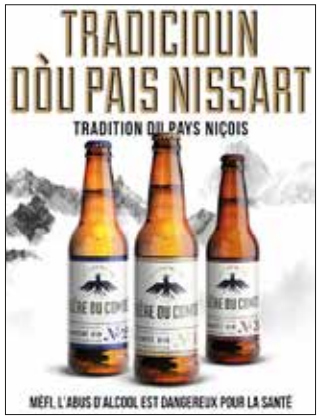
Vie Villages

Le mensuel gratuit du moyen et haut pays niçois

vievillages.com

MARS 2023 N° 84 - Rédaction et publicité : 06 74 68 71 12



Recensement : Notre canton gagne des habitants

p 2 à 8

Recensement : le canton a gagné des habitants

Un, deux, trois, quatre... Alors que des opérations de recensement partiel sont en cours - en fait, elles ne cessent quasiment jamais - les résultats définitifs de 2020 viennent de « tomber ». Car il faut bien trois ans pour tout dépouiller, classer, vérifier. Ils sont publiés en intégralité sur le site de l'Institut national de la statistique, où la « navigation » n'est pas difficile mais un peu fastidieuse.

Nous avons donc pour *Vie-Villages* épluché le détail des résultats commune par commune. Ce qui nous a permis de faire quelques constats simples.

Chiffres stables

Tout d'abord, et il faut s'en réjouir, notre canton a gagné des habitants supplémentaires avec 1 460 personnes qui ont posé leurs bagages dans l'un de nos 28 bourgs et villages. Nous sommes donc désormais 37 190 dans les vallées, depuis Saint-Martin-du-Var jusqu'au col de la Bonette. Cela n'a l'air de rien, mais dans notre douce France nombreux sont les cantons ruraux comme le nôtre qui perdent des habitants.

Ce qui signifie en creux la fermeture d'une école, d'un bistrot...

Rien de tel chez nous, où dix-huit communes gagnent au contraire des habitants. Parfois peu, mais une hausse quand même, due à l'arrivée d'une ou deux familles. Pour elles, les mairies devront s'adapter aux nouveaux effectifs pour les écoles, les cantines, le transport scolaire. Mais aussi les réseaux d'eau et d'assainissement et tous les services « publics » qui doivent leur être rendus accessibles dans les meilleures conditions. Alors que plusieurs villages perdent seulement un ou deux habitants (rien de très significatif), le seul qui se démarque est Roure, passé de 204 à 119 en l'espace de quatre ans, soit - 41%.

Pour Bertrand Gasiglia, maire de Tourrette-Levens, *« on ne fait pas la course à la population. Les gens qui choisissent de s'installer ici veulent conserver l'ambiance village. Le recensement, avec la visite d'agents à domicile et les questionnaires, est un système dépassé. En période post-Covid, je pense que nous avons loupé des gens »*.

Couronne niçoise

Pour Tourrette-Levens, passer sous la barre de 5 000 habitants exonérerait de deux obligations prévues par la loi : celle de mettre à disposition un terrain pour les gens du voyage et celle de ne plus avoir a établir de constat local de sécurité et de prévention de la délinquance.

Mais, à quelques unités près, ce serait sans doute pour reculer pour mieux sauter... jusqu'au prochain recensement.

A l'autre extrémité, on constate de belles progressions comme à Aspremont, Colomars, Saint-Blaise et Saint-Martin-du-Var qui sont aussi des communes situées en proximité de Nice, avec une liaison routière facile vers la capitale de la Côte d'Azur.

Davantage que des prix immobiliers qui ne sont guère plus accessibles, la qualité de vie, loin de la trépidation urbaine et les confinements qui ont développé le télétravail ont incité les familles à venir s'installer « à la campagne » mais pas trop loin de la grande ville et de ses attraits.

On retrouve ce phénomène un peu partout en France, avec cette attraction autour des grands centres urbains.

MICHEL BERRY

Les principaux chiffres

À QUI ÇA SERT ?

