

L'aventure dans le Grand Nord

pages 40 à 41

**Trois Niçois préparent une expédition dans l'archipel du Svalbard
à 900 kilomètres du pôle Nord.**

(Photo Thomas Jarrey)

Les femmes sont l'avenir des Alpes-Maritimes !

C'est entendu : il ne devrait pas y avoir de « Journée de la femme » au mois de mars ! Pour la bonne et simple raison que, chaque jour de l'année, elles sont au four et au moulin, et que l'on devrait chaque soir leur être reconnaissant de leur travail, de ce qu'elles apportent à la vie de famille, à la société.

Mais le monde est ainsi fait que chacun se presse pour courir après le temps. Alors, à *VieVillages*, nous avons décidé de faire une pause et de mettre à l'honneur des femmes engagées dans des missions de service public, de celles dont on ne remarque pas forcément l'investissement dont elles font preuve, mais qui sont indispensables à notre vie de tous les jours.

Engagées dans la vie

- Sous-préfète « montagne » basée à Nice, Carine Roussel vient d'arriver dans les Alpes-Maritimes et n'est donc pas encore bien connue du grand public. Mais des maires, des présidents d'intercommunalités, des responsables des divers syndicats qui œuvrent à la vie commune, si ! Elle est la représentante de l'État dans une centaine de communes. Elle est une facilitatrice dans un monde administratif complexe.

- De la Comédie Française à Nice, il y a un pas que Muriel Mayette-Holtz a franchi avec enthousiasme. La destruction du TNN n'entame pas son énergie qu'elle se consacre à ventiler sa programmation sur cinq lieux différents en ville. Elle est une actrice de la vie culturelle.

- Chez Orange, Valérie Pérotti occupe le poste de responsable de communication externe sur les A.-M. et le Var pour la Direction régionale Sud-Est. Cela lui demande de la réactivité, de la rigueur et de la diplomatie pour expliquer des aménagements complexes comme le déploiement de la fibre et celui de la 5G. Elle est au centre du savoir-faire et du faire-savoir.



- Quand elle n'est pas dans son cabinet d'expert-comptable, la Niçoise Valérie Ammirati se consacre aux jeunes entrepreneurs. Son regard expert leur permet de bien démarrer leur activité. Elle est la bonne fée de ceux qui se lancent dans une aventure professionnelle pleine de surprises.

- Et puis il y a toutes les autres. Les agricultrices et éleveuses, les employées de mairie, les infirmières, les sapeurs-pompiers volontaires, les mécaniciennes (mais oui !), les mères de famille, les mamies gâteaux, les footballeuses, les championnes de ski et les couturières...

C'est à elles que l'on dédie ces quelques pages. Dans le sillage du chanteur qui proclame que « *les femmes sont l'avenir de l'homme* » et que grâce à elles l'usage du mot « impossible » a reculé dans notre société.

Et, pour la petite histoire, votre magazine *VieVillages* respecte parfaitement la parité à la rédaction : gage de qualité et de diversité. Bonne lecture mesdames (et messieurs) ! **M.B.**

ALP'AZUR AUDIT

Société d'expertise comptable

Tél: 04.22.70.01.89

@ : lionel.alpazuraudit@orange.fr
@ : cmaria.alpazuraudit@orange.fr

180, Avenue de la Porte des Alpes - Plan du Var - 06670 LEVENS

Cyndie, initiatrice de la socio-coiffure

Cyndie Imami, femme volontaire et passionnée, est l'initiatrice, dans les Alpes-Maritimes d'une nouvelle profession, la socio-coiffure.

« Il me tient à cœur de faire connaître ce beau métier qui m'anime, indique la Roquebilliéroise. La socio-coiffure, c'est prendre soin des personnes à travers les cheveux. C'est une bulle de bien-être hors parcours des soins médicaux pour accompagner les personnes et enfants malades ou fragilisés. Elle respecte la personne dans son intégrité, répond aux besoins d'hygiène et de confort, met en avant la valorisation de soi, la reconnaissance de soi, la confiance en soi. Enfin, elle restaure une image positive de soi et de l'autonomie. Il s'agit d'un soin accompagnant un individu à retrouver son identité, ainsi que son intégrité physique et psychologique vers un mieux-être global ».

Ainsi, Cyndie, en prenant soin des cheveux de ses patients atteints de maladies graves, de dépressions ou en fin de vie, soigne aussi leur mental.

« C'est le cœur de mon métier : prendre soin de chaque individu », poursuit-elle avant de raconter son parcours professionnel : « Je suis née à Nice, et après le collège, j'ai décroché au CFA de Carros un CAP de coiffure. J'ai ensuite travaillé huit ans dans un salon de coiffure à Carrefour TNL, avant d'arrêter à cause d'une allergie médicale. Alors je suis rentrée comme femme de ménage à l'hôpital L'Archet ».

Courageuse et volontaire, elle décide de passer en 2006 le concours d'aide-soignante à l'IFAS (Institut de formation d'aide-soignante) au CHU de Nice. Pendant treize ans, elle exerce ce difficile métier en réanimation, tout en coiffant bénévolement les patients.

« J'ai décroché un diplôme de dispense d'éducation thérapeutique pour les patients à la Croix-Rouge de Nice. Puis, en 2020, j'ai obtenu à l'école de socio-coiffure de Lyon un diplôme de prothésiste capillaire, agréé par la Sécurité sociale ».

« Réapprendre estime de soi et dignité »

Cyndie quitte alors l'hôpital et, en septembre 2021, crée sa micro-entreprise de socio-coiffeuse. *« Nous ne sommes pas nombreuses dans la région. Je fais ça de bon cœur, je travaille avec empathie et bienveillance. Par exemple, je m'occupe, entre autres, d'une patiente atteinte de la maladie de Charcot. En fin de vie, elle voulait mourir dans la dignité, avec des cheveux propres et bien coiffés. Je fais aussi des vacations dans des structures médico-psychiatriques... Par exemple, je coiffe un autiste, allongée par terre avec lui pour m'adapter à son état*



émotionnel. J'instaure une relation de confiance avec lui... J'ai coiffé deux femmes cadres de santé en burn out, des femmes battues à Marseille, des réfugiées à Gap... Grâce à ces soins, elles reprennent estime de soi et dignité. Elles réapprennent la vie ». Débutant dans ce métier méconnu dans la région, Cyndie aimerait que les « soins de support » soient reconnus.

« Les familles peuvent demander une prestation extérieure. Ces soins de support existent en Rhône-Alpes, dans le Sud-Ouest ou à Paris. Il faut savoir aussi qu'ils peuvent-être dispensés à domicile ».

Mariée et maman de trois enfants de 20, 13 et 12 ans, Cyndie a choisi de vivre à Roquebillière, afin de profiter de la qualité de vie propre à la vallée de la Vesubie :

« Je remercie la mairie de Roquebillière de me louer un cabinet privé dans la Maison de santé où je dispense des soins d'accompagnement de personnes suivies en oncologie. Mais je me déplace dans la Vesubie, la Tinée, à Nice. Je vais même jusqu'à Marseille et Gap pour répondre aux besoins des structures... »

Enfin, Cyndie, initiatrice passionnée, tient à conclure : *« Ce que je veux, ce n'est pas parler de moi, mais faire connaître mon métier ».*

DAVID VINCENT

Pour tout renseignement :
Tél. 06.64.22.28.43.
cyndie.ferreri@orange.fr
<https://cyndietakehair.fr>

Carine Roussel, la sous-préfète qui aplanit les montagnes

Un secteur immense, d'une centaine de communes dans le département, depuis Menton en bord de mer jusqu'à la plus haute perchée, Saint-Dalmas-le-Selvage, à 1 500 mètres d'altitude. Certains se feraient une montagne de cette mosaïque humaine, de cette accumulation de problématiques complexes qui touchent à tous les domaines de la vie, l'habitat, l'éducation, la santé, le développement économique... Pas Carine Roussel, sous-préfète « montagne », nommée à la fin de l'année dernière. Si elle est basée au Cadam à Nice, son attention est tournée à chaque instant vers tous ces terroirs éloignés, différents, qui font la richesse et la particularité des Alpes-Maritimes.

Un travail de facilitation

« C'est un poste que j'ai voulu et choisi. Pas tant pour le sud et le soleil, mais parce que je suis attirée par la ruralité et la montagne » explique celle qui a débuté sa carrière à... Barcelonnette, sur l'autre versant du Mercantour. « Mon rôle est d'être en lien avec les acteurs locaux, d'aider à l'émergence des projets, d'apporter des conseils techniques et juridiques, de savoir frapper aux bonnes portes pour donner l'indispensable coup de pouce afin d'extraire un dossier de sa complexité administrative. Il m'arrive souvent d'être appelée par un maire, un peu perdu ou agacé par la paperasse. Avec mes services, nous apportons alors le soutien nécessaire pour surmonter les difficultés ».

Sous l'autorité du préfet Bernard Gonzalez, elle s'occupe de ventiler au mieux la Dotation d'Équipement des Territoires Ruraux, une enveloppe d'environ trois millions d'euros qui va aider à boucler financièrement tel ou tel projet. Pour



les petites communes, qui n'ont pas de grandes capacités, c'est évidemment indispensable et cette aide sonnante de l'État contribue à ne pas faire trébucher des investissements indispensables.

Madame Roussel travaille aussi « en soutien » avec le préfet Xavier Pelletier, chargé de la reconstruction des vallées après le passage de la tempête Alex. Sa fonction de sous-préfète « montagne » lui fait suivre les « affaires générales » qui parfois recoupent celles des communes sinistrées.

Des dossiers épineux aussi

Si son poste lui permet de travailler sur un territoire superbe et enviable à la Giono (« Il faut quand même s'habituer aux petites routes de montagne... »), il n'est pas exempt de dossiers délicats.

Comme celui du loup, qui depuis très longtemps oppose les visions des « écolos » des villes de ceux qui travaillent dans les alpages et dont les troupeaux subissent des attaques. Des opinions irréconciliables, qui demandent du doigté et de la diplomatie à la représentante de l'État, avec aussi ce qu'il faut d'autorité. « Il y a un bon dialogue entre les éleveurs, l'Office français de la di-

versité et l'État, sans oublier le Parc du Mercantour. Nous nous efforçons de protéger les éleveurs, de les aider pour qu'ils ne soient pas seuls ». Une action qui va jusqu'aux tirs de défense. « Nous faisons aussi remonter les informations à la préfecture de région-Auvergne Rhône-Alpes qui gère le Plan Loup au niveau national ».

S'il a été fait à l'État le reproche de s'éloigner (fermeture de trésoreries par exemple), la création de 28 Maisons de Services dans le Département a rapproché les habitants des administrations. Lorsque l'on habite à Roquebillière ou Saint-Martin-Vésubie, il n'est plus nécessaire de « descendre » à Nice pour faire telle ou telle démarche.

Tous les sujets ne sont pas un long fleuve tranquille. L'urbanisme par exemple : « il est parfois difficile de convaincre » reconnaît Madame Roussel. « Il faut expliquer. Mais il y a des contraintes, on ne fait pas ce que l'on veut, on ne peut construire dans un endroit à risque comme un couloir d'avalanche. Il faut trouver des points d'équilibre ».

Pas évident, mais enthousiasmant !

Le départ à la retraite de médecins ces dernières années a créé des zones de faible densité médicale dans le moyen et le haut pays. « Mais pas seulement à la montagne, c'est un problème national » commente la sous-préfète. Une Commission Territoriale de la Santé a été mise sur pied par l'ARS pour diagnostiquer les besoins en liaison avec les médecins libéraux. Il s'agit de définir les besoins du territoire pour y apporter... remède. On le voit, la sous-préfète montagne fait tout son possible pour aplanir les difficultés. Elle permet à l'État d'apporter des solutions aux habitants, et le travail ne manque pas !

MICHEL BERRY

Laure Giordano sur le bon tempo

Son single *Y'aura des jours* fait un carton sur internet. A 20 ans, Laure Giordano qui s'est fait remarquer dans *The Voice* joue le premier rôle de la comédie musicale *Bernadette de Lourdes* en alternance, tandis qu'un album est en préparation.

« Mes parents se sont installés à Aspremont, raconte Laure dans sa maison familiale surplombant Tourrette-Levens. Mon père est chef d'équipe dans la plomberie, ma mère comptable et j'ai un petit frère, Cédric, 17 ans. Après l'école primaire d'Aspremont, le collège de Tourrette-Levens, le lycée Estienne-d'Orves à Nice, je suis en 3^e année de licence de langues étrangères appliquées (LEA) à la fac de lettres ».

Laure nous conduit à son studio où elle passe de plus en plus de temps : « Je suis la seule de ma famille à faire de la musique, poursuit-elle. Toute petite, à 6 ans, je me suis mise à la guitare. Mon professeur m'a dit que j'avais une jolie voix. J'aimais la danse, la guitare, le chant, le dessin. Au collège, une amie m'a emmenée à un concours de chant, j'ai connu la scène et je me suis dit que c'était ce que je voulais faire. Je n'ai pas gagné ce concours mais le jury a estimé que j'avais un vrai potentiel. Alors j'ai pris des cours de chant et de technique vocale avec Gwladys Fraioli qui me suit toujours ».

Elle fréquente aussi le studio Marilyn à Cagnes-sur-Mer où elle retrouve son équipe. « J'ai fait des concours dans la région, puis le Vocal Tour à Paris qui m'a offert une formation à la MAI (Music Academy International). Cela m'a ouvert des portes. J'ai rencontré des casteurs de *The Voice* et Bruno Berberes, le découvreur de Louane, qui m'a dit : "Arrête les concours de chant et viens faire *The Voice* avec moi" ». *The Voice*, l'émission dont tout jeune artiste rêve, lui a permis de se faire connaître sur le plan national.

De *The Voice* à *Bernadette de Lourdes*

« Cela s'est bien passé, il y a une équipe incroyable. J'ai été



sélectionnée parmi de nombreux candidats. J'étais très stressée pour ma première télé. Je n'ai pas osé rentrer sur la scène au début. Puis, j'ai chanté devant Mika, Julien Clerc, Soprano et Jennifer. Les trois premiers se sont retournés à la dernière seconde. J'ai choisi Mika avec qui j'ai répété. Ensuite, j'étais seule face au jury des KO. Ils devaient sélectionner sept candidats sur dix-sept ».

Éliminée mais remarquée, Laure a été engagée dans une comédie musicale, *Bernadette de Lourdes* : « J'ai joué quatre mois à Lourdes, quasiment tous les jours devant un public incroyable. J'ai joué le rôle de Bernadette en alternance avec Eyma, j'étais aussi la doublure de deux seconds rôles ainsi qu'un membre du chœur. Des milliers de spectateurs ont assisté à la représentation la première année. Nous y retournons en avril ».

La comédie musicale a été produite par Roberto Ciurleo (également producteur de *Robin des Bois*, *Les Trois Mousquetaires*) et Eleonore de Galard. « Roberto, Eric Brunet et Marc Postel-Vinay sont aujourd'hui mes producteurs chez Twin Music et j'ai une licence avec la maison de disque Play Two, avec laquelle j'ai sorti mon single, *Y'aura des jours* (*) ».

La jeune artiste tient à terminer ses études et décrocher sa licence de LEA avant de se consacrer à sa carrière : « J'ai un album en préparation, je veux écrire mes propres chansons et les présenter sur scène ».

Laure Giordano qui a pour modèles Adèle, Pablo Alboran ou Nilufar, semble partie sur le bon tempo : « Je fais de la pop, je chante ce que j'aime », conclut-elle de sa voix douce mais déterminée.

DAVID VINCENT

Souvenirs de Belvédère et de La Colmiane

Laure Giordano a des attaches dans le haut-pays niçois. Il y a un peu plus d'un an, elle a été touchée par la tempête Alex. C'est pourquoi elle a participé à la chanson solidaire *Nos vallées* et, l'été dernier, à la tournée dans le département, aux côtés de Rebecca, Carla, Priscilla Betti, Baby J. « Toute ma jeunesse, je suis allée dans la Vesubie, raconte-t-elle. Mon grand-père a un pied-à-terre à Belvédère. Nous y allions fêter l'anniversaire de mon grand-père au restaurant dans la Gordolasque, où nous dégustions des ravioles maison. J'ai de moins bons souvenirs de La Colmiane : je suis tombée du télésiège, puis je me suis cassé les deux poignets en snowboard, mais je vais essayer de reprendre le ski en espérant ne pas me faire mal ! ».

Le premier single que Laure a sorti avec TwinMusic et PlayTwo était une reprise de Ma philosophie, pour l'association « Les Amis du bercail » qui s'occupe des femmes victimes de violence et de leurs enfants.

