFANTS.**



DOMÉ

MAISON DÉPARTEMENTALE
DE L'ENVIRONNEMENT
ET DE L'OBSERVATION


Valberg
The place to be

UN LIEU UNIQUE POUR EXPLORER AUTREMENT

AU PLANÉTIUM,
voyagez au cœur de l'univers
et laissez-vous porter
par une expérience immersive hors du temps.



PROLONGEZ L'EXPÉRIENCE AVEC :

la **MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE**,
la **MAISON DU PARC NATIONAL
DU MERCANTOUR**,
et le **CINÉMA LE DAHUT**,
qui complètent ce lieu
de vie et de découverte,
accessible à tous,
toute l'année.



PLUS
D'INFOS

valberg.com

 DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES | **06**

Parlons sport

La Verticale 06 : un triathlon entre Villeneuve-Loubet et Valberg !

Le dimanche 24 mai, les Alpes-Maritimes accueilleront La Verticale du 06, une épreuve sportive inédite reliant Villeneuve-Loubet à la station de Valberg.

Organisée par Yotta Sports en partenariat avec le Département des Alpes-Maritimes, cette course propose une expérience immersive qui se distingue par son état d'esprit : « *La Verticale du 06 incarne l'esprit du sport dans les Alpes-Maritimes : une aventure sportive complète reliant la mer à la montagne, de la marina de Villeneuve-Loubet à la station de Valberg où chaque effort est un mouvement de dépassement de soi, de partage et de plaisir* », a commenté Charles-Ange Ginesy, président du Département des Alpes-Maritimes lors de la présentation de l'événement.

Valberg fête ses 90 ans

Les participants parcourront la vallée de l'Estéron et des villages typiques de l'arrière-pays avant une arrivée spectaculaire en altitude. L'arrivée, elle, ne doit rien au hasard.



En 2026, la station célèbre ses 90 ans.

Des animations seront proposées au cœur du village de Valberg par les partenaires de l'événement pour accueillir les participants, les bénévoles et le public, dans une ambiance conviviale.

Le Département des Alpes-Maritimes s'associe pleinement à cette nouvelle épreuve, qui entend devenir un rendez-vous majeur du calendrier sportif départemental.

Julien Absalon, ambassadeur de l'événement

Julien Absalon, ambassadeur de l'événement, apporte une dimension emblématique à l'événement : « *Ce concept de Verticale du 06 m'a immédiatement plu, explique le double champion olympique de VTT. Moi qui suis novice en triathlon, mais qui aime avant tout découvrir de nouveaux défis, ce défi m'attire et j'ai hâte de pouvoir partager ces émotions avec les autres participants* ».

(Photos activimages et ville de Valberg)

L'épreuve triathlon (solo et relais)

- **Natation 2,5 km.** Au départ de la plage de la Marina Baie des Anges, les participants nageront deux boucles de 1,25 km avec une sortie à l'australienne. Ils partiront, ensuite, à la conquête des sommets des Alpes-Maritimes.
- **Vélo 124 km.** En traversant la vallée de l'Estéron et les gorges du Cians, ils exploreront des villages typiques de l'arrière-pays avant d'arriver au point culminant du parcours à la station de Valberg.
- **Trail 17 km.** Arrivée au mont Cinivières, une vue panoramique au sommet de Dreccia les attend, en empruntant le magnifique sentier Planétaire au cœur de la station de Valberg, en parcourant deux boucles de 11 et 6 km.

Le programme (solo et relais)

- **Départ de l'épreuve triathlon :** 7 h, plage de la Fighière, Villeneuve-Loubet. Limite horaire natation 8 h 15 (soit 3 min/100m). Limite horaire vélo 16 h 15 (soit 15,5 km/h). Limite horaire fin de course : 19 h 30 (soir 5,23 km/h).
- **Départ de l'épreuve duathlon :** 7 h 30, parking de la Fighière, Villeneuve-Loubet. Limite horaire natation 8 h 15 (soit 3 min/100m). Limite horaire vélo 16 h 15 (soit 15,5 km/h). Limite horaire fin de course : 19 h 30 (soir 5,23 km/h).
- **Départ courses enfants** (course à pied) à 14 h à Valberg

*** PODIUM À 16 H 30 ***

Les trois formats de la V-06

- **La Verticale (natation, vélo, trail) :** l'expérience complète, de la mer aux sommets.
- **La Demi-Verticale (course, vélo, trail) :** une alternative plus accessible mais tout aussi spectaculaire.
- **La Verticale Aventure (8-15 ans) :** un format dédié aux plus jeunes pour découvrir l'esprit de la course dans un cadre sécurisé. L'événement se déroulera sur une seule et même journée, avec un départ matinal depuis le littoral et une arrivée à plus de 1 600 mètres d'altitude, au sommet de Valberg.