Avec les données du recensement, les projets peuvent être pensés et réalisés. Il établit la population officielle de chaque commune, fournit des informations sur les caractéristiques des habitants (âge, profession, moyens de transport utilisés, conditions de logement...). Il sert de base pour la dotation versée par l'État aux communes et pour l'application de 350 textes administratifs. Par exemple : le nombre de conseillers municipaux et le montant de leur indemnité, la prévision des équipements comme les écoles, hôpitaux, les transports, les besoins en logements, etc...

DANS NOTRE CANTON

De 2016 à 2020, les 28 communes du canton de Tourrette-Levens ont gagné 1 460 habitants. D'autres villages ont perdu comme Ilonse, Isola, Lantosque, Marie, Rimplas, Roure, Saint-Dalmas-le-Selvage, Saint-Sauveur-sur-Tinée et Valdeblore. Quelquefois, il ne s'agit que de un ou deux habitants, comme à Valdeblore, Roubion ou Marie. En revanche, la perte est très forte à Roure, passé de 204 à 119 habitants en quatre ans.

CELLES QUI GAGNENT (BEAUCOUP) D'HABITANTS

Auvare, Péone et Rimplas ont augmenté leur population de +10 % en l'espace d'un an. Dans des petites communes, les variations en pourcentage peuvent être fortes : il suffit de l'arrivée de deux ou trois familles avec enfants pour faire « exploser » le baromètre.

CELLES QUI EN PERDENT (BEAUCOUP)

Sur une période plus longue, Roure a perdu la moitié de sa population avec 119 habitants actuellement. Dans cette catégorie, on retrouve aussi Cuébris, La Roque-en-Provence et Rigaud qui ont perdu 5 % d'habitants (même remarque sur la forte variabilité du pourcentage dans les petits villages). Mais aussi Villefranche-sur-Mer et Èze qui ont perdu 20 %, et surtout Saint-Jean Cap-Ferrat avec - 40 % en dix ans.

COMBIEN ?

Au 1er janvier 2023, la France comptait 68 millions d'habitants, dont 65,8 millions en métropole, soit +0,3 % sur un an. En 2022, 723 000 bébés sont nés dans notre pays, le plus faible nombre depuis... 1946. 5 081 101 personnes habitent en Provence-Alpes-Côte d'Azur où, entre 2013 et 2019, la population a augmenté de +0,4 % en moyenne chaque année.

NOS PROFILS

Le taux de fécondité en Provence-Alpes-Côte d'Azur est le plus élevé de France métropolitaine. Le vieillissement de la population y est aussi très prononcé. Les personnes de 65 ans ou plus sont plus nombreuses que les jeunes de moins de 20 ans. En Paca, 31,1 % des personnes de 15 ans ou plus non scolarisées possédaient un diplôme de l'enseignement supérieur.

NIVEAUX DE VIE

Le niveau de vie médian des habitants de la région s'élevait à 21 590 euros annuels en 2019. Il varie de 22 300 euros dans les Alpes-Maritimes à 20 140 euros dans le Vaucluse. Avec un taux de 17,1%, la pauvreté est présente en Paca, surtout dans le 13 et le 84.

Saint Martin-du-Var : « Un

Le point de l'actualité sur la commune de Saint-Martin-du-Var avec le maire, Hervé Paul. Situé à 25 kilomètres de Nice, le bourg est en plein développement. Il s'est récemment enrichi de nouveaux équipements et de constructions neuves, mais il conserve cependant avec ses 3 200 habitants le charme d'un village à taille humaine où il fait bon vivre.

Avec toutes ces nouvelles constructions, la population doit ici augmenter fortement ?

Non, pas vraiment, il n'y a pas de pic. Elle augmente régulièrement et tranquillement depuis les années 1980. Nous sommes un village attractif. Nous avons la proportion de population active la plus importante de la Métropole, avec nos voisins de Carros. Les Saint-Martinois vont en majorité travailler sur la zone d'activité voisine de Carros, mais aussi sur Nice vers le Cadam et le quartier de l'Arénas.

Ce sont des familles qui viennent s'installer à Saint-Martin ?