Muriel Mayette-Holtz, une vie consacrée au théâtre

On ne pouvait pas démarrer une direction de théâtre sous de pires auspices : la charge d'administrer le TNN de Nice a échu en 2019 sur les épaules de Muriel Mayette-Holtz avec le début... de la pandémie. La fermeture brutale et inattendue des lieux publics pendant la crise Covid a provoqué consternation générale et abattement dans le milieu de la culture. À cela s'est ajoutée la démolition programmée du théâtre niçois : de quoi aiguillonner Muriel Mayette-Holtz !

Adoptée par le public niçois

Avant de poser ses bagages sur la Côte d'Azur, elle fut la première femme à administrer la Comédie Française, la première à diriger la prestigieuse Villa Médicis à Rome.

Son CV est celui d'une battante, avec une vingtaine de mises en scène, davantage de rôles dans des pièces, des films et séries télé. Il est donc parfaitement adapté à la situation actuelle puisque la programmation de « son » théâtre est maintenant éclatée sur cinq lieux différents en ville, ce qui demande des trésors d'organisation et de réglages. Pas de quoi effrayer « Muriel » comme l'appelle le public niçois, qui l'a facilement adoptée.

Muriel Mayette-Holtz reste, avec son style affectueux et ébouriffant, accro aux fondamentaux. « *J'aime le public, les comédiens, la joie. Je cherche le bonheur* », rêvant d'un théâtre « ouvert à tous ».

Ouverture d'esprit

Pour cela, elle multiplie les spectacles pour aller à la rencontre de publics différents. Du « Lino-Ventura » à l'Ariane jusqu'à « La Cuisine », une salle éphémère construite dans l'enceinte du stade Charles-Ehrmann près du palais Nikaïa. À l'occasion, elle emmènera aussi toute son équipe dans le haut pays niçois pour des représentations comme elle l'a déjà fait à Aspremont, qui est aussi son jardin secret.

Les samedis matins, elle organise dans le kiosque sur la Promenade du Paillon des séances gratuites à l'intention des jeunes, et le dimanche matin au même endroit le procès d'une personnalité avec de vrais avocats.

Son charisme séduit immédiatement. Elle partage - comme son mari le journaliste sportif Gérard Holtz - le goût du contact direct, de l'échange en toute simplicité. Au besoin, elle n'hésite pas, au débotté, à quitter son costume de directrice du théâtre pour endosser au pied levé celui d'une bonne allemande pour remplacer une comédienne malade. Rire garanti dans la salle !



Un travail de groupe

En prenant la direction du TNN, avec mission d'y faire venir le plus large public possible, elle a barré d'une main sûre le grand navire dans cette période pleine d'écueils. En entretenant la flamme d'une troupe de six comédiens, d'un auteur, d'un metteur en scène, d'un musicien et en s'impliquant à fond dans le projet. Il faut sans doute voir dans cette motivation l'heureux résultat des cours de théâtre que jeune fille elle prit en cachette car l'on n'entre pas toujours dans cette profession de saltimbanque avec la bénédiction de ses parents ! D'ailleurs, *L'Ecole des Mères de Marivaux*, une pièce qui sera jouée cet été, aborde la question : « peut-on maîtriser le caractère et l'avenir de ses enfants ». Sûrement pas...

Même avec la crise, le public a retrouvé le chemin du théâtre, le plaisir du spectacle vivant. C'est sa plus belle récompense !

LISE TELL

Alexia Barrier : « Je suis une pionnière »

Après avoir bouclé le dernier Vendée Globe à la 24^e place, la Niçoise Alexia Barrier (*photo ci-contre Vincent Curutchet/Alea*) ambitionne désormais de monter un équipage 100 % féminin pour naviguer en multicoque autour du monde. Questions à une championne pleine d'énergie...

Pourquoi un projet pour le projet Ultim au Trophée Jules-Verne en équipage 100% féminin alors que vous pourriez refaire le Vendée Globe en 2024 ?

Le Vendée Globe s'est très bien déroulé, même si je l'ai fait sur un vieux bateau. J'ai voulu repartir sur un projet gagnant. Mais le succès de la course a eu un pour effet que le prix des bateaux a flambé et il n'est pas possible d'acheter un bateau performant. Le trophée Jules-Verne était un rêve de petite fille. J'étais fascinée par cette épreuve. Il n'y a pas de temps de référence pour un équipage féminin. Je pense qu'il y a des navigatrices d'excellence capables de battre le record qui est de 40 jours. Je m'adresse à des femmes de 18 à 45 ans pour leur donner l'opportunité de naviguer à ce niveau d'excellence. Les places sont rares et chères. Je préfère l'offrir à des femmes. Je suis une pionnière, un leader.

Combien de femmes dans l'équipage ?

Il faut deux ans de préparation. L'équipe sera composée de dix femmes dont sept ou huit seront sur le record du trophée Jules-Verne. Nous allons nous préparer sur un MOD 70, puis, nous passerons sur un Ultim de 32 m, avec des femmes comme Marie Riou, la femme la plus rapide sur l'eau (49,7 nœuds), Marie Tabarly, la Britannique Dee Caffari, l'Américaine Sara Hastreiter et l'Irlandaise Joan Mulloy.

Le fait d'être une femme dans le mi-



lieu de la navigation a-t-il été un frein dans votre carrière ?

C'est évident que nous sommes une minorité dans la course au large de haut niveau. Dans l'inconscient collectif, le navigateur est un homme barbu et costaud, même si des femmes comme Florence Arthaud ou Ellen McArthur ont participé à une évolution. Il reste que, quand on est une femme, on doit se faire une place et cela demande beaucoup de travail. Il peut y avoir des freins pour la recherche de sponsors, mais les femmes ont l'avantage d'être peu nombreuses et elles peuvent apporter plus de visibilité à leurs partenaires.

« J'ai choisi de rester dans le Sud »

Vous avez cité Florence Arthaud et Ellen McArthur. Quelles autres navigatrices pourraient être des modèles pour vous ?

J'ai accompagné Florence Arthaud lors d'une course Marseille-Congo et j'ai beaucoup appris à ses côtés. Catherine Chabaud et Isabelle Autissier ont aussi marqué l'histoire de la voile. Il y a vingt-cinq ans, la Britannique Tracy Edwards était dans les temps du re-

cord d'Olivier de Kersauzon avant de démâter en arrivant vers le Cap Horn. Depuis, il y a eu très peu de femmes qui ont couru pour ce projet Jules-Verne.

Quel regard portent sur vous les marins dans les compétitions ?

Je ne sais pas. Je suis du genre à tracer ma route et ne pas regarder les autres. Je ne veux pas perdre de l'énergie. Cela fait des années que je navigue à haut niveau. Pour intégrer ce projet, j'ai reçu beaucoup de CV de garçons qui disaient vouloir se faire pousser les cheveux pour passer pour des femmes ! Quand je me souviens que, alors que j'étais 4^e mondiale en *match racing*, j'ai cherché à embarquer dans une course à Saint-Tropez et on m'a proposé de faire des sandwiches ou de porter les amarres !

Est-il possible de vivre en Méditerranée et d'être skipper professionnel ?

La course au large n'est pas très populaire ici. Je suis la seule Méditerranéenne qui ait participé au Vendée Globe, mais j'ai choisi de rester dans le Sud. Je vis à Biot et je participe à de nombreuses promotions ici sur la Côte d'Azur, j'ai le soutien du Département et de la ville d'Antibes. Bien sûr, je pars m'entraîner en Bretagne ou en Angleterre, je bouge beaucoup, mais je vis ici.

Gardez-vous une place pour d'autres projets dans votre vie en dehors de la voile ?

Je n'ai pas d'enfants. La vie est faite ainsi. Mais je passe énormément de temps avec des jeunes collégiens dans un programme éducatif. Je trouve aussi du temps pour moi et pour mon compagnon, pédiatre à l'hôpital d'Antibes, avec qui je me réserve une vie sociale.

RECUEILLI PAR DAVID VINCENT

Monique Loncle : « J'ai une vie bien remplie dans ces belles montagnes »

Ex-infirmière puéricultrice à Cagnes-sur-Mer, Monique Loncle est devenue éleveur bovin à Isola 2000. Avec son compagnon Jacques et son fils Jordann, ils possèdent aujourd'hui 70 vaches montbéliardes et abondances et vivent pleinement de leur bon lait en le transformant en divers fromages. C'est directement à la ferme et dans leur magasin de la station que fromages et laitages sont vendus. Les marchés de Saint-Etienne-de-Tinée, de Cagnes-sur-Mer et les traditionnelles fêtes des châtaignes de Valdeblore et d'Isola sont aussi des endroits où l'on peut la rencontrer.

Monique Loncle, quel est votre parcours ?

En 1989, je suis infirmière puéricultrice à la crèche Esterella de Cagnes-sur-Mer et progressivement j'en deviens directrice. En 1998, je rencontre mon compagnon Jacques, transhumant italien à Mollières, lieu que je fréquente régulièrement puisque j'en suis originaire. Ma mère y est née et mes grands-parents, qui en sont partis les derniers en 1965, y vivaient toute l'année. Je pars pour vivre entre l'Italie l'hiver et Isola 2000 l'été. Cela jusqu'en 2007, où nous décidons de nous établir définitivement à Isola 2000.

« Des débuts difficiles »

Cela a-t-il été facile ?

Non, les débuts sont difficiles, la vacherie de Chastillon est alors une vacherie d'alpage et n'est pas adaptée à une vie hivernale. Les conditions de vie s'améliorent progressivement avec beaucoup d'investissements et de sacrifices. De 2008 à 2015, je dirige aussi la micro-crèche d'Isola 2000. Puis, en 2015, j'ai l'opportunité d'acheter un magasin en station. C'est un autre grand tournant dans notre vie : enfin, nous pouvons développer notre activité et proposer la raclette d'Isola 2000 avec sa charcuterie italienne. Jordann mon fils aîné, qui a terminé son bac pro forestier au lycée de la Montagne à Valdeblore, rejoint l'équipe. Nous voilà alors plus motivés que jamais.

Mais pourquoi le choix d'Isola 2000 ?

Pour Jacques, Italien du Piémont, l'attachement à ce pâturage et à ces montagnes ainsi que la proximité de l'Italie. Pour moi, la proximité de Mollières et notre bonne connaissance du terrain. La ferme est située en contrebas de la station d'Isola 2000 près du circuit de glace. Les vaches ont un domaine exceptionnel, une flore variée et riche qui ravit nos laitières et leurs veaux. Aujourd'hui nous avons créé une société agricole ou GAEC et une SARL pour la vente des produits d'épicerie fine que nous proposons. C'est très gratifiant de rechercher des produits de



qualité et aussi de produire en parallèle nos fromages : morbid, isolien, fleur d'Isola, tomme noisette, tomme lait cru. Nous sommes aussi bien aidés par des salariés motivés qui aiment les bêtes et elles le leur rendent bien.

Votre vie semble très bien remplie ?

Oui, je suis aussi présidente de l'Association des Propriétaires du val de Mollières depuis plus de trente années. Avec une équipe soudée, nous essayons de réaliser des restaurations, d'organiser le 15 août et, ce maintenant malgré les affres de la tempête Alex. Il faut que ce village résiste car il est le reflet d'une nature sauvage, vierge de toute dégradation.

« Nous ne baisserons pas les bras »

Quels sont vos projets ?

Isola 2000, c'est notre vie. Jordann veut faire cette année une étable moderne en lieu et place de l'ancienne pour le bien-être des bêtes et un confort du travail. Il faut savoir qu'aujourd'hui le foin, la paille, tout se porte à bout de bras et il faut complètement refaire l'étable pour se rendre la vie plus facile. Notre maire a conscience de l'intérêt d'avoir la ferme la plus haute d'Europe et est sensible à l'importance du pastoralisme dans une station. Nous ne baisserons pas les bras. Jordann est là et son frère Sylvain est lui aussi présent dès qu'il le peut pour nous aider. C'est vraiment une histoire de famille et nous aussi, nous avons pris le goût de la performance, du défi à l'image de cette station.

TEXTE ET PHOTOS DAVID VINCENT

Vacherie de Chastillon, Isola 2000 - Tél. 04.93.23.12.48.

Valérie Ammirati : on peut toujours compter sur elle !

Expert comptable, la Niçoise Valérie Ammirati est bien éloignée de l'image d'Épinal qui colle à cette profession réputée austère.

Les gros livres poussiéreux et des lignes grises de chiffres ne sauraient contenter ni son énergie débordante, ni son envie de s'investir dans la cité.

Au travers de ses lunettes vert pomme, cette femme bouillonnante aime voir la vie en couleurs.

Elle agit vite et bien. Dans une équipe, c'est l'élément moteur qui fédère, organise, délègue et fait avancer le « Schmilblick ».

Sans se départir de son sourire, quelles



que puissent être les difficultés. Elle a présidé - bénévolement, cela va sans dire - la plateforme Initiative Nice Côte d'Azur qui met le pied à l'étrier aux jeunes entrepreneurs en les accompagnant dans leurs premiers pas. Elle a secoué le cocottier pour convaincre les financeurs, les décisionnaires. Elle a aussi créé la « Verrière », un espace de coworking niché dans les locaux du Majestic au bas de Cimiez où il fait bon travailler dans un décor somptueux. Et elle trouve même le temps de se consacrer aux autres, avec discrétion et efficacité, ses deux signatures.

MICHEL BERRY

Valérie Pérotti : la fibre de la communication

Être la chargée de communication extérieure de l'opérateur historique du téléphone et de la fibre donne forcément de lourdes responsabilités.

Valérie Pérotti est la courroie de transmission entre Orange, les pouvoirs publics au sens large, et les journalistes pour expliquer le déploiement de la fibre dans ce département à la géographie complexe.

Une tranchée ici, une « boîte » de connexion là...

Depuis plus de cinq ans, les routes des Alpes-Maritimes reçoivent ce précieux lien numérique qui permet de désenclaver les territoires.

Plus une commune est petite, plus elle est éloignée d'une ville importante, et plus la fibre a son importance pour faciliter la vie des habitants, faire en sorte qu'ils



bénéficient de tous les avantages de la ville sans être obligés de faire une heure de voiture et parfois plus pour leurs démarches.

Au sein de la grande entreprise, Valérie Pérotti gère donc la « com » sur les A.-M. et le Var, soit des centaines de communes. Contact avec les maires, les associations, les décideurs économiques, sanitaires, éducatifs...

Quand les journaux se font le relais de problèmes particuliers (difficultés techniques, pose contestée d'antenne, etc.) ou de nouvelles technologies comme le déploiement de la 5G, elle va à la pêche aux informations en interne.

Pour communiquer juste et précis, avec le souci permanent du service public.

MICHEL BERRY

Les Baronnes Laurentines au Maroc pour soutenir des causes féminines

Aline Simonucci et Virginie Gay, les Baronnes Laurentines, vont réaliser leur rêve de sport mécanique au Maroc tout en soutenant des associations féminines. Après un faux départ en 2020 dû à la pandémie, les deux jeunes Azuréennes vont en effet participer du 11 au 23 octobre prochain au Trophée Rose des Sables au Maroc.

« C'est un rallye humanitaire 100% féminin qui soutient quatre associations : "Enfants du désert", "Cancer du sein, parlons-en", "Club des petits déjeuners" et "Croix-Rouge française", indique Virginie Gay, déléguée pharmaceutique, mariée, deux enfants (Maxence et Quentin). C'est un moment dédié, on est juste entre femmes pour des causes féminines ». Aline Simonucci, conductrice de minibus, mariée et maman d'une petite Sarah, pilotera le 4x4 : « Nous lançons un appel car nous aimerions louer un pick-up hybride, pour aller dans le sens de la protection de la nature », enchaîne-t-elle avant de fixer leur objectif : « D'abord participer et, si on peut, ne pas finir dernières ».

Des fonds pour « Accueil Femmes Solidarité »

Pour réaliser leur rêve, Aline et Virginie qui doivent réunir un budget de 15000 euros, multiplient les actions afin de trouver des aides financières. « Un tiers du budget a été récolté grâce à nos sponsors ⁽¹⁾. Prochainement, nous allons organiser un loto, un concours de boules, un cours de fitness en plein air, tout cela à Saint-Laurent-du-Var ainsi qu'une course de paddle sur le lac de Sainte-Croix le 19 juin (les autres dates seront mises en ligne sur nos comptes Facebook et Instagram). Nous avons



aussi une cagnotte Leetchi⁽²⁾. Les gens qui désirent nous aider peuvent verser 1 euro pour 1 kilomètre. Tous les fonds que nous récolterons en plus iront à l'association "Accueil Femmes Solidarité", rue Dabray à Nice ».