Parlons sport

Les bons résultats des jeunes Azuréens

Avec Jérémie Neitzel, coordonnateur du groupe « avenir » du comité ski de Côte d'Azur, faisons le point sur les bons résultats des coureurs des clubs du comité ski de la Côte d'Azur (CSCA) dans les catégories U12, U14, U16 : « Notre championnat régional se nomme « Championnat régional Ski Côte d'Azur Aigle d'Or » décliné sur les différentes catégories. La finale départementale s'est déroulée le 18 avril à Auron sous forme de slalom parallèle. Suite à ce championnat, une sélection est donnée par le comité ski Côte d'Azur, les cinq premiers U12 filles et garçons ont participé à la finale des Coqs d'Or aux Ménuires (compétition nationale organisé par le syndicat national des moniteurs du ski français ESF) ».

Les résultats sont très bons pour ces jeunes skieurs et particulièrement pour Olivia Marchese (U14/Inter-Club de Nice), sur le podium des Championnats de France, des Coqs d'Or et de la Scala. « C'est une génération avec beaucoup de première année, nous essayons de construire pour l'année prochaine quand ils seront en année haute. Et nous souhaitons prendre le temps de construire des bases techniques solides pour répondre à l'exigence du circuit FIS (courses internationales) en U18 ».

Les résultats

> U12

Filles. 1. DANIEL Laura (CS Auron); 2. VINCIGUERA Lou (CSPM Valberg) ; 3. ARNAUD-ROCHER Romy (CS Isola 2000) ; 4. MERMET Lily (CSPM Valberg).

Garçons. 1. BACHELOT Dimitri (Inter club Nice); 2. BLAIN Iwan (Inter club Nice); 3. GIRARDI Jules (Inter club Nice); 4. ARDISSON Nicolas (CSPM Valberg) ; 5. CABANE Ernest (CSPM Valberg).

> U14

Formats de course : championnat Aigle d'or, Inter-régions Sud, championnat de France BENJ', Coq d'Or.



En haut : le groupe U16 du comité de ski Côte d'Azur.

En bas à gauche : Olivia Marchese et Robin Rostan (U14) à droite.

Inter Régions Sud

Regroupe les 60 meilleures des comités Dauphiné, Alpes-Provence, Côte d'Azur.

Filles. Olivia MARCHESE (Inter club Nice) : 1^{er} en Super Géant (SG) ; Romane MURAZZANO : (CSPM Valberg) 5^e en SG ; Lou GUENDON MORIN (Inter club Nice) : 8^e SG ; Kimberley BERRUT (CS Isola 2000) : 11^e SG ; Zoé LAVOQUET (SC La Colmiane) : 17^e SG.

Garçons. Ange PORRI (CS Isola 2000) : 3^e en SG ; Jean LAFAGE (CS Isola 2000) : 9^e SG ; Robin ROSTAN (Inter club Nice) : 10^e SG ; Ange WINTER (CS Isola 2000) : 12^e SG.

Championnat de France BENJ'

A Vaujany, l'Alpe d'Huez et les Deux-Alpes, regroupe les 130 meilleurs coureurs français. Olivia MARCHESE : 3^e en Super Géant (SG)

et 3^e en Géant (grosse performance) et 3^e au Coq d'Or aux Ménuires, 19^e place pour Romane MURAZZANO (CSPM Valberg) en SG. Robin ROSTAN (Inter club Nice) : 3^e en SG Ange PORRI (CS Isola 2000) : 9^e en SG. Un très beau podium et un beau top 10 Ange WINTER (CS Isola 2000) : une très belle 14^e place en géant (GS) Jean LAFAGE (CS Isola 2000).

« De très belles performances et avec beaucoup d'athlètes différents sur les podiums ou dans les top 15. Ce qui reflète une bonne génération avec de la densité ».

La Scara, course internationale avec des dizaines de nations à Val d'Isère : Olivia MARCHESE se classe 6^e du général et 2^e française.

> U16

Inter-régions Sud

Le Sauze, Pra-Loup : regroupe les 60 meilleures des comités Dauphiné, Alpes-Provence, Côte d'Azur.