De nombreux services sont à la disposition des familles. Les enfants sont accueillis dès l'âge de trois ans à la crèche halte-garderie dont nous venons de faire passer la capacité de 30 à 45 places. Ses locaux sont vraiment impeccables et nous avons aussi sur Saint-Martin des assistantes maternelles agrées qui se retrouvent dans la structure le « Relais » pour échanger, pour des formations, etc... Notre école maternelle compte cinq classes.

Et pour les plus grands ?

Nous avons neuf classes de primaire. Le collège Ludovic-Bréa a été porté à 650 places il y a deux ans. Les travaux d'agrandissement et de rénovation ont été longs, mais nous disposons maintenant d'un bel établissement. Le lycée de référence est Thierry-Maulnier, à l'entrée de Nice (*près du Palais Nikaïa*).

Il y a des équipements pour les jeunes ?

Saint-Martin rayonne sur les communes environnantes car nous sommes situés au débouché des vallée du Var, de l'Estéron et de la Vésubie. Des jeunes d'autres villages viennent fréquenter régulièrement notre complexe sportif, notre terrain de foot en synthétique et notre médiathèque.

Et le commerce ?

Nous avons tout sur place. Intermarché a ouvert il y a trois ans et rend aussi service aux habitants des communes proches. Nos commerces du village sont dynamiques et appréciés. On a par exemple trois ou quatre coiffeurs, mais aussi des restaurants, etc...

Pour les actifs ?

D'autres équipements sont très utiles à la population, comme le bureau de poste refait récemment et qui offre tous les services. Il est très utilisé aussi par les habitants des vallées car il est central... Nous avons également quatre prises publiques déjà installées dans le bourg pour la recharge des voitures électriques. Deux supplémentaires le seront dès cet été près de l'école. Deux autres sont encore prévues en 2024 devant la caserne des pompiers et le collège. Intermarché en met aussi à la disposition de sa clientèle

.../...

bourg attirant pour les vallées »

Vous avez aussi une nouvelle caserne de pompiers…

Oui, elle a été livrée le 14 juillet dernier. Elle regroupe les services qui étaient à Plan-du-Var et le poste de commandement jusqu'alors installé à Gilette, à l'entrée du pont Charles-Albert. C'est un bâtiment très moderne et fonctionnel, utile à nos pompiers qui interviennent souvent dans les vallées. Ils ont une grosse activité. Elle bénéficie aussi d'un médecin, ce qui fait qu'avec la Maison médicale (voir encadré) nous avons d'une couverture médicale 24 heures sur 24.

Au sujet de la pollution lumineuse, qui est une préoccupation ?

L'éclairage public est une compétence de la Métropole. Nous avons déjà passé en ampoules à led près de 70 % des candélabres de la commune pour faire des économies. Maintenant, dès le 1er mars, nous allons réaliser une extinction nocturne totale des quartiers périphériques entre 23 heures et 5 heures du matin. De juin à août, lorsque les nuits sont très courtes, il n'y aura plus du tout d'éclairage dans les écarts. En revanche, nous maintenons la lumière dans le centre du bourg. Nous avons tenu une réunion publique pour expliquer ces mesures. Elles ont été bien comprises par la population.

MICHEL BERRY

Utile et appréciée : la Maison médicale

Le village bénéficie depuis décembre 2021 d'une Maison médicale. Située avenue Michel-Malaussena, elle permet d'avoir accès à un médecin sans rendez-vous tous les jours entre 8 et 20 heures et d'être redirigé directement en cas de besoin vers un service spécialisé sans avoir à passer par le service des urgences de l'hôpital. Cinq praticiens s'y relaient pour assurer la couverture. Ils réalisent aussi les petites interventions comme les points de suture et la « bobologie » : bien pratique de ne pas être obligés d'aller sur Nice !

Avant l'ouverture de la Maison médicale, il y avait trois médecins libéraux à Saint-Martin. L'un a pris sa retraite sans trouver de remplacement. Deux autres exercent dans un bâtiment communal situé face au bureau de poste. Infirmiers, dentistes, kinés… Tous les services sont à disposition des Saint-Martinois comme pour les habitants des vallées.