Le Maroc, Virginie va le découvrir à l'occasion du rallye. Aline, y est déjà allée en camping-car.

Avant cela, tout doit être prêt pour le 11 octobre où elles se rendront à Biarritz, point de rencontre des Françaises.

Ensuite, elle traverseront l'Espagne, embarqueront pour l'Afrique à Algeiras... Le début de l'aventure !

DAVID VINCENT

(1) Les sponsors des Baronnes laurentines : A++plusvtc - Aries Citroën Saint-Laurent-du-Var - Le Bistrot italien Antibes - Verdon Loisirs - Institut CN Beauté - Harley-Davidson Roquebrune-sur-Argent - Le Mensuel - Pharmavie Lefeuvre Saint-Laurent-du-Var
(2) https://www.leetchi.com/c/les-baronnes-laurentines?utm_source=copy-link&utm_medium=social_sharing

Le Trophée Rose des Sables

Depuis 2001, le Trophée Rose des Sables célèbre chaque année des duos 100% féminins lors d'une course d'orientation issue de la pure tradition des rallyes-raids africains. Simplement munies d'une boussole et d'un road-book, les participantes évoluent chaque jour à leur rythme, toute notion de vitesse étant exclue, en respectant deux consignes-phares : pointage des contrôles de passage et limitation maximale du nombre de kilomètres parcourus.

Le programme :

11 et 12 octobre : village départ, vérifications techniques et administratives, briefing et départ de France

13 octobre : rendez-vous au sud de l'Espagne et briefing

14 octobre : passage bateau – première étape

14 au 21 octobre : sept étapes dans le désert marocain

22 octobre : soirée de remise des prix

23 octobre : départ du Maroc vers la France

Virolada en l'òrt e la natura



Virée au jardin et dans la nature

Li plantas aromatiqui

Les plantes aromatiques

« *Una pissaladiera senza pissalat e carnabuja es ren qu'una marrida torta a la ceba !* »

G. de la Clua⁽¹⁾

« Une pissaladière sans pissalat et origan n'est qu'une pauvre tarte à l'oignon ! »

Per la coïna

Pour la cuisine

L'abaguièr > Le laurier sauce

L'aigreta > L'oseille

L'ànesi > L'anis

L'anet, fenolh bastard > L'aneth

L'api bastard > Le cèleri sauvage

La badiana > L'anis étoilé

Lo balicò > Le basilic

Lo borrai > La bourrache

La carnabuja ò majorana > L'origan

La ceboleta > La ciboulette

Lo cherfuèlh > Le cerfeuil

L'estragon > L'estragon

La ferigola > Le thym

La ferigoleta > Le serpolet

Lo givèrd ò verdura > Le persil

Lo pebre d'ae > La sarriette

Lo romanièu ò rosmarin > Le romarin

La sàuvia > La sauge

Per quauqui tisanas

Pour quelques tisanes

La barbanega > La verveine

La camamilha > La camomille

La flor de coguòu > La molène
ou bouillon blanc

La melissa > La mélisse

La menta > La menthe

La menta piperita > La menthe poivrée

Lo mile fuèlha ò erba de la copura

> L'achillée mille feuilles

L'ortiga > L'ortie

Lo sambuc > Le sureau

Lo tilhul > Le tilleul

*Cu a bugla e sanicla,
au chirurgian fa la nicla !*

Qui a bugle et sanicle,
au chirurgien fait la nique !
(Pharmacopée d'antan, plantes hémostatiques)

*A si retrovar lo mes que ven per la
leçon cinquanta novena !*

Au mois prochain pour la cinquante-neuvième leçon !

1. Critico gastronómico d'en país aut.

Critique gastronomique du haut-pays

Les oignons farcis

Le cipolle ripiene

Le 14 août à Vernante (commune italienne près de Limone), débute la grande fête patronale de l'Assunta où se mêlent processions, feux d'artifice, feux de joie, fête des conscrits et bals. L'occasion de préparer pour les habitants, le plat typique de ces festivités : le cipolle ripiene.

A l'origine, la farce de ce repas du pauvre était constituée uniquement de pommes de terre et de riz. Avec le temps et l'augmentation du niveau de vie, les Vernantini l'ont agrémentée d'autres ingrédients pour en faire un met un peu plus délicat et un véritable élément d'un menu de fête. Pour cette raison, les préparations varient selon les familles. Fausto Macario nous présente cette succulente recette.

Préparation :

Les oignons : peler les oignons, enlever l'extrémité et les plonger dans l'eau bouillante salée pendant environ 10 à 15 minutes. Les multiples couches doivent commencer à se séparer. Les sortir, dissocier délicatement les différentes enveloppes et les laisser refroidir.

La farce : cuire le riz dans de l'eau salée de façon « al dente ». Mettre les pommes de terre avec leur peau à bouillir dans de l'eau salée. Les peler une fois cuites et les écraser.

Laver les blancs de poireaux et les couper en très fines rondelles. Faire blanchir les blettes dans de l'eau salée, puis les hacher. Dans une poêle, faire revenir séparément les blettes, les poireaux, en veillant à saler et poivrer. Amalgamer les différents ingrédients cuits précédemment dans un saladier : le riz, les blettes, les patates et les blancs de poireaux, de façon à obtenir une farce homogène.



Remplissage des oignons : disposer les enveloppes, dont on aura bouché les trous avec un morceau d'oignon restant, les unes à côté des autres, dans un plat en terre cuite. Les remplir ensuite avec la farce.

L'appareil : battre les œufs, les mélanger avec le lait, saler et poivrer. Verser l'appareil sur les oignons (sans les recouvrir).

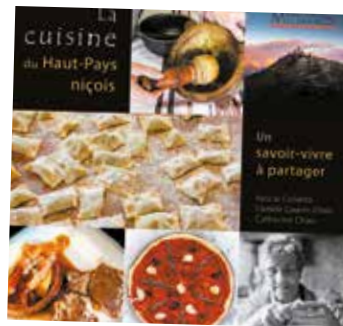
Cuisson : déposer une noisette de beurre sur chaque farci, avant d'enfourner 45 minutes (à 1 heure) dans un four préchauffé à 180° C. Les farcis pourront être dégustés chauds, tièdes ou froids.

Durée : 1 heure

45 mn de cuisson

Ingrédients pour 6 personnes

4 oignons
4/5 pommes de terre
1,5 kg de blettes (partie verte) ou d'épinards
4 poignées de riz
2 blancs de poireaux
2 œufs
1/2 l de lait
Chapelure (facultative)
Beurre
Sel et poivre



Astuce

Bien que la recette proposée soit déjà améliorée par rapport au plat initial, certaines familles n'hésitent pas à agrémenter la farce avec de la viande ou du jus de rôti par exemple.

D'autres apprécient d'y ajouter du parmesan et de la noix de muscade ou de saupoudrer le tout de chapelure. Enfin, pour rendre l'appareil plus gourmand, une partie du lait peut être remplacée par de la crème fraîche.

Les coups de cœur de Mag

Zouleikha ouvre les yeux de Gouzel Iakhina

Le récit se situe donc en 1930. L'héroïne, une petite paysanne Tatar, mariée très jeune à un homme de plus de vingt ans son aîné, vit dans l'ombre de celui-ci et de sa belle-mère, « la Goule », vieille et acariâtre, qui tous deux la terrorisent. Mais Zouleikha est soumise, son éducation et ses croyances l'empêchent de se rebeller. Sa seule infraction est de subtiliser, le soir venu, quelques morceaux de sucre dans la pièce de l'isba où dort la Goule pour l'offrir aux divinités. Tout va être bouleversé le jour où un bataillon de la Horde Rouge chargé de soumettre les paysans rétifs à la collectivisation, tombe sur Zouleikha et son mari partis cacher des semences dans la forêt. Gouzel Iakhina nous entraîne dès lors dans une terrible épopée où de pauvres hères déportés sans autre forme de procès vont se retrouver, toutes religions et statuts confondus, transbahutés puis abandonnés au fin fond de la Sibérie, sur les bords de l'Angora. Ils vont y connaître l'exil, la faim, la souffrance et la désolation. Pourtant au cœur de cet enfer qu'elle nous décrit sans fausse pudeur, où bourreaux et victimes s'interfèrent, où les repères changent et les lois s'improvisent, la cruauté et la perfidie s'y repaissant, des personnages vont par delà l'horreur, trouver une voie nouvelle, un sens à

leur vie, parfois une humanité ignorée illuminant tout le texte. Zouleikha la première, humble et fragile, qui s'ouvre au monde, affronte ses peurs pour enfin décider de ses actes, touche d'emblée. Mais le plus frappant est l'impressionnant Ignatov, militaire dévoué à son régime, intransigeant, emmuré dans ses principes, qui dévoile ici un portait tout en complexité et finesse. Toute une galerie de personnages nous est ainsi dépeinte, donnant à ce roman une authenticité particulière, très romanesque mais aussi profondément lumineuse et emplie d'espoir en l'homme. S'échapper de la barbarie et renaître, c'est cet étonnant transfert que nous propose l'auteure et elle y parvient magnifiquement !

*Édité le 24 août 2017 chez Noir sur Blanc. Prix : 24 €.
Existe en Poche, (chez Libretto) : 560 pages.
Prix Booker russe, Prix Médicis étranger.*



CUISINES VENIDOM

Laurent Magon
cuisiniste
à domicile

06 35 22 25 49
pour prendre
un rendez-vous

Votre cuisiniste se déplace
chez vous pour étudier votre projet
de cuisine et dressing

Ne jetez plus vos épluchures !

Peau, trognon, pépins, noyaux, feuilles, tiges... toutes ces épluchures peuvent être utilisées d'une manière ou d'une autre, à condition toutefois qu'elles proviennent de fruits ou légumes issus de l'agriculture biologique.

Les utiliser vous permettra à la fois de réduire considérablement vos déchets mais aussi de tirer partie de toutes les ressources qu'elles contiennent (fibres, vitamines, pectines, antioxydants... souvent concentrées dans ces parties que l'on n'a pas l'habitude de consommer). Elles peuvent être utiles dans de nombreux domaines.

Prenons ici l'exemple de la carotte :

- Pour la consommation : par exemple, les fanes peuvent être cuisinées (cf. recette ci-dessous) et les épluchures transformées en d'excellentes chips croustillantes.
- Pour la peau : mixez vos épluchures et appliquez-vous la mixture obtenue sur votre visage. Ce masque nourrissant riche en vitamine redonnera de l'éclat à votre teint.
- Pour la santé : si vous êtes sujet aux aphtes, faites des bains de bouche réguliers avec une décoction de fanes.
- Pour la maison : les fanes font partie des plantes tinctoriales.

Elles vous permettront de teindre du linge en jaune.

La carotte n'est ici qu'un exemple. Chaque épluchure de fruits ou de légumes peut servir.

Pour vous lancer, un très bon livre à parcourir : *Les épluchures* de Marie Cochard.

Recette : pesto de fanes de carottes

- 90g de fanes de carottes bio
- 70 g de parmesan préalablement râpé
- 2 gousses d'ail
- 130 g d'huile d'olive

Mixez le tout et dégustez.

Conservation : trois jours au réfrigérateur ou bien à plus long terme au congélateur.



ENQUÊTE PUBLIQUE
DU 7 MARS AU 8 AVRIL 2022

Un document qui va régir les dispositifs publicitaires dans vos communes afin de respecter le paysage.

Renseignez-vous et donnez votre avis :

- Sur registre-numerique.fr/rpnmca
- Dans votre mairie
- Au siège de la Métropole

Service de la Planification, Immeuble Connexio,
1^{er} étage - Quartier Arénas
1-3, route de Grenoble - 06200 NICE

MÉTROPOLE NICE CÔTE D'AZUR

©Métropole Nice Côte d'Azur / SFP-M / 02/2022

DEVIS GRATUIT - ARRIÈRE PAYS NIÇOIS ET VALLÉES

Une toiture rénovée, ça change tout !

- ◆ Couverture ◆ Charpente
- ◆ Etanchéité ◆ Isolation
- ◆ Zinguerie

www.pst06.fr - Tél. 04 93 27 84 46



Le printemps, moment détox !

Voilà le printemps !
LA saison idéale pour
faire un grand nettoyage...
et une cure de détox !

Quel est l'intérêt d'une cure détox ?

Lorsqu'il est soumis à diverses substances toxiques, ou inutiles (déchets alimentaires par exemple), l'organisme va naturellement les évacuer par le biais d'organes filtres que l'on appelle des émonctoires.

Ils sont au nombre de cinq : les poumons, le foie, les intestins, la peau et les reins.

Il convient donc de ne pas les laisser s'encrasser.

Comme on le fait régulièrement dans notre environnement extérieur, on va faire le grand ménage de notre organisme pour le préserver et lui permettre de rester en forme.

En quoi cela consiste ?

Il s'agit d'apporter un soutien et de renforcer ponctuellement le drainage des émonctoires.

Puisqu'il s'agit d'une cure, elle doit être faite sur une période courte (entre 2/3 semaines et 8 semaines grand maximum) afin d'éviter d'épuiser l'organisme, de maximiser son efficacité, de ne pas rendre les émonctoires fainéants.

A savoir : pendant une cure de détox, des phénomènes passagers, plus ou moins désagréables, peuvent survenir. Boutons/glaïres/selles plus fréquentes, transpiration plus importante. Cela est temporaire (la durée s'étend entre quelques heures et quelques jours).

Comment s'y prendre ?

■ Par l'alimentation

Avant tout, une mise au repos du foie et des intestins s'impose en arrêtant l'apport de toxines et on choisit, dans la mesure du possible, des aliments bio. On réduit aussi les mauvaises graisses et le sucre.

Concrètement, on modifie tout simplement quelques habitudes : on évite les sucres raffinés que l'on remplace par du miel ou des fruits.



On fait la part belle aux fruits et aux légumes de saison (artichaut, pissenlit et asperge) et on remplace la charcuterie et la viande rouge par du poisson, de la volaille ou des œufs.

On préférera la cuisson vapeur à la friture, l'eau plate et le thé vert à l'alcool et aux boissons sucrées, le riz et pâtes complètes aux produits dénaturés.

De façon générale, on mange lentement, on mastique bien, et on boit tout au long de la journée.

■ Par la phytothérapie

La sève de bouleau, diurétique puissant, soutient les reins et tout le système urinaire.

Si vous êtes sujet au rhume des foins et/ou à l'urticaire, le plantain soulage les poumons et la peau.

Et si le printemps fait réapparaître de l'acné, c'est la fumeterre qui régularisera l'activité du foie et agira sur les problèmes de peau de ce type, mais également sur l'eczéma.

■ Par l'aromathérapie (ne convient pas aux enfants de moins de 6 ans et aux femmes enceintes)

Le matin une goutte d'huile essentielle de citron dans une cuillère à café de miel, va aider le foie à filtrer les toxines. On peut aussi, à la place, presser le jus d'un demi-citron dans un verre d'eau tiède le matin.

■ Par l'activité physique

Fini l'hibernation, on s'aère, on reprend le sport en douceur ou avec dynamisme, mais surtout en extérieur.

Aspremont

Environnement : la commune se mobilise



Comment mieux gérer nos déchets verts ?

« Les déposer, broyer, composter mais ne pas les brûler ».

La commune d'Aspremont et la Métropole NCA s'associent pour des solutions alternatives écologiques.

Dans le cadre de son plan d'action en faveur de l'environnement, la commune a sollicité la Métropole pour améliorer le cadre de vie, lutter contre la pollution, les dépôts sauvages et la réduction des déchets :

- La requalification du point d'apport volontaire des Cabanes Blétonnières et l'aménagement de quatre colonnes aériennes en bois permettant le recyclage des emballages, papier et verre ;

- Les travaux d'aménagement du point de collecte des Fontêtes ;

- La mise en place d'une action conjuguée des services techniques de proximité de la Métropole et du personnel assermenté de la police municipale pour endiguer le phénomène d'insalubrité en plusieurs points sensibles, avec notamment l'instauration d'amendes administratives ;

- La collecte régulière des déchets verts ;

- La distribution de composteurs individuels ;

- L'octroi d'aides financières à l'achat de broyeurs.

Pour en finir avec le brûlage des déchets verts, pour accompagner les habitants aux obligations légales de débroussaillage (un des outils les plus efficaces pour la prévention des risques incendie), la commune a validé la création d'un nouveau service de dépôt des déchets verts.