ARDISSON Constance (CS Isola 2000) : 3^e en slalom (SL), 5^e en SG et une très belle 10^e place en slalom aux Écurevils d'Or au Sauze (Championnat de France U16)

LOUSTALET Emy (Inter club Nice) : 7^e SG, 13^e GS, 12^e SL

MAGNANI Fanny (CS Isola 2000) : 8^e SG, 9^e GS, 14^e SL

ROSSELLO Emma (CSPM Valberg) : 13^e SG

EMERIC Clément (CS Auron) : 3^e SG, 10^e SL

LE MEUR Louis-Maël (CS Auron) : 8^e GS,

12^e SG, 13^e SL

COUCHOT Gaspard (Inter Club Nice) : 10^e GS

MOYER-NICOLETTA Raphaël (CSPM Valberg) : 13^e SG

Finales des championnats de France U16

Écureuil d'Or à Val-Thorens.

Clément EMERIC, 13^e en GS avec le dossard 71. « Top performance ».

Constance ARDISSON, 17^e en GS en étant 1^{er} année 2011.

PIERRE BROUARD

Petites annonces

Les petites annonces sont gratuites pour les particuliers. Merci de nous les transmettre exclusivement par mail : contact@vievillages.fr ou par courrier, à l'adresse suivante : VieVillages, Paradisio 2, 16 avenue Brown Séquard, 06000, Nice

OFFRES ET DEMANDES DE SERVICE

Cherche personne sérieuse pour faire deux heures de ménage tous les quinze jours dans villa à Aspremont.
Tél. 06.10.32.21.83.

J'ai 24 ans d'expérience, je cuisine, je fais de la couture, du jardinage, de la peinture et je recherche une personne à garder jour ou nuit.
Tél. 06.44.72.01.57.

Cathy retraité dynamique propose de venir à votre domicile pour nourrir votre chat lors de vos absences. Rémunération au forfait kilométrique et à la durée de ma prestation.
Tél. 06.10.32.21.83.

DIVERS

Liège nature : 60 dalles 30x30x1 cm, 220€, pour sol ou mur. Stock dalles 30x30x02, 1€ le m², pour mur ou découpage. Possibilité détail. Tél. 07.87.91.10.64.

Sacs de voyage Lancel, non utilisés, dans leurs emballages, année 1990. 1 sac : 20€. Les 5 sacs : 100€. Tél. 06.77.45.30.11.

Vends BD, livres enfants, disques 33 tours, missels.
Tél. 06.70.58.75.71.

A vendre 476 timbres neufs années 1924 à 1955. Pays : Algérie, timbres taxes et poste aérienne compris. 200€. A

vendre album de 470 timbres neufs et oblitérés années 1900 à 1960. Pays : France, 100€. Tél. 06.77.69.86.63.

Particulier vend collection complète 22 numéros « Les Psy » du dessinateur Cauvin. Collection complète 8 albums « Fantax » du dessinateur Chott plus divers BD.
Tél. 06.03.75.18.23.

IMMOBILIER

A louer à partir du 1^{er} septembre 2026. Location bail meublé annuel : Aspremont maison de 170 m², 6 pièces plus piscine : 3200 €/mois.
Tél. 06.52.84.15.42.

Chat cherche panier retraite

Je cherche un foyer douillet (personne seule, couple ou famille) pour accompagner les dernières années d'un chat habitué à la vie rurale. Câlin mais craintif, cohabitation difficile avec d'autres chats et chiens. Me contacter : 06 10 32 21 83.

SCANNEZ ET RETROUVEZ NOS ANNONCES SUR VIEVILLAGES.COM



NICE TOITURES

CHARPENTE - COUVERTURE - ZINGUERIE



Olivier BARBATO 06.52.42.32.15

Z.I. La Vallière 06730 Saint André

olivierbarbato@nice-toitures.fr

www.nice-toitures.fr





GRANIT *Immobilier*



Exclusivité!

VILLA NEUVE 4 PIÈCES
garage + parking + jardin attenant
frais de notaire réduits
conforme RE2020 / PTZ (prêt à taux zéro)
QUARTIER RÉSIDENTIEL DE LEVENS

04.93.79.87.83

Contact Dally BERMOND

20 bld Léon Sauvan 06690 Tourrette-Levens

www.granitimmobilier.com

Carte professionnelle : N° CPI 065201600003753 Siret : 477 777 585 0027

Les informations sur les risques auxquels ce bien est exposé sont disponibles sur www.georisques.gouv.fr