Une plateforme de collecte de déchets verts vient d'être aménagée et sécurisée au 925, route de Castagniers pour positionner les caissons de déchets verts. Ce site a été ouvert le 19 janvier dernier et connaît déjà un vif succès.

Les personnes qui le souhaitent peuvent apporter herbes, feuillages, branchages. La prochaine étape consistera à repartir avec du broyat.

Le site est ouvert tous les mercredis matins de 8h30 à 12h sur rendez-vous auprès du secrétariat de mairie.

L'accès au dépôt se fait sous la surveillance d'un agent municipal.

Les modalités d'ouverture vont évoluer en fonction des besoins et de la saisonnalité. Au printemps prochain, il est ainsi prévu d'ouvrir aussi le samedi matin aux mêmes horaires. La journée du 2 mars prochain (en présence de Pierre-Paul Leonelli, vice-président de NCA en charge de la collecte, de la propreté et de la lutte contre les atteintes au cadre de vie) sera l'occasion pour la Métropole de distribuer 48 composteurs individuels aux particuliers qui en ont fait la demande avec présentation pédagogique et modalités d'utilisation. L'occasion aussi de rappeler le dispositif d'accompagnement pour l'achat de broyeurs (quatre Aspremontois bénéficieront d'une aide à l'acquisition d'un broyeur individuel). D'autres actions sont en cours de préparation : l'information et la sensibilisation des enfants du groupe scolaire et la mise en place d'actions de nettoyage des routes et des chemins avec le concours des associations aspremontoises.





Le 20 mars : la Fête du printemps

Le dimanche 20 mars, de 10h à 16h, aura lieu la Fête du printemps sur la place de Belvédère. Un événement qui marque la reprise des marchés du dimanche matin.

« L'association Alter Vesubia a la volonté de créer un événement pour fêter le passage des saisons (printemps, été, automne, hiver) qui rassemblerait les producteurs locaux, les artisans, les artistes sur fond d'animations enfants, adultes, familles sur le thème de la saison, toujours sur fond de rencontres sociales, de créer du lien avec des ateliers, de la musique, des produits gourmands... », indique Céline Tamain, organisatrice de l'événement qui aura lieu le jour de l'équinoxe : « Dans le cadre de mon association Alter Vesubia, créée le 22 avril, jour de la terre, date d'anniversaire de ma naissance et de mon compagnon, Claude Antoniazzi (*), Belvédère va marquer les saisons. Ce village qui me tient à cœur où toutes les initiatives sont accueillies, valorisées et encouragées ».

Le but de cette fête du printemps est de « développer au mieux le vivre ensemble



dans le respect du bien-être de l'individu, de la communauté et de la nature, générer un nouveau système, réseau local basé sur le partage, le troc, l'échange de compétences, le savoir-faire, les biens et services » poursuit Céline Tamain avant de conclure : « C'est aussi de rappro-

cher les acteurs locaux de vie alternative, producteurs de produits naturels locaux, artisans, artistes et praticiens en thérapie bien-être ».

DAVID VINCENT

(*) Lire l'article sur Claude Antoniazzi dans VieVillages de février 2022.

Céline Tamain : « Le retour aux sources »

Céline Tamain, qui organise avec l'association Alter Vesubia la Fête du printemps, est de retour dans la Vésubie.

Votre situation ?

Demeurant actuellement chez mon conjoint à Pélasse, je possède un terrain à Belvédère avec un projet d'autonomie. Je suis en couple avec Claude Antoniazzi, des Pépinières botaniques de la Madone et nous avons un enfant de 5 ans, Noé. Je suis originaire de la vallée, ma grand-mère maternelle est née à Pélasse et j'ai passé

mon enfance à Loda. Pour moi, vivre en Vésubie, c'est un retour aux sources pour élever notre fils près de ses racines et de la terre.

Votre cursus ?

En reconversion professionnelle avec un projet d'installation agricole en cours, je vais préparer une formation d'herbaliste sur trois ans à partir d'octobre.

Votre projet ?

Je constate un engouement pour les plantes dites médicinales. Je veux développer

le côté transformation des plantes de la pépinière, la cueillette sauvage (la plupart de ces trésors à portée de main dans notre environnement sont tombés dans l'oubli). J'aimerais faire profiter au plus grand nombre ce que nous appliquons déjà en famille, sous forme de tisanes, de bâtons de fumigation, etc.

Vos perspectives ?

Développer le côté accompagnement, éducatif, des ateliers, balades botaniques pour sensibiliser à notre envi-

ronnement direct, préserver sa santé de façon naturelle grâce aux plantes et continuer à développer ma pratique thérapeutique afin de proposer une approche globale corps, esprit et énergies...

D.V.

Recherche terrains

Céline Tamain recherche terrains municipaux avec eau et accès à louer à l'année dans la vallée de manière à développer d'autres essences.
Tél. 06.24.44.28.36.



Trésors à découvrir chez « Tahiti Urban »

Un magasin de vente de produits polynésiens à Belvédère ! La nouvelle a de quoi étonner, mais c'est bien ce qu'a voulu Gilles Parise, directeur de Tahiti Urban, sis au 32 de la rue Victor-Maurel.

« Le magasin a été inauguré le 10 décembre dernier et je suis ouvert les vendredis, samedis et dimanches de 10h à midi et de 15h à 18h », raconte l'homme souriant devant ses étals remplis de produits tahitiens et polynésiens. « J'ai toujours vécu sur la Côte d'Azur et, après plusieurs métiers et péripéties, j'ai rencontré Anne. Ensemble, nous avons un très beau parcours dans l'immobilier, avec une agence à Belvédère et une nouvelle à Valdeblore. J'ai choisi Belvédère car j'y vis et je m'y plais. Mon but est de vendre surtout sur internet (site en finalisation) et il est dans mon projet d'ouvrir aussi une boutique à Juan-les-Pins ou Nice si, bien sûr, la vie le permet ».

Le choix des produits polynésiens, Gilles Parise l'a fait après son dernier voyage à Tahiti : « Ma mère a vécu à Moorea pendant plus de dix-huit ans, deux de mes fils y résident et j'y suis allé quelques temps, invité par l'un d'eux après la tempête Alex ».

Monoï, bijoux, alcools

« J'essaie de présenter entre 60 et 70% de produits polynésiens, poursuit Gilles Parise qui devient très bavard pour raconter ses trésors artistiquement rangés dans un décor souligné par des tableaux d'Olivier Lauzé : « J'ai des monoï que l'on ne trouve pas dans les grandes surfaces. On peut les utiliser toute l'année et il faut savoir qu'en dessous de 24°, ils figent. C'est excellent pour hydrater la peau, bon pour les cheveux et un répulsif naturel contre les moustiques ».



Après avoir fait sentir les effluves des savons de Tahiti au coco, aux fleurs de tiare ou de vanille, ainsi que celles du shampoing solide au coco ou à la mangue, Gilles Parise nous présente un rayon alcools et vins bien fourni : « J'ai du vin rosé et blanc de Tahiti, du vin d'ananas et brut méthode champenoise, de la liqueur d'ananas, rhums bio le Mana'o, du rhum de Manutea, des préparations pour rhum arrangé au citron, bois bandé, à l'orange, du Tahiti Drink, un apéritif alcoolisé ananas, fruits passion, vanille. J'ai aussi du jus sans conservateur et bio, d'ananas, de pamplemousse, mangue. Je propose aussi des alcools de nos

montagnes comme le génépi, le vin d'orange, la farigoule ou de bons vins à prix raisonnables ». On remarque aussi des confitures de Manutea de l'île de Moorea et de la vanille de Raiatea avant d'admirer les bijoux polynésiens, des bracelets, des boucles d'oreilles, des pendentifs en ormeaux. Enfin une grande partie du magasin est réservée à une énorme variété d'épices avec des coffrets découvertes, sel de Bora-Bora, mais aussi des poivres et currys de toutes provenances que Gilles Parise vous fera découvrir avec passion.

DAVID VINCENT

Tahiti Urban - 32, rue Victor-Maurel, Belvédère
Tél. 07.63.18.69.75 - contact@tahiti-urban.com

Fête de la polente

Belvédère perpétue tous les ans, le mercredi des Cendres, la tradition à la fois festive et gastronomique de la fête de la polente.

Mardi 1^{er} mars

Soir : bal masqué, salle des fêtes.

Mercredi 2 mars :

Polente gratuite sur la place du village.



Castagniers



La vie du village

Dimanche 13 mars

■ A 15h : loto, organisé par le C.C.A.S, salle des fêtes Pierrette-Laugier, Espace des Oliviers. Doté de nombreux loto.

Samedi 19 mars

■ A 14h30 : concours secteur des Vallées de la FFPJP, triplète hommes, doublette femmes, organisé par le Club pétanque sportive de Castagniers. Espace des Moulins.

■ A partir de 20h : soirée, organisée le comité des fêtes, à la salle des fêtes Pierrette-Laugier, Espace des Oliviers.

Dimanche 3 avril

■ A partir de 8h : vide-grenier organisé par les « Farfadets de Castagniers » à l'Espace des Moulins.

Vendredi 8 avril

■ A 19h : concert des professeurs, organisé par l'école de musique de Castagniers à la salle des fêtes Pierrette-Laugier. Espace des Oliviers.

Du samedi 9 avril au dimanche 24 avril

■ A partir de 9h : activités et stages compétition organisés par la section tennis.

Dimanche 10 avril

■ A 9h30 : messe des Rameaux, en l'église Saint-Michel par le père Philippe Catala, avec la participation de la chorale Saint-Michel. Vente de rameaux au profit de l'église de Castagniers par la chorale Saint-Michel.

■ A partir de 9h : Tennis Rolex, organisé par la section tennis.
■ ELECTIONS PRESIDENTIELLES.

Samedi 16 avril

■ De 15h à 18h : chasse aux œufs, organisée par l'APE du Village. Espace des Oliviers.

Dimanche 17 avril

■ A 9h30 : messe de Pâques, en l'église Saint-Michel célébrée

par le Père Philippe Catala avec la participation de la chorale Saint-Michel.

Dimanche 24 avril

■ ELECTIONS PRESIDENTIELLES

Dimanche 1^{er} mai

■ Ouverture à 8h : « Vide ta chambre », organisé par l'APE de l'école du village, Espace des Moulins. Participation 20€ - (reporté au 8 mai si pluie).

CASTAGNIERS
Soirée Dansante
Année 80
Samedi 19 Mars 2022

Soirée Déguisée
(pour ceux qui le souhaitent)
Avec Disk Jockey « Joël et Etienne »

A partir de 20 heures
Salle des Fêtes, Espace des Oliviers

Menu
Apéritif
Aioli
Dessert
Café offert

Le prix du menu est de **25€** par personne et **15€** pour les enfants de moins de 12 ans (Boissons non comprises)

Réservation, jusqu'au Mercredi 16 Mars 2022.

- en Mairie au 04.93.06.05.11 ou
- auprès de la Présidente du Comité des Fêtes, Isabelle STEFANI au 06.89.95.25.32.

Le comité d'organisation se réserve le droit de modifier le programme en cas de changement vous serez averti.

Au regard des contraintes sanitaires, afin de vous accueillir dans les meilleures conditions, le pass sanitaire reste obligatoire.



Colomars

Concours international de Bouquets

Le Sport Santé et bien être

Concours de la Fleur locale

Producteurs locaux

Samedi 26 mars

Exposition des bouquets de 16 h à 19 heures

Dimanche 27 mars

9H Exposition des bouquets
10H30 Défilé de chapeaux
11H30 Remise des prix de la fleur locale
Remise des prix du concours de bouquets

12h 30 Apéritif d'honneur
Petite restauration sur place le dimanche




ISABELLE BRES MAIRE DE COLOMARS
JACKIE DECROIX DELEGUE AUX ARTS & A LA CULTURE



Vous invitent à découvrir

L'EXPOSITION

MARJORIE GUIRAUD

Peintures

ANNIE LAFONTAN

Perspectives



VERNISSAGE

VENDREDI 4 MARS A 18H30

EXPOSITION PERMANENTE SALLE DES ARTS
DU 1^{ER} AU 30 MARS 2022 AUX HEURES DE MAIRIE



Science
pour tous 06

Vendredi 25 mars
à 19h Salle Bauma
Fort Casal - Entrée gratuite



Conférence de Patrick Navard

**“Bénéfices et dangers
des matières plastiques :
peut-on s'en passer ?”**



Corso de Chars & animations
avec "Pangaéa" percussionnistes
afro-caraïbes

Avec les participations
des écoles,
des associations
"La Farsela",
"les parents de Colomars"

**Samedi
12 mars**

Départ 9h30 Rond point des écoles



Champi'Alpes
FORT CASAL

INAUGURATION
de la Champignonnière du Fort Casal
Samedi 5 Mars 2022

A partir de 10h : Visites guidées de la Champignonnière
(toute la journée)

11h : Cérémonie d'Inauguration

12h : Buffet Apéritif « Autour du Champignon »

Après-midi : Echanges libres

Toute la journée :
Découverte et vente des produits Champi'Alpes

AGENDA

LE PRINTEMPS DES POÈTES À FALICON !

SAMEDI 12 MARS

> 17h Chapelle des Pénitents Blancs

Spectacle «L'Ouie l'a dit». L'association AMTCF vous invite à assister à une lecture de textes avec diaporama et musique. Alain de Fombelle captive l'auditoire en proposant ses textes, soutenus par un diaporama coloré et surprenant. Christophe Meulien assure la partie musicale, avec ses guitares, ses dispositifs électroniques.

VENDREDI 18 MARS

> 17h Jardin public Montée de Verdun Inauguration du jardin Thyde Monnier.

Suite à la labellisation de notre commune au titre de «Village en poésie», la municipalité a décidé de nommer le jardin sis Montée de Verdun à proximité de l'école Jules Romains : Jardin public Thyde Monnier. Un hommage à cette écrivaine (1887- 1967) qui a vécu à Falicon dans les années 50 et dont le roman «L'huile vierge» a pour décor Falicon rebaptisé «Roquestel».

SAMEDI 19 MARS

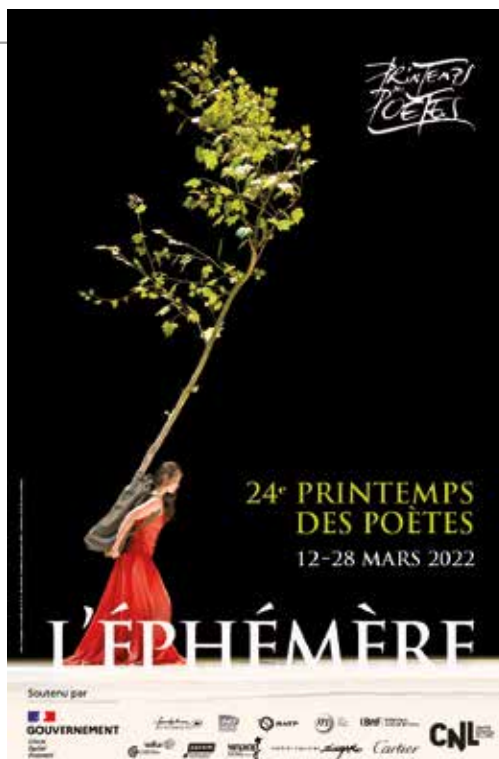
> 18h Chapelle des Gaiânes

Concert «Gaston Couté» interprété par Laurent Zoppis. Gaston Couté (1880-1911) est un poète qui ne figure dans aucune anthologie mais qui occupe une place primordiale dans la poésie populaire à tel point, qu'il est encore courant aujourd'hui d'entendre de jeunes chanteurs interpréter ses chansons dans les cabarets parisiens car ses poèmes sont restés d'actualité.

JEUDI 24 MARS

> Rues et places du village

La «Grande Lessive». Événement mondial, il consiste à proposer des œuvres d'art réalisées par toutes et tous à l'aide d'une installation éphémère, un même jour, au moyen de réalisations plastiques suspendues à l'aide de pinces à linge à des fils tendus en extérieur.



Sur le thème «ombre portée», la mairie, avec la participation de l'école Jules Romains, de la bibliothèque municipale et de la «Villa Falicon» (EPHAD), vous invite à découvrir l'exposition dans les rues du village. N'hésitez pas à participer en venant accrocher vos productions !

SAMEDI 26 MARS

> 18h Chapelle des Gaiânes

Concert «Chant de femmes». Aurore Illien est une pianiste passionnée par la chanson, auteur-compositeur, son univers mêle humour et larmes. Chansons provoc, amusantes, poétiques ou engagées, elles sont issues de sa composition ou empruntées à des chanteurs de la rive gauche parisienne jusqu'à la scène actuelle, telles que Barbara, Juliette Nouredine ou Anne Sylvestre.

DIMANCHE 27 MARS

> 18h Chapelle des Pénitents Blancs

«Cris, Écrits» la Maison du Conte Vence. Ce spectacle s'articule entre

poésie et chansons sur le thème du pouvoir et de la passion des mots. Des mots à écouter qui sont, selon leurs états, chantés ou dits par leurs propres auteurs ou interprètes.

DIMANCHE 3 AVRIL

> 17h Église N.D. de la Nativité.

Concert «Chorale 1732». Premier ensemble semi-professionnel des Alpes-Maritimes. Le Choeur, placé sous la direction musicale de son chef Bruno Habert, mêlera vers en musique et musique en vers, en alternant chants et lectures grâce aux œuvres de Duparc, Fauré, Debussy, J. Joubert, Aboulker... et les textes de Verlaine, Rimbaud, Aragon, Mallet...

Village en Poésie

Pour tous ces événements : entrées gratuites dans la limite des places disponibles.

Ce programme vous est proposé sous réserve de modifications et des conditions sanitaires en vigueur.

Pour connaître le détail de chaque événements rendez-vous sur : falicon.fr | [maires et citoyens.fr](http://maires-et-citoyens.fr) | facebook.com/mairie.falicon/



Le Comité des Fêtes d'Isola,
en accord avec Alexandre Mortier et Jarry
présente

5-6 MARS 2022

FEST'isola 2000 DU RIRE

1^{ère}
ÉDITION



**MARIANNE
JAMES**



**BAPTISTE
LECAPLAIN**



**KEVIN
LEVY**



PRÉSENTÉ PAR
JARRY



**PATRICK
CHANFRAY**

**SAMEDI 5 MARS À 20H
DIMANCHE 6 MARS À 16H
SALLE MERCIÈRE - ISOLA 2000**

11
ANS

Réservations sur le site internet
du Fest'Isola du Rire



La Tour-sur-Tinée



Des travaux importants pour consolider le village de Roussillon

« Roussillon-sur-Tinée, village menacé », titrait *VieVillages* en avril 2021. La tempête Alex du 2 octobre précédent avait défiguré deux vallons secs encadrant le village.

Le vallon de l'Autranne s'était transformé en fleuve en furie, emportant les voies et les jardins, laissant place à un énorme trou béant.

Un an et demi plus tard, d'importants travaux ont été entrepris dans ce vallon, à hauteur de 400 000 euros : « Je remercie la Métropole Nice-Côte d'Azur qui assume ces travaux réhabilitant la voirie et les réseaux (eau pluviale, eau potable, assainissement, électricité, téléphone, éclairage public) qui devraient être achevés fin mars, indique Thierry Roux, maire de La Tour-sur-Tinée-Roussillon (photo ci-dessus). Je suis satisfait de la réactivité de tous les services de la Métropole. Nous avons été privés d'eau potable seulement quatre à cinq jours, pas plus. Il faut dire que les intervenants sont de la vallée et connaissent les réseaux. La commune devra aussi payer les travaux qui lui incombent : le réseau d'eau d'arrosage à hauteur de 400 000 euros ».

Après la tempête, des riverains avaient signé une pétition sur l'état du vallon de l'Autranne, notamment au sujet d'une maison devant



être détruite et des menaces concernant la consolidation du village.

Des terrains devenus inconstructibles

« L'inquiétude reste importante en raison de glissements de terrains et du confortement du village, poursuit Thierry Roux. Il fallait des travaux importants pour le consolider. J'ai été entendu par la Métropole et je l'en remercie. La reconstruction est longue et coûteuse. Mais la population, qui voit les travaux, est satisfaite. De plus, il n'y a eu aucun souci avec les riverains sur les consentements ».

La tempête a eu aussi d'autres conséquences pour le village : « Des terrains sont passés en zone rouge et sont devenus inconstructibles, notamment ceux vendus par la commune, enchaîne le premier magistrat. Nous devons rester vigilants pour la suite. Nous ne reconstruisons pas à l'identique et prenons des mesures de sécurité importantes. Car ces catastrophes risquent, hélas, de se reproduire ». Après les réparations dans le vallon de l'Autranne, d'autres prendront la suite : « Nous allons effectuer des travaux sur la route de la Vallière qui avait été emportée. Elle desservait le cimetière et quelques maisons autour du

village. Elle a été provisoirement remise à l'état de piste. Tout devrait être remis en ordre à la fin de l'année pour un coût similaire de 400 000 euros ».

Enfin, d'autres travaux importants ont lieu parallèlement sur la piste entre La Tour et Roussillon : « Le Conseil Départemental prend en charge la reconstruction de cette piste qui a subi des dégâts très importants. Cet axe est particulièrement sensible car supportant le réseau d'eau potable. Les équipes Force 06 s'affairent sur ce chantier ainsi que sur la réfection des sentiers de randonnée ».

DAVID VINCENT

La Tour-sur-Tinée

Printemps des poètes, deuxième édition



Les bibliothèques de La Tour-Roussillon se mobilisent pour accompagner la renaissance du Printemps en poésie et expression artistique : cette année, *L'éphémère* est le thème national. La danse et les créations *land arts* sont à l'honneur, dès le 12 mars en extérieur !

En 2021, la bibliothèque de La Tour soutenue par la Médiathèque départementale 06, a participé à la manifestation nationale du Printemps des Poètes, sur le thème du Désir. Le double objectif était d'animer les villages pour l'entrée dans la saison du printemps en chassant les hivers de ces temps difficiles et sensibiliser les adultes et les enfants à la poésie.

Des activités ont été proposées sur les places des villages pour réaliser La Bugade poétique printanière : des ateliers d'écriture de poèmes et d'origamis, le choix et le partage de poésies ou phrases poétiques et enfin la transcription des poèmes sur des vêtements. Les résidents de la maison de retraite L'Albarea ont pu créer leurs propres œuvres.

L'école de Roussillon a prolongé l'événement par une exposition extérieure présentant leurs créations et quelques éléments de la bugade.

Le samedi 20 mars, la bugade poétique a été installée sur la place de La Tour, tandis qu'au moulin à huile, l'association « Le Cercle Rouge » réalisait la captation du spectacle « Ô contes érotiques » de la conteuse Catherine Bouin.



La diffusion en ligne du montage réalisé par Ben Walter, a commencé dès le dimanche matin via le site de la bibliothèque Calabraglia et la chaîne de la Compagnie de la Hulotte.

Le samedi 27 mars, l'exposition de la bugade printanière a eu lieu sur la place de Roussillon.

Cet événement a mobilisé localement de nombreuses personnes plus ou moins adeptes de poésie, curieux ou véritables poètes. Il a eu un impact à une échelle plus lointaine par la diffusion du spectacle en ligne qui présentait en introduction des images des ateliers.

Venez faire germer vos graines poétiques cette année encore !



Notez-le

Vendredi 11 mars

Conférence « Science pour Tous »

La Tour, salle Calabraglia, 19h. Denis Allemand : *Biodiversité marine et santé humaine*.

Samedi 12 mars

Printemps des poètes à La Tour : la poésie dans tous ses états

10h à 17h, Grand Place, La Tour. Ateliers de réflexion et recherche sur l'éphémère et de créations artistiques.

liers de réflexion et recherche sur l'éphémère et de créations artistiques.

Samedi 19 mars

Atelier poétique du mouvement

■ 10h30 à 12h30 : au rocher, La Tour. *La danse et l'éphémère*, animé par Pascale Klein, danse-thérapeute et Ali M'Bay, musicien (pré-inscription conseillée).

■ 15h : balade et découverte du chemin poétique. Goûter offert par la municipalité. Ateliers ouverts à tous et gratuits.

Rens. Marie/ 06.61.24.40.63 ou commune-la-tour63@orange.fr

Mercredi 23 mars

Cinéma

Salle Miquelis-Roussillon, 20h30 : *Goliath* de Frédéric Tellier.

Levens

La vie du village



Mercredi 2 mars

SEANCE CINEMA : « PRESQUE »

20h 30. Auditorium Joseph-Raybaud.

Samedi 5 mars

REPAIR CAFÉ

Vous avez un objet qui ne marche plus, pourquoi le jeter ?

Venez avec au repair café et on vous aidera à le réparer ! C'est gratuit.

De 9 h à 12 h, avenue Robert-Préaud, salle sous crèche.

CONCERT JAZZ

« PHILIPPE VILLA TRIO »

Toujours aussi inclassable, ce nouvel opus aux inspirations jazz, parfois rock, voire classique, nous fait osciller entre effervescence et apaisement. Les nouvelles créations du pianiste, aux mélodies impalpables et aux structures non conventionnelles, laissent libre cours à l'imaginaire...

Chaque composition, en prise directe avec nos émotions,

nous embarque, nous transporte et nous perd l'espace d'un instant. Un voyage musical tourbillonnant et enivrant.

20h 30, auditorium Joseph-Raybaud. Réservation 09 62 66 85 84.

Mercredi 9 mars

SEANCE CINEMA :

« MAISON DE RETRAITE »

20h 30. Auditorium Joseph-Raybaud.

Samedi 12 mars

PASSAGE DU « PARIS-NICE »

Dimanche 13 mars

CARNAVAL

Corso carnavalesque suivi d'un goûter offert par le comité des fêtes.

A partir de 14h 30. Parking Louis-Roux.



Mardi 15 mars

AGENCE MOBILE DU RÉSEAU LIGNES D'AZUR

De 11 h 30 à 14 h. Parking Louis-Roux Terminus ligne 19.

Mercredi 16 mars

SEANCE CINEMA :

« MAIGRET »

20h 30. Auditorium J.-Raybaud.

Mercredi 23 mars

SEANCE CINEMA : « GOLIATH »

20h 30. Auditorium Joseph-Raybaud.

Dimanche 27 mars

CONCERT DE JACQUES RAYNAUT, PIANO & ERIC CHARRAY, CLARINETTE

17h. Auditorium Joseph-Raybaud.

Lire en page suivante

Mercredi 30 mars

SEANCE CINEMA :

« NOTRE DAME BRULE »

20h 30. Auditorium Joseph-Raybaud.

Samedi 16 avril

CONCERT MUSIQUE DU MONDE

« CORSICARPA »



Les concerts du groupe Corsicarpa sont des instants de musique suspendus hors du temps. La harpe d'Emeline Chatelin apporte une douceur à ces pièces musicales venues du fond des âges.

La virtuosité des autres musiciens se met aussi au service de cette culture corse si riche en apports d'autres cultures de Méditerranée. Corsicarpa s'ouvre vers d'autres mondes musicaux : le classique, la musique celte, orientale...

Corsicarpa ne connaît pas de frontières, voyagez avec cette formation aux harmoniques étranges et poétiques.

Réservation 09 62 66 85 84.

Tarifs : normal 15€, senior 12€, jeune, CE, solidaire 10€.

MARCHE

Tous les dimanches, place de la République. De 8 h à 13 h.



Piano et clarinette au village

Jacques Raynaud, soliste de Radio France (1978) a suivi les cours d'analyse & interprétation d'André Lhery (Elève de D.E.Inghelbrecht), Aloys Kontarsky, Harald Bojë, K.Stockhausen, Y.Xenakis, C.Helffer.

Elève de Marcel Marqueste, il a participé à de nombreux concerts : Paris (Musée Guimet, Musée d'Art Moderne, Festival Estival de Paris, « Musique dans la Cité », Festival d'Ile-de-France, Salle Pleyel (Concert de la Casa de Velasquez-Madrid), Studio 104 Radio France, Vienne (Konzerthaus, Institut Français), Salzburg (Mozarteum), Tokyo, Yokohama, Bruxelles (Nouveau Théâtre de Belgique avec Michael Lonsdale, Théâtre de l'Atelier), Namur, Bologne, Varsovie, Zamosc (Festival), Barcelone (Mostra, Inst. Français), Séville (Miercoles de la RNE), Madrid (RNE, Ecole Supérieure de Chant, Fondation March), Cochester (festival), Faenza (Festival d'été), Mantova, Festival d'Orleans, de Besançon, d'Alicante, de Radio France & de Montpellier, Des forêts (Compiègne),

« Musique dans la Rue » (Aix-en-Provence avec France Musique), Mai Musical de Bordeaux, Rencontres Internationales de La Rochelle, Festival de Langeais, « Aujourd'hui Musique » à Perpignan, Festival de Musique Contemporaine de Toulon, MANCA de Nice, Rencontres Internationales de Pont St-Esprit, Genève (Festival de Musique contemporaine), « Les Nuits de la Magalone » (Marseille), Octobre en Normandie, Arsenal de Metz, Avignon (avec France Musique), Festival d'Avignon (France Culture)...

Il a participé à plus de 150 créations d'auteurs contemporains (F.Donatoni, Luis de Pablo, A.Boucoucheliev, J.C.Risset, J.Lenot, D.Tosi, R.Coinel, S.Yoshida, Luc Ferrari, J.Lenot, B.Boetto, M.Frémiot, L.Prod'homme, Marian Borkowsky, J.Guinjoan, A.Sarda, J.C.Wolf, M.Erra, D.Dahl, G.Garcin, H.Jarrié, A.Petronio, R.Campo, T.P.Chalullau, Jean Doué, P.B.Michel, Jacques Demière, A.O.Pina, M.Galvez Taroncher...

Emissions à Radio France, Radio Nationale d'Espagne, Radio Polonaise, France Culture, FR3, La 5. Concerts avec les Percussions de Strasbourg, G. Van Gutch, C. Hamouy, J-L.

PIANO A LEVENS Présente

Jacques RAYNAUT, piano
Eric CHARRAY, clarinette



**Œuvres de Mozart, Schumann, Fourchotte,
Lutoslawski, Debussy**

**Dimanche 27 mars à 17 heures
Auditorium**

Prix des places : 20 € - Adhérents : 15 €
Moins de 20 ans et élèves des conservatoires et écoles de musique : 5 €
Entrée gratuite pour les enfants de moins de 12 ans accompagnés
Ouverture des portes à 16h30 - Placement libre dans la mesure des places disponibles.
Pass sanitaire obligatoire

Beaumadier, Le Quatuor Enesco, E. Charray, J.-L. Bonnet, C. Palm, W. Hinz, A. Pelissier, Brigitte Peyré, Angelica Cathariou, Luc Coadou, G. Garcin, les ensembles « Solars Vortice » & « Musiques présentes », Musicateize (Dir. R.Hayrabedian), Le Choeur Contemporain d'Aix... Plusieurs enregistrements discographiques (Grand prix du Disque, « Choc du monde de la Musique », « 10 » de Répertoire...

Eric Charay a fait ses études au Conservatoire de Nîmes. Depuis 1977, participe à de nombreux concerts en soliste & en musique de chambre : Mostra de Barcelone, Madrid, Festival d'Alicante, Festival de Montpellier, Festival de Musique contemporaine de Toulon, Musée Guimet

(Paris), Festival de Ville d'Avray, Maison de l'Espagne (Cité Universitaire Internationale de Paris), Marseille (La Magalone, Cité de la Musique), Aix-en-Provence, Toulouse, Perpignan, Béziers, Grenoble, Avignon (avec France Musique), Digne, Martigues (Festival), Les Deux-Alpes (Saison Musicale), Rencontres Musicales Internationales de Pont-Saint-Esprit, Cassis (Fondation Camargo)...

Soliste des Ensembles « Solars Vortices » (Barcelone Dir. J.P. Dupuy), & « Musiques Présentes » (Dir. D.Dahl).

Directeur de l'EM de Bagnols/Cèze (30). Concerts avec Sonia Wieder Atherton, Angelica Cathariou, Jean-Louis Beaumadier, Alain Pelissier, Jean-Eric Thiraud, Jacques Raynaud, Daria Hovora, Cordelia Palm.

Il a à son actif de nombreuses créations d'auteurs actuels : Franco Donatoni, Luis de Pablo, Jacques Lenot, J.-C. Risset, N. Lachartre, B. Boetto, G. Garcin, A. Ruiz Pipo, M. Frémot, M. Erra, D. Dahl, A. Petronio, R. Campo. Il a participé en 2012 à une série de concerts (France, Italie) avec le quatuor Prometeo (membres de l'orchestre Philharmonique de Berlin).

St-Étienne-de-Tinée



Troisième édition des artistes à Auron

Fin février, dix artistes se sont retrouvés sur la Place Centrale de la station à l'occasion des Artistes à Auron. Pendant trois jours, Auron s'est transformé en galerie d'art à ciel ouvert. Retour sur l'événement...

Faben, Frédéric Fortuné, Zara, Rway, Johan Perathoner, César Malfi, Django, Omar Logang, Artmor1 et Julia Tartaix ont posé bagage devant la patinoire d'Auron pour exposer leurs œuvres du 18 au 20 février.

Cette galerie d'art à ciel ouvert était l'occasion de présenter différents univers artistiques aux résidents et vacanciers d'Auron.

Cette année, Sandra Sisley a fait l'honneur d'être la marraine de l'événement. Vendredi, la tombola « La Main Heureuse » a été organisée en faveur de la Fondation Lenval.

Au total, plus de 6 000 euros ont été récoltés grâce à la participation de nombreux visiteurs de la station et au généreux don du restaurant Les Canailles où la journée s'est terminée lors d'un dîner de gala.

Le tout a été donné en main propre à Michel Baravalle le soir-même.

Le tirage au sort de la tombola a été



mené par des enfants. De nombreux lots étaient à gagner grâce aux partenaires de l'événement.

La soirée a été inaugurée par le discours de madame le maire Colette Fabron, Sandra Sisley, M. Baravalle et Rebecca Attia, l'initiatrice et l'organisatrice de ce bel événement artistique.

L'art a également été mis à l'honneur lors d'une performance faite par les artistes sur la patinoire.

Samedi et dimanche, des ateliers pour les enfants ont été organisés au sein de

l'événement. Les artistes les ont ainsi initiés au tag et au dessin et leur ont présenté leurs univers.

En lien avec la Fondation Lenval, quatre enfants hospitalisés ont eu l'opportunité de monter à Auron pour prendre part à l'animation.

Encore une fois, les Artistes à Auron auront connu un franc succès.

La quatrième édition est déjà en préparation avec de nouveaux artistes, de nouvelles œuvres et de nouveaux univers.



St-Étienne-de-Tinée



Etienne, le cerf libre du village

Le village de Saint-Etienne a quelque chose de particulier pour attirer depuis quelques années les cerfs. Visibles aux abords du village, dans les prés ou jardins ils s'approchent et s'approprient un quartier. Ils se savent protégés et reconnaissent les habitués qui les nourrissent.

En effet, pendant cinq années un cerf nommé « Emile » a vécu dans le quartier du Serre au milieu des habitations et à proximité de la route de Nice. Il a erré durant des mois la nuit dans le village. Certains l'ont croisé devant la poste, devant l'école ou devant la terrasse du bar de la Place.

Il avait son refuge, un ancien potager à proximité de la gendarmerie et le quartier veillait à son bien-être. Retrouvé mort, de vieillesse, un matin de décembre 2020, il a été remplacé naturellement par « Etienne » depuis novembre 2021.

L'animal « Roi de la forêt » a élu domicile sur le terrain de la Société de chasse chemin San Peire juste derrière l'hôtel Lou Ben Manja.

Nourri, photographié, star des réseaux sociaux, ce cerf fait partie entière de la vie du village.

Il s'habitue aux personnes, aux familles, aux enfants et même aux chiens !

Beaucoup de questions sur cette proximité urbaine : se sent-il protégé des prédateurs ? Comment supporte-t-il sa solitude



animale ? On pourrait penser que cette nourriture, facile et originale quelquefois, donnée régulièrement par les habitants ou les visiteurs peut fidéliser l'animal.

Les cervidés sont des mammifères herbivores et occasionnellement fructivores lors de leurs visites dans les vergers. Il ne faut pas lui donner du pain, biscottes ou autres viennoiseries. Il passe une grosse partie de sa journée à se reposer à proximité du local de la Société de chasse nourri le matin par les chasseurs avec du foin.

En fin d'après-midi il se rend près de l'hôtel Lou Ben Manja et attend les épluchures de légumes.

La nuit, il erre dans le village et s'abreuve à la fontaine de la place près de l'église.

Mais il reste un animal sauvage, avec ses réactions qui peuvent être brusques et surprenantes, ce cerf est considéré comme « Res nullius » expression latin utilisée en droit civil, c'est-à-dire qu'il n'appartient à personne, il n'a pas de maître. En cas d'accident seule la personne impliquée est responsable.

S'approcher d'Etienne est possible mais en gardant une distance respectable.

Il aime poser pour les photos mais reste surpris par les élans spontanés des enfants.

Merci pour la quiétude et le respect dont vous userez auprès de ce cerf qui a choisi Saint-Etienne-de-Tinée !

CHANTAL BERNARD



En Haute-Tinée, le dernier comptage du printemps 2021 de la Société de chasse de Saint-Etienne-de-Tinée dénombre 455 cerfs et biches sur la commune.

Saint-Martin-du-Var



La vie du centre aéré

Les vacances d'hiver ont été très animées à l'accueil de loisirs



Carnaval, sortie à la neige, jeux et balades à Vaugrenier, sport et détente au lac du Broc, ateliers sur le respect de l'environnement avec notamment des séances de nettoyage du village pour ramasser des déchets, jeux et visites de villages voisins... Le vendredi 11 février, un chef-cuisinier de la SNRH est venu sur place pour réaliser des ateliers devant les 3-5 ans. Cette activité a connu un grand succès.

Notez-le



Rentrée scolaire 2022-2023
Pré-inscriptions scolaires



Ecole élémentaire - CP.
Ecole maternelle –petite section.



Les pré-inscriptions aux écoles pour la rentrée 2022-2023 auront lieu,

Du lundi 21 février 2022 au 25 mars 2022

Les permanences se feront au service jeunesse de la commune, complexe François Zucca, route du collège (salle polyvalente) les :

- **Lundis..... de 16h15-18h15**
- **Mercredis..... de 14h00-18h15**
- **Jeddis..... de 16h15-18h15**



Pour tout complément information 04-93-08-46-45 ou
centredeloisirs.saintmartinduvar@wanadoo.fr

Pièces à fournir :

- Livret de famille
- Carnet de santé de l'enfant
- En cas de séparation, la décision de justice ou, des attestations des parents séparés sans jugement spécifiant l'organisation de la garde et la répartition des frais.
- Certificat de radiation de l'ancienne école (seulement pour les enfants venant d'une école d'une autre commune)
- Un justificatif de domicile (de moins de 3 mois) : quittance de loyer, facture EDF, GDF, téléphone fixe ou internet.



AGENDA

MARS

Marché artisanal et marché alimentaire

Samedi 5 mars
9 h à 12 h - Village

« Inoubliable Jean Ferrat » avec Christian Berardi

Samedi 5 mars
14 h - Salle des fêtes
Avec le CCAS

Concours de pétanque Secteur des vallées

Samedi 12 mars
14 h - Clos boulistes

Rencontres Auteurs

- > Samedi 12 mars :
Paul Caramagna
- > Samedi 26 mars :
Odile Lacaille d'Esse
De 9 h 30 à 11 h 45 - Médiathèque

Tournoi de judo organisé par l'AOTL judo

Dimanche 20 mars
9 h à 17 h - Hall des sports

Soirée Jeux

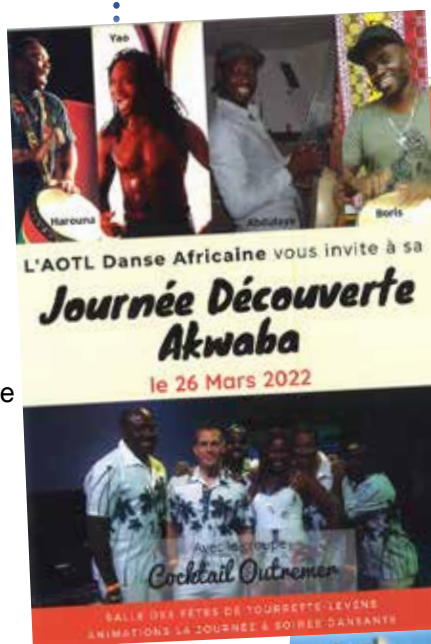
Vendredi 25 mars
17 h - 23 h - Espace Chubac
À partir de 6 ans

Journée découverte Akwaba avec l'AOTL Danse Africaine

Samedi 26 mars
À partir de 14 h 30
Salle des fêtes
Programme sur tourrette-levens.fr

Après-midi récréatif avec le club de l'amitié

Samedi 26 mars
À partir de 14 h - Salle du club
Inscriptions avant le 24/03 - 5€



Manifestations organisées sous réserve des règles imposées en raison du COVID-19



Tourrette-Levens



TourretteLevens



TourretteLevens

Tourrette-Levens

Marché artisanal

Samedi 5 mars

**bijoux, créations
textiles, savons
artisansaux...**

de 9h à 12h
Village



Tourrette-Levens



TourretteLevens



TourretteLevens





DEVENIR ASSISTANT DE VIE À LA PERSONNE DÉPENDANTE (ADVD)

**L'ASSISTANT DE VIE
DÉPENDANCE
ACCOMPAGNE LES
PERSONNES DONT
L'AUTONOMIE EST
DIMINUÉE DANS LA
RÉALISATION DES
TÂCHES COURANTES
LIÉES AUX ACTES
ESSENTIELS DE LA VIE
QUOTIDIENNE**

DÉCOUVRIR LA FORMATION :



WWW.INTERVAL-FORMATION.FR/
SERVICE-A-LA-PERSONNE/
AIDE-A-LA-PERSONNE-DEPENDANTE-
ADVD

RÉUNIONS COLLECTIVES

MARDI 8 MARS 2022
DE 09H À 17H

LUNDI 21 MARS 2022
DE 09H À 17H

**AU CENTRE
DE FORMATION
INTER'VAL
À LA TRINITÉ**

**INSCRIVEZ-VOUS VITE
POUR Y PARTICIPER
ET TOUT SAVOIR
SUR LE MÉTIER ET
SUR LA FORMATION
À SUIVRE**

INTER'VAL FORMATION OUVRE DES FORMATIONS DANS CE DOMAINE QUI RECRUTE

**PLUS DE RENSEIGNEMENTS AU 04 92 00 10 57
OU SUR WWW.INTERVAL-FORMATION.FR**

ce mois-ci
du côté de la

Parentalité

Mars
2022

● PARTAGE ET PAPOTAGE :

- "Comment instaurer le goût de la lecture"

Mercredi 2 de 10h à 11h30 - médiathèque de Saint-Blaise

- "Mon enfant semble différent

(à la maison, en collectivité ...), je m'interroge"

Samedi 12 de 10h30 à 12h - médiathèque de La Trinité

- "La place des grands-parents dans la famille"

Mercredi 23 de 10h à 11h30 - médiathèque de Saint-Martin-du-Var

● Sensibilisation AU PORTAGE

Mercredi 30 de 9h à 11h au LAEP de La Trinité

● Sensibilisation À L'ALLAITEMENT

Samedi 19 de 9h30 à 11h30 à la crèche de Colomars

**INSCRIPTIONS PAR MAIL : reseau.parentalite@svdb.fr
OU PAR TÉLÉPHONE : 06 19 71 39 74**

● BOUGEZ + EN FAMILLE (3/5 ans)

Samedi 5 de 9h30 à 11h

au babi-club de Saint-André de la Roche

+ D'INFOS ET
INSCRIPTIONS :
sportsante@svdb.fr

● SAMEDIS EN FAMILLE

Samedi 12 et 26
de 10h à 15h

à la petite ferme de l'Abadie

+ D'INFOS ET INSCRIPTIONS :
04 93 27 72 80

Gratuit

PLACES
LIMITÉES



Les seniors gardent la forme

Renforcement musculaire et atelier équilibre à Colomars.



Marche nordique et renforcement musculaire à La Trinité.



Le programme « Sport-santé senior » créé par le SIVoM Val de Banquière favorise la reprise de l'activité physique à des fins de santé. Dans ce cadre, un programme d'activités a été proposé à ses bénéficiaires pour maintenir leur forme pendant les vacances d'hiver.

Pas de repos pour les motivés ! Ces séances auront permis à une centaine de participants venus de tout le SIVoM, de tester de nouvelles activités et de travailler leur condition physique. Comme Françoise qui participe à un cours de renforcement musculaire : *« J'aime bien, cela me détend et me remet en forme. C'est très sympathique en plus on est dehors c'est très agréable. Certains cours ne sont pas adaptés, ici c'est très bien. »* Les éducateurs sportifs encadrent les participants dans une ambiance conviviale et dynamique, qui favorise les échanges et incite à garder le rythme. À Colomars, Christiane, venue de Tourette-Levens, témoigne : *« Il y a une très bonne ambiance. Je ne suis pas très sportive mais ce cours est très bien et adapté. Les éducatrices font attention à tout le monde. Elles sont à l'écoute. Quand on leur envoie un message elles répondent de suite. Je persiste grâce aux animatrices qui sont*

vraiment super ». Même enthousiasme du côté de Jean-Paul : *« On se maintient mais surtout, on se fait des copains »* ou encore, Jacques : *« Ce cours est formidable, ça nous maintient. On travaille l'équilibre, ce qui à nos âges devient problématique. »*

Des cours variés et adaptés par niveaux

Au menu : de la marche nordique, de la gym douce et dynamique, du renforcement musculaire, du Pilates, ainsi que la découverte du tout nouveau parcours santé créé à Saint-André de la Roche. Ces temps forts ont pu avoir lieu grâce au financement de la « Conférence des financeurs », un appel à projet mis en place par le Département pour la prévention de la perte d'autonomie des personnes âgées. Au vu du succès rencontré lors de ces activités, une prochaine session est en cours d'élaboration pour les vacances de Printemps.

Si vous avez plus de 60 ans et que vous êtes intéressés par ce programme, n'hésitez pas à vous rapprocher du secrétariat du Pôle Animation du territoire au : 04 93 27 72 80 ou sport-sante@svdb.fr

Marche nordique et renforcement musculaire à Saint-Martin-du-Var.



Gym dynamique à Saint-André de la Roche.



Randonneurs

Circuit de la Cacia

Au départ de Sigale (630 m)

Description

Coiffée d'un cairn dont les pierres rocheuses blanches par le soleil émergent d'un maquis de buis, la cime de la Cacia recèle les vestiges d'un castellar.

Ce site dominant voit couler à ses pieds les eaux de l'Estéron que viennent enrichir celles du Riolan, surgies d'une des clues les plus spectaculaires d'Europe.

Juste à l'aplomb de la cime de la Cacia, les toits de vieilles tuiles de Sigale sont surmontés par un admirable campanile juché sur un petit piton autour duquel s'articule le village.

Un tour d'horizon à 360°, comme souvent dans le massif de l'Estéron, permettra de détailler plusieurs villages nichés à l'abri des vents du Nord, tels Amirat, La Penne, Saint-Antonin ou Ascos.

Dans le lointain, les "3 000" des hautes vallées du Var, de la Tinée et de la Vesubie donnent une idée de l'ampleur du chaînon Mercantour-



Argentera qui s'étire vers la mer.

Itinéraire

Du parking situé à l'entrée du village (630 m - b.121), remonter par un chemin à la pente assez forte (GR510) vers les campagnes cultivées de la Plaine (b.122).

Un bref replat précède l'ascension soutenue dans l'adret minéral de la barre des Mo-

lières où se faufile un sentier astucieusement tracé entre les falaises ; on parvient ainsi au col de la Cacia (b.136).

Un rapide aller-retour jusqu'à la cime (1 105 m) complètera un beau panorama de proximité sur le haut Estéron. Revenu à la balise 136, amorcer la descente dans le frais ubac de la forêt domaniale du Pali ; on rejoint bientôt un large chemin quasi-horizontal (b.135)

Fiche technique

Durée : 4 h 30

Dénivelé :

+650 m / -650 m

Cartographie spécifique :

"VALLÉE DE L'ESTÉRON"

TOP 25 N° 3642 ET

RANDONNÉE SPORTIVE

qu'on emprunte sur la gauche (Ouest). Quelques lacets à la pente régulière mènent à l'orée de la clue du Riolan (b.140). Suivre alors la RD 17 à gauche sur 1 km en prenant garde à l'à-pic vertigineux qui plonge vers la rivière ; prudence également en cas de circulation automobile !

A la sortie de la clue (b.139), descendre vers l'admirable vieux pont sur le Riolan qui mérite un petit détour, et rejoindre Sigale par le tracé du GR510 (b.77, 138, 137, 122) en légère montée avant la descente finale sur le village.

A noter : se munir d'une lampe et d'un gilet fluorescent pour le retour par la route.

CHULLANKA
ÉQUIPEMENT MONTAGNE & VÉLO

10%*
DE REMISE EN MAGASIN

SUR PRÉSENTATION DE CE COUPON
VALABLE JUSQU'AU 31 MARS 2022

*voir conditions en magasin

WWW.CHULLANKA.COM

Chullanka Antibes - 2222, route de Grasse - 06600 ANTIBES
Ouvert du lundi au samedi de 9h30 à 19h30 - 04 92 91 79 00



Page réalisée avec le concours

de www.randoxygene.org

Les guides RandOxygène vous proposent une grande variété d'itinéraires à parcourir dans le cadre des différentes activités de pleine nature. Ces activités se déroulent dans un milieu naturel parfois difficile et soumis aux aléas climatiques.

Chaque usager évolue en fonction de ses capacités dans ce milieu sous sa propre responsabilité et doit prendre les précautions nécessaires pour une pratique en toute sécurité.

Consultez les informations :

www.departement06.fr > Envie d'Alpes-Maritimes > Terre de sports > Guides Randoxygène

4 pattes et compagnie

Colin cherche une famille

Ce petit boubon d'un an et demi et de 13 kg d'amour cherche sa famille pour la vie. C'est un loulou très dynamique, câlin, joueur, intelligent et curieux, qui aura besoin de beaucoup d'attention. Il est très fusionnel avec son humain et a une vraie joie de vivre. Il aime ses congénères mais il ne sait pas se présenter correctement, car venant de la rue, il cherche d'abord à s'imposer surtout avec les mâles...

La famille devra donc revoir ça avec l'éducateur car dès qu'il est à l'aise, il cherche le contact et les jeux. En revanche, les chats ne sont pas ses amis. Il est encore trop brusque pour de jeunes enfants. Il a besoin d'une famille très présente, patiente, douce et assez active.

Il est en parfaite santé et partira sous contrat associatif dans les départements des Alpes-Maritimes ou du Var.

S'il vous inspire de l'amour, n'hésitez pas contacter l'association en message privé sur la page Facebook **Au cœur des M.A.E** ou par mail acdmae@gmail.com.



100 ans et toujours en selle

Le nombre d'années n'altère en rien la passion de l'équitation. Début janvier, au Domaine de Massac à Aspremont, c'était l'anniversaire d'un jeune cavalier qui a été célébré. 100 bougies pour Georges Lopez, né le 11 janvier 1922, qui a ainsi fêté son siècle de vie en compagnie de ses amis, des membres et des bénévoles dévoués de l'équipe du club et d'Alexia Morabito, la responsable animation de l'institut Claude-Pompidou, à Nice. Et c'est sur sa jument préférée, la belle Hopale, jument Mérens qu'il affectionne particulièrement, que le « jeune homme » a déroulé...

Une belle journée pleine de rires et de joie, d'autant que Georges, encore très charmeur, ne compte pas arrêter l'équitation ! Tous les membres de l'équipe du Domaine de Massac ainsi que l'équipe de VieVillages souhaitent à Georges de belles promenades avec Hopale.



Et si on parlait sport

Le Turini pour les 80 ans de Paris-Nice

La 80^e édition de la course cycliste Paris-Nice partira de Mantes-la-Ville le dimanche 6 mars pour arriver à Nice une semaine plus tard (dimanche 13 mars).

Les étapes concernant les Alpes-Maritimes seront les deux dernières. Le point culminant sera placé, samedi 12 mars, au sommet du col du Turini à l'issue de la 7^e étape. La course pourrait se jouer dans l'ascension de ce col mythique, culminant à 1 607 m. Cette étape de 155,4 km partira de Nice et passera par Gattières, Tourrette-sur-Loup, Coursegoules, Bouyon, Conségudes, La Roque-en-Provence, Gilette, Plan-du-Var, Lantosque, La Bollène-Vésubie et arrivera au sommet du Turini.

Primoz Roglic pour une revanche

L'épreuve réserve toujours son



lot de surprises, comme l'an passé lorsque Primoz Roglic, alors large leader et vainqueur de trois étapes, avait tout perdu lors de la dernière étape vers Levens sur chute et avait dû laisser la victoire à l'Allemand Maximilian Schachmann, qui signait donc

un doublé. Les deux seront au départ de cette 80^e édition pour une revanche annoncée Christian Prudhomme, le directeur du cyclisme d'ASO, l'organisateur. La 8^e et dernière étape de 115 km sera dessinée autour de Nice, avec un tracé devenu traditionnel :

cinq difficultés au menu (côtes de Levens, Châteauneuf, Berre-les-Alpes, Peille et le col d'Eze) avant une arrivée sur la Promenade des Anglais, qui n'avait pas pu accueillir l'épreuve ces deux dernières années.

DAVID VINCENT

7^e étape - Nice - Col de Turini (Samedi 12 mars)



8^e étape - Nice-Nice (Dimanche 13 mars)



Et si on parlait sport

Championnats de France à Auron et Isola 2000

Les championnats de France de ski auront lieu du 23 mars au 1^{er} avril à Auron et Isola 2000.

« J'ai souhaité prendre cette organisation de manière à faire participer les clubs, indique Joël Migliore, président du Comité départemental de ski des Alpes-Maritimes. Ainsi, les épreuves de vitesse seront organisées par le Ski Club d'Auron de Gilbert Barbier, les épreuves techniques par l'Inter Club de Nice de Paul Raybaud et le géant hommes par le SC Isola 2000 de Luc Morisset ».

La Côte d'Azur forme de grands champions qui brillent au plus haut niveau. Le public présent à Auron et Isola 2000 pourra applaudir notamment Mathieu Faivre (CS Isola 2000), double champion du monde 2021, médaille de bronze aux JO de Pékin (photo ci-contre), Matthieu Bailet (Inter Club de Nice) qui s'est classé 7^e de la descente de Cortina d'Ampezzo en Coupe du monde cette saison (photo

ci-dessous) et Nastasia Noëns (Inter Club de Nice), l'une des meilleures slalomeuses françaises.

Ils seront accompagnés par les membres de l'équipe de France en championnat d'Europe, Karen Smadja-Clément et Théo Letitre.

Avec les jeunes Azuréens qui montent

« Seront aussi présents les jeunes qui montent du groupe FIS du comité Côte d'Azur : Evan Stolear, Noa Oddo, Jules Collot, Damien Lavoisier et Victorien Catieaux ainsi que Enola Heilmann, Ambre Bailet, Maëlis Nicoletta et d'autres encore », se félicite Joël Migliore qui indique aussi que des champions étrangers pourront participer à ces épreuves internationales.

Il y a trois ans, Alexis Pinturault avait remporté le titre national en géant, Clément Noël en slalom, Johan Clarey en super-G chez les hommes. Du côté féminin, Nastasia



Noëns (slalom), Tessa Worley (géant) s'étaient imposées.

« Trois ans après les championnats de France de 2019, la Fédération française de ski nous a demandé de les organiser de nouveau en 2022. C'est une opportunité pour la Côte d'Azur qui mène une politique sportive ambitieuse. Ces jeunes Azuréens vont courir à la maison, c'est important. C'est un cercle vertueux. Nous sommes en fin de saison, notre territoire va bénéficier de bonnes retombées économiques ».

Le président du Comité départemental de ski tient à conclure en remerciant les partenaires de ces championnats de France :

« Les stations de la Côte d'Azur, la Métropole, le Département, la ville de Nice, la Région sans oublier les bénévoles qui vont s'employer pendant dix jours. Sans eux, nous ne pourrions rien faire ».

DAVID VINCENT

Le programme

- **Mercredi 23 mars à Auron**
Entraînement descente femmes
- **Jedi 24 mars à Auron**
Descente femmes
- **Vendredi 25 mars à Auron**
Super G femmes
- **Samedi 26 mars à Auron**
Géant femmes
- **Samedi 26 mars à Isola 2000**
Géant hommes
- **Samedi 26 mars à Auron**
Place Centrale : cérémonie officielle, remise des prix des deux géants, tirage au sort du parallèle
- **Dimanche 27 mars à Auron**
Parallèle hommes/femmes
- **Lundi 28 mars à Auron**
Slalom spécial hommes et slalom spécial femmes
- **Mardi 29 mars à Auron**
Super G hommes
- **Mercredi 30 mars à Auron**
Entraînement descente hommes
- **Jedi 31 mars à Auron**
Descente hommes
- **Vendredi 1^{er} avril à Auron**
Descente hommes



Rencontre

Trois Niçois dans l'aventure

Du 1^{er} avril au 10 mai, trois jeunes Niçois vont partir en expédition dans le Zvalbard, archipel le plus septentrional de la planète, à 900 kilomètres du pôle Nord.

Skis aux pieds, ils vont tirer leur traineau dans la neige, sur 300 kilomètres dans des conditions extrêmes afin de faire le plein d'émotions et ramener des images inédites.

Thomas Jarrey, 30 ans, Vincent Lavrov, 27 ans et Flavien Hillat, 27 ans, ont créé l'association « Jusqu'au bout de vos rêves », spécialisée dans la production de films documentaires et d'aventure (lire l'encadré page suivante).

Sublimer la souffrance

A l'origine de cette belle histoire, Thomas Jarrey explique : « Il y a trois ans, j'ai perdu ma compagne, victime d'un cancer. Alors, pour sublimer cette souffrance, je me suis fait violence en partant tout seul dans le froid des montagnes. C'était mon sanctuaire pour me soigner. Pourtant, j'ai vécu à Tahiti



pendant cinq ans et je pensais que j'étais quelqu'un de la mer, mais je me suis aperçu que j'étais amoureux du froid. Ensuite, j'ai commencé à emmener des gens avec moi et j'ai rencontré Flavien et Vincent avec lesquels nous avons commencé à faire des bivouacs neige ».

Après quatre mois d'amitié, les trois amis réussissent une première expédition polaire sans guide, sans assistance ni ravitaillement dans le Sarek, le plus grand désert de glace d'Europe, situé en Suède arctique, à 200 kilomètres du cercle polaire, pendant dix-huit jours : « Nous avons

tous des petits boulots alimentaires, moi j'étais dans la communication. Nous avons tous quitté nos emplois. Nous nous sommes autoformés, nous avons tout appris seuls. Ce fut notre baptême du feu de cinéastes ».

Lire en page suivante...



Appel aux sponsors et aux dons

« L'expédition revient à 60 000 euros (matériel, transport, nourriture), il nous manque 8 000 euros, nous sommes ouverts aux sponsors (*) » indique Thomas Jarrey qui lance aussi un appel à sa ville : « Nous portons les couleurs de Nice avec fierté. Nous serions très heureux de diffuser nos films et organiser des conférences afin d'échanger notamment avec les jeunes ».

(*) Voir site internet : jusquauboutdevosreves.fr

Rencontre du Grand Nord



Le bivouac de Thomas Jarrey sur les hauteurs d'Isola 2000 où il s'est guéri de ses souffrances.
(Photos Thomas Jarrey)

Après une deuxième expédition de quarante jours dans la même zone, les « Arctic Fools » - c'est ainsi qu'ils se surnomment -, en préparent une troisième : « Cette année, nous partons le 1^{er} avril dans le Zvalbard, archipel le plus au nord de la planète, à 900 kilomètres du pôle Nord. La zone où vivent le

plus d'ours polaires. D'une superficie égale aux deux tiers de celle de la France, l'archipel compte 2500 habitants pour 4600 ours. Notre position peut être suivie par live tracking avec mise à jour toutes les deux heures sur Facebook et Instagram(*) où nos followers peuvent assister à nos entraînements et s'infor-

mer sur les expéditions ».

Entraînements dans le Mercantour et à Isola 2000

Pour mener à bien cette expédition, les trois Niçois s'entraînent dans le Mercantour : « En trois ans, j'ai réalisé 96 bivouacs sur la région en solo

ou en groupe : je connais tous les sommets. Et Isola 2000 est ma station de cœur, mon terrain d'entraînement principal. J'ai pour cet endroit un attachement particulier, car je me suis guéri de ma souffrance sur les hauteurs d'Isola 2000 ».

DAVID VINCENT

(*) Instagram et Facebook : @jbdvr.films

Films, séries et expositions photos



- L'Aventure triste, tourné à 100% à Isola 2000 : montre des schémas de résilience autre que l'alcool ou drogue pour sublimer une souffrance.

- Isoken (désert de glace en suédois) : trois jeunes Niçois réalisent le défi de traverser le plus grand désert de glace d'Europe (45 mn).

- Arctic Fools (Les Crétins de l'Arctique) : petite série de sept épisodes de 22 minutes.

- Exposition photo prévue au musée de la photo Charles-Nègre à Nice en 2024.



Les Restos du Cœur vont sillonner cinq vallées des Alpes-Maritimes

Les Restos du Cœur, créés en 1985 par Coluche, sont toujours très actifs en France. Sur le plan national, ce sont 875 000 personnes accueillies dont 30 000 bébés. C'est aussi 136,5 millions de repas distribués. Dans les Alpes-Maritimes, 1 666 700 repas ont été offerts en centres fixes et 18 379 pour les gens de la rue durant la campagne d'hiver 2019/2020 et 22 804 personnes ont été accueillies.

De l'origine du projet...

Depuis de nombreuses années Les Restos du Cœur accompagnent les plus défavorisés de l'arrière-pays niçois. Actuellement, tous les quinze jours deux points d'accueil et de distribution sont ainsi proposés, et ceci gratuitement, tout au long de l'année : l'un à Plan-du-Var, le second à Belvédère, recevant à eux deux environ 160 personnes. Depuis peu, une distribution a lieu un mercredi sur deux à Roquesteron.

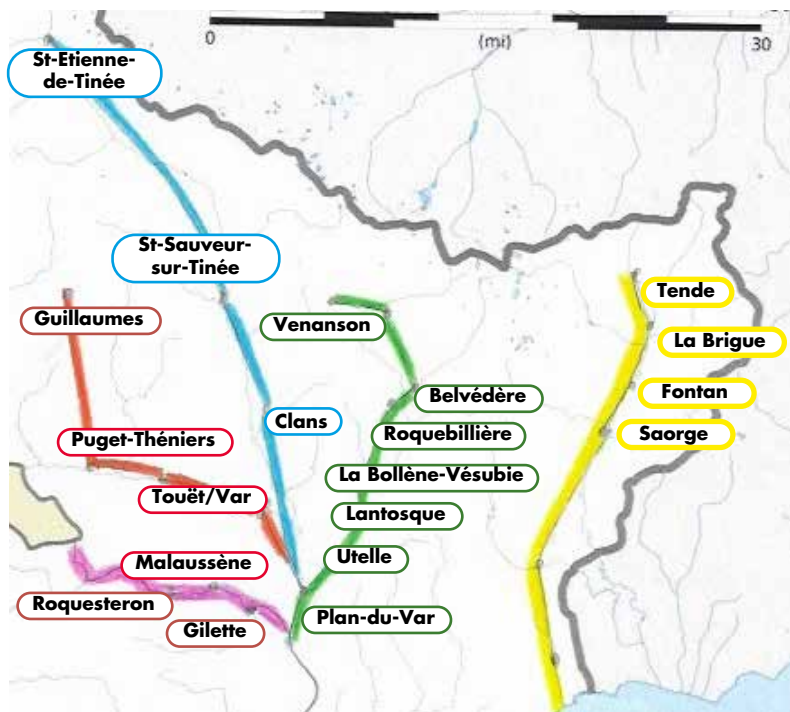
La configuration des vallées, l'éloignement, la fragilité de certain(e)s sont autant de difficultés. Aussi, l'idée d'un camion itinérant (déjà expérimenté dans d'autres départements) s'avère être une bonne solution.

L'association compte desservir cinq vallées que sont : l'Estéron, le Var, la Tinée, la Vésubie et la Roya.

Un accueil favorable

Un travail de concertation a donc été entrepris, d'une part avec les assistantes sociales de la Maison de solidarité afin de répertorier les besoins, et d'autre part avec les services des mairies afin de définir les emplacements de distribution conformément à la réglementation.

Il est prévu qu'une fois par semaine,



EXEMPLES DE POINTS DE DISTRIBUTION DANS LES ALPES-MARITIMES.

chaque vallée soit desservie par deux véhicules (un camion « type épicerie » spécialement équipé de frigo et congélateur, et un véhicule « ravitailleur ») afin d'accueillir les personnes les plus démunies et de leur distribuer des produits alimentaires, d'hygiène et pour bébés, etc.

Beau projet, mais aussi gros besoin de bénévoles !

Les Restos espèrent mettre en œuvre leur projet d'ici l'été 2022. Les besoins en bénévoles sont importants et variés : outre des chauffeurs avec permis B, l'association a besoin de bénévoles principalement pour la préparation à l'entre-

pôt et la distribution sur place. Toutes les bonnes volontés sont les bienvenues.

Pour un premier contact :
06.03.84.04.24 Richard est à votre écoute et **ad06.benevoles@restos-ducoeur.org** (avec envoi possible de fiches mission).

Rappel : campagne de collecte nationale les 4, 5 et 6 mars.



Naïs à la découverte du loup !

Une information circule actuellement autour des bacs à sable : « Avez-vous vu Naïs au Pays des Loups ? C'est un documentaire qui se regarde comme un conte, ma fille de quatre ans a adoré, nous l'avons même vu quatre fois ! »

Le film de 53 minutes a obtenu une audience record en replay sur France TV. Il a été primé « Best Documentary » au Golden Tee International Children's Film Festival en Inde. Il a obtenu le parrainage de la Fondation Albert II et est considéré comme le jumeau de *La Panthère des Neiges* de Vincent Munier et Sylvain Tesson.

Bientôt au cinéma

Si *Naïs au Pays des Loups* n'est plus disponible en ligne, des projections publiques sont prévues tout au long de 2022, dont une au cinéma de Beau-lieu le 20 mars à 14 heures. Le réalisateur Rémy Massiglia n'est pas le premier



venu. Il se définit simplement comme autodidacte et chasseur d'images. Il crée il y a dix ans « Lez'Art Création » à Breil-sur-Roya, est auteur de trois livres aux Editions Baie des Anges et chez Secrets de Pêcheurs. Ses autres vidéos, tout aussi poétiques, où se croisent la nature et la musique composée par son épouse Gwen, sont visibles sur son site et battent des records d'audience. Il prépare

actuellement un autre conte poétique animalier, un peu dans la même veine que *Naïs au Pays des Loups*. La version cinéma de ces deux films sont prévues pour 2024.

Présentations faites, venons en au film réalisé par Rémy avec l'aval de la maman de Naïs. Car en 2018 le réalisateur forme le projet osé de se lancer, avec sa fille d'un an, sur les pas du loup, dans les sentiers de la Roya qu'il empruntait, enfant, avec son père.

surpris par la caméra thermique, jusqu'au jour, où, dissimulée avec son papa dans un bivouac en plein cœur de l'hiver, la petite fille s'émeut du spectacle d'une paisible famille de loups s'ébattant à deux pas !

Après avoir vu ce documentaire, tous les parents courent le risque d'être à leur tour priés par leurs enfants de leur faire vivre la même aventure !

LISE TELL



Des heures d'affut pour épier les animaux sauvages. (Ph. R. Massiglia)

Et soudain...

L'aventure dure jusqu'à ce que Naïs fasse sa première rentrée scolaire. De bivouacs en refuges en toutes saisons, dans le porte-bébé, jumelles à la main, elle apprend le vocabulaire de la nature, s'effraie du brame du cerf et observe oiseaux, sangliers, renards...

Le loup rôde. Naïs remarque des traces toutes fraîches dans la neige. L'animal est d'abord



Événement

Foire de Nice : « Back to the sixties » !

Après deux ans d'absence pour raisons sanitaires, la Foire de Nice revient au Palais des Expositions de Nice et sur l'esplanade de Lattre de Tassigny, du 5 au 14 mars. Cette année, la Foire se veut joyeuse, familiale, conviviale... et reste le plus grand événement de la région, avec plus de 400 exposants et marques.

De l'origine du projet...

Alain Defils, directeur général de Nicexpo, lève le voile sur les grandes tendances de cette 76^e édition : « La Foire de Nice 2022 revient ! Elle est attendue par les visiteurs de la région, mais également par les entreprises locales et les exposants venus de toute la France et l'étranger. Pour faire plaisir aux jeunes, fans de vintage, et aux moins jeunes pour les replonger quelques décennies en arrière, nous avons imaginé une exposition sur le thème des années 60 : pièces exceptionnelles, objets de la vie quotidienne, documents insolites, expos photos, retracent et mettent en scène la musique, la vie politique, la vie quotidienne, les inventions, la télévision, la radio, le cinéma, le sport, les loisirs, le design, la mode, la littérature, les jeux, les arts ménagers... Sans oublier une ré-



trospective 60's du photographe Charles Bébér ! »

Parce que la maison est au cœur de l'offre de la Foire, les organisateurs proposent dès l'entrée du Palais, l'Espace Conseils Habitat où les visiteurs pourront venir rencontrer gratuitement des architectes d'intérieur, des conseillers Feng Shui, ou encore des médiateurs de la vie quotidienne...

Bien entendu, la Foire, pour le plus grand respect de ses exposants et ses visiteurs, se déroulera en appliquant les consignes sanitaires qui seront en vigueur en mars.



Informations pratiques

DATES : du samedi 5 au lundi 14 mars

LIEUX : Palais des expositions et Esplanade de Lattre-de-Tassigny

HORAIRES : de 10 h à 19 h (18 h le lundi 14 mars)

TARIF PLEIN : 6 euros

TARIF REDUIT : 5 euros (PMR, étudiants)

Les gratuits

MARDI 8 MARS : Journée des Seniors + de 60 ans (nouveau)

MERCREDI 9 MARS : Journée de la Femme

JEUDI 10 MARS : Journée des Seniors + de 60 ans

LES AFTERWORK by Foire de Nice : du lundi 7 au vendredi 11 mars, de 17 h à 19 h : entrée gratuite pour tous !

Quatre espaces sur 17 000 m²

La Foire de Nice, ce sont tous les jours 4 espaces sur 17 000 m² d'exposition :

- **Bâtir**, l'espace Maison de la Foire de Nice (Palais des Expositions) : pour construire, équiper, rénover, aménager et décorer son habitat.

- **Plein Air**, l'espace Extérieur de la Maison (Esplanade de Lattre de Tassigny) : pour aménager, équiper, entretenir, et décorer son jardin, sa terrasse ou son balcon.

- **Parvis Auto**, l'espace Automobiles (Esplanade du Palais des Expositions et Plein Air) : pour choisir sa voiture, son vélo électrique...

NOUVEAU : un Espace Food Trucks pour grignoter au soleil !

- **Bien Vivre**, l'espace Vie quotidienne (Palais des expositions) : pour s'équiper, s'informer, se divertir, se faire plaisir, prendre soin de soi, manger, boire un verre...

Petites annonces

Les petites annonces sont gratuites pour les particuliers. Merci de nous les transmettre exclusivement par mail : contact@vievillages.fr ou par courrier, à l'adresse suivante : VieVillages, 579, av. Caravadossi, 06790 Aspremont

Service (offres et demandes)

Jeune homme propose ses services pour entretien jardin, espace vert et petits travaux. Tél. 06.60.32.22.13.

Cherche sur Aspremont - quartier des Fontêtes/ancien chemin de Nice - une personne pour assurer le ménage et le repassage trois heures par semaine. Paiement CESU. Tél. 06.07.51.76.57.

Divers

Vends 4 roues avec pneus neige - usure 30% (145/13 x 13) + 2 roues cloutées (même dimension). prix : 90€. Tél. 06.10.59.27.30.

Cherche une personne de Pierrevet près de Manosque pour récupérer deux la-

pins pour les déposer sur Aspremont ou Nice. Cherche également lapins fauve de Bourgogne dans la région. Tél. 06.15.58.74.07

Pour amateurs d'antiquités, vends basinoire ancienne en cuivre, manche en bois massif, artisanat auvergnat. Cuivre en bon état, bien entretenue (L = 91 cm, profondeur = 12 cm, diamètre = 26 cm). 20€. Petit meuble rustique, en bois massif, bel effet décoratif, genre ancienne table de nuit. Hauteur = 75 cm. 30€. Buffet-vaisselier en chêne massif, très bon état, bien entretenu, belle patine. Peuvent être vendus séparément. Buffet: L = 192 cm, pf = 54 cm, h = 89 cm. 250€. Vaisselier: L = 182 cm, pf = 25 cm, h = 130 cm. 100€. 2 chaises rustiques en chêne massif, siège paillage, très bon état. 80€ les 2. Chantal : Tél. 06.47.25.03.23.

Vends cuisinière à gaz 4 feux, blanche four et emplacement pour bouteille de gaz. Largeur 85 cm, profondeur 42 cm, hauteur 87 cm couvercle fermé. Très peu servie. Prix : 150€. Gravures Fragonard, portrait JB Perroneau, l'embarquement pour Cythère, pavillons arborés à la mer, comté de Beuil 1660, la danse des nymphes 1756, paysage sur un pont de la Stour.

Cartes : pays de Caux, pays de Valois, Ile-de-France, Comté de Beuil 1660, chemins de Compostelle. Prix 50€. Vends *Tout l'Univers* : série livres année 1983, le livre de Paris Hachette 14 numéros. 120€. Tél. 06.76.94.98.34.

Vends six chaises bois, de séjour en très bon état. 10€ l'une. Table en bois, 70x70 façon rustique : 20€. Table bois, 1,80 x 1 m : 30€. Donne montant lit en



NICE TOITURES

CHARPENTE - COUVERTURE - ZINGUERIE



Olivier BARBATO 06.52.42.32.15

Z.I. La Vallière 06730 Saint André

olivierbarbato@nice-toitures.fr

www.nice-toitures.fr



Petites annonces

140 cm, tête et pied laqués, ton crème, bois érable.

Tél. 06.26.90.60.59.

A vendre table fer, plateau mosaïque rouge 2m x 0,90 cm plus six chaises (n'a jamais été en extérieur). 150€.

Tél. 06.16.34.25.24.

A vendre fauteuils de jardin Hespéride empilables mais non pliables, piazza ardoise et gris quartz. Aluminium traité. État neuf.

Le lot de 8 fauteuils : 160€ ou 20€ pièce, à saisir à Nice, quartier Saint-Roch.

Tél. 07.83.13.65.82.

Recherche et achète magnétoscope VHS bon état.

Faire offre au 06.19.52.41.60.

Vends appareil chauffage Tifon 700 pour foyer ouvert pouvant chauffer 60m² avec accessoires. État neuf. 50€.

Tél. 06.15.11.04.70.

Vente poêle Gaudin en fonte ; foyer ouvert pas 2 portes ; hauteur : 1m, largeur : 90cm, profondeur : 45cm. Pour bûches de 40cm et 45cm. Marche très bien et en bon état. Prix : 250€ ferme. 06.69.32.17.47.

Vends pendule style Napoléon III laquée noir.

Elle se remonte avec une clé pour la faire marcher. Prix : 300€. 06.69.32.17.47.

Vends Smart Brabus toutes options année 2006. Compteur 100 000 kms.

Sièges en cuir chauffants ; petit volant compétition avec palette pour passer les vitesses ou manuel avec levier ; auto radio avec cd. Très bon état de marche. Prix : 4500 €. Tél. 06.69.32.17.47.

Aspremont. Cause déménagement, URGENT, vide maison intérieur et extérieur (mobilier, tables, canapé cuir, miroirs, vaisselle, électroménager, livres, déco, meubles de jardin, outillage, outils de jardin, débroussailleuse....)

Sur rendez-vous au 06.24.04.77.39.

« Prix très abordables ». Le tout est en très bon état. Armoire provençale chêne, 2 portes, 2 tiroirs extérieurs en bas, 1,20m x 1,80 m : 100€. Skis (1m80), chaussures (39) : 40€. Grilles fenêtres bombées, fer forgé, 40€ les deux ; armoire provençale chêne, 3 portes : 100€ ; 2 lits, matelas Bultex, 90 cm de large, sommiers en lattes, très bonne qualité : 90€ pièce.

Volets bois plein, exotique, doubles 2,17m x 0,73 cm : 200€. Belles vaisselles et bibelots à petits prix ; porte sans encadrement vitrée, bois exotique : 30€. Vestons hommes de toute beauté (17), impeccables, taille 42, le lot : 100€. Lit parapluie, table à langer, berceau transat, baignoire plus divers objets : le tout, 60€.

Photos sur demande.

Tél. 06.11.36.26.14. à Valdeblore.

Possibilité de livraison sur courte distance.

Vie Villages

Le mensuel gratuit du moyen et haut pays niçois



Retrouvez-nous sur Facebook

vievillages.com

Petites annonces

Particulier vend table d'inversion pratiquement jamais servie - 120€.
Me contacter au 06.45.01.33.64.

Vends manteau fourrure, $\frac{3}{4}$, larges manches, très longs poils soyeux, en très bon état : 80€. Tél. 06.18.20.15.11. à partir de 11 h. Gilette.

Immobilier

Saint-André de la Roche centre village à louer : 2 pièces 44 m², remis à neuf, très lumineux, double vitrage, cuisine équipée (four, plaque, possibilité réfrigérateur), grands rangements, clim réversible, deuxième étage sans ascenseur, loyer 700€ CC, pas sérieux s'abstenir. Tél. 06.10.62.43.90.

Particulier recherche appartement ou maison de village sur Roubion enso-

leillé avec vue même avec travaux. 06.85.80.55.80. ou 06.61.78.99.99.

Particulier recherche sur hauteurs de Nice ou arrière-pays maison avec terrain ou grand appartement rdc avec jardin en viager libre ou occupé. Tél. 06.03.75.18.23.

Retraité hospitalier recherche location logement au calme dans petit bâtiment individuel sur Tourrette-Levens et environs. Me contacter au 06.69.29.96.91.

A vendre Levens - Lumineux 3 pièces traversant au 2^e et dernier étage dans un quartier calme. Vue dégagée et exposition sud. Toiture entièrement refaite à neuf. Séjour 20m² avec cuisine américaine aménagée. Salle de douche, WC indépendant, 2 chambres avec placards.

A quelques pas de l'arrêt bus. Toutes commodités à 5 mn en voiture. 124000 €. Contacter Pascal au 07.60.63.36.85.

Belvédère village altitude 800 m vend beau 2 pièces : séjour avec cuisine américaine ; chambre séparée avec placard ; salle de bains avec meuble vasque pour lavabo ; chauffage par convecteurs électriques ; eau chaude cumulus. Le tout en très bon état. Idéal pour location meublée saisonnière hiver ou été. Prix : 55 000€. Tél. 06.69.32.17.47.

Recherche grand studio ou petit deux pièces non meublé à Aspremont. Loyer maximum de 600€. Personne seule déjà investie dans les activités et services proposés dans le village. Tél. 07.69.15.75.74.

VieVillages, magazine gratuit

Numéro 72 mars 2022

Association Loi 1901
579, avenue Caravadossi
06790 Aspremont
Tél. 06 74 68 71 12
contact@vievillages.fr
N°ISSN : 2492-6841
Tirage : 10 000 exemplaires
Ont collaboré à ce numéro :
Roger Charles, Michel Berry,
David Vincent, Marie Sin,
Valérie Mantz, Jean-Michel
Maurice, Franz Chavaroché

ainsi que toutes les municipalités présentes dans ce numéro :
Aspremont, Belvédère, La Bollène-Vésubie, Castagniers, Clans, Colomars, Duranus, Falicon, Ilonse, Isola, Lantosque, Levens, Marie, Rimplas, Roquebillière, Roubion, Roure, La Roquette-sur-Var, Saint-Blaise, Saint-Dalmas-le-Selvage,

Saint-Étienne-de-Tinée, Saint-Martin-du-Var, Saint-Martin-Vésubie, Saint-Sauveur-sur-Tinée, Tourrette-Levens, Utelle, Valdeblorre, Venanson, La Trinité, Saint-André de la Roche, Valberg, La Tour-sur-Tinée

Crédits photographiques :
service iconographique
Nice-Matin/DR
Maquette : Valérie Mantz
Merci aux Éditions Gilette
Impression : SAS Nice-Matin
214, Bd du Mercantour -
Nice.

Tous droits réservés. La reproduction, même partielle, des articles est interdite. Ne peut être vendu. Ne pas jeter sur la voie publique.



**POMPES FUNÈBRES
DES COLLINES
MARBRERIE
CARDÎ - ANDRIO**

AU SERVICE DES FAMILLES
24H/24 - 7J/7
04 97 20 50 50
INTERVENTION SUR TOUT LE DÉPARTEMENT
- DEVIS GRATUIT -

MAISON FUNÉRAIRE DE GAIRAUT
29 AVENUE DE GAIRAUT
06100 NICE
04 93 84 54 14

www.pompes-funebres-collines.com
FRANCK ANDRIO
06 80 21 75 38



DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES | 06

À PUGET-THÉNIERS

LE 1^{ER} CENTRE DE SANTÉ DÉPARTEMENTAL A OUVERT SES PORTES !



Des consultations
de médecine générale
du lundi au vendredi,
avec et sans rendez-vous.



Un accompagnement infirmier
en lien avec la prévention.



Un centre de vaccination.