Saint-Blaise bat tous les records

40% de population de plus en huit ans ! Qui dit mieux ? Pourquoi Saint-Blaise, village paisible des collines niçoises, connu pour son auberge du Prieuré, son musée du Moulin, son sculpteur de renommée internationale Jean-Pierre Augier, son château médiéval et ses chemins de balades, attire-t-il autant de nouveaux habitants ? Nous avons posé la question à Jean-Paul Fabre, maire de Saint-Blaise :

Monsieur le Maire, comment s'explique cette hausse ?

Elle s'explique par la création d'un nouveau quartier, le domaine de la Saoga *(photo ci-dessus)*, qui se trouve à un kilomètre de la plaine du Var et de la route métropolitaine 6202, qui compte 125 logements. Sur ces 125 logements, aujourd'hui on décompte 21 logements locatifs, gérés par un bailleur social, une trentaine d'appartements de type maisons de villages et 76 villas individuelles.

La création de la Saoga a-t-elle été facile ?

Ce fut très difficile. Aujourd'hui, il faut être plus que persévérant. Les différents conseils municipaux – j'en suis à mon 5e mandat – ont mis vingt ans pour y arriver. Aujourd'hui c'est catastrophique, il y a des lenteurs administratives. Nous sommes partis d'un terrain vierge. Il n'y avait pas d'eau, pas d'électricité, pas d'assainissement, pas de route. Et nous continuons à nous battre car nous voulons ouvrir une nouvelle route entre ce quartier et le haut de la commune à la Croix de Fer. Il reste aujourd'hui 1750 m de voie forestière déjà existante à aménager. Pour les transports scolaires, au lieu de dix-sept kilomètres, ils en feraient cinq !

Combien y a-t-il d'habitants de plus dans la commune ?

Cela fait une population *grosso modo* de 450 habitants. La population s'élève à 1500 habitants environ sur une superficie de 900 hectares, qui s'étend de la vallée du Var en bas, jusqu'au sommet du mont Inarte, à 800 m d'altitude.

Quelles sont les conséquences de cette hausse ?

Cela fait 77 enfants de plus à l'école, ce qui fait en tout 167 enfants. Nous avions prévu l'extension de l'école qui est passée de 3 à 6 classes pour un coût d'un million d'euros. Et nous allons bientôt ouvrir la 7e classe. L'arrivée de ces nouveaux élèves a entraîné – c'est une compétence de la Métropole – la réorganisation du service de transport scolaire depuis le domaine de la Saoga vers l'école au village. Actuellement, trois bus doivent faire le détour par le village de Castagniers pour rejoindre l'école depuis le Domaine de la Saoga. Sur ces routes, les bus doivent s'attendre à certains endroits pour se croiser !

Y a-t-il d'autres raisons de l'accroissement de la population que ce nouveau domaine ?

Non, c'est la principale raison. En effet, les plans de prévention des risques naturels et les règles d'urbanisme en vigueur restreignent considérablement les possibilités de construction à Saint-Blaise. C'est spécifique à la commune, ça remonte au Moyen-Age, il y avait eu une crise importante, il n'y avait quasiment plus d'habitants sur la commune de Saint-Blaise. Alors, l'abbaye de Saint-Pons avait donné des quartons, c'est-à-dire un bail emphytéotique à certaines personnes qui se sont installées dans divers hameaux, là où il y avait des sources, de l'eau. On s'est retrouvé avec une commune dispersée dans de nombreux quartiers. En plus, nous avons deux vallons classés Natura 2000 et nous souhaitons aussi garder notre commune verte.

RECUEILLI PAR PIERRE BROUARD

Roquebillière en progression constante

Le village de Roquebillière, centre névralgique de la vallée de la Vésubie, voit sa population augmenter régulièrement chaque année : « *Avant l'opération de recensement actuel, Roquebillière avait pris 20% d'habitants en plus depuis près d'une quinzaine d'années*, explique le maire Gérard Manfredi. *Si nous ne connaissons pas les nouveaux chiffres du recensement, nous pensons avoir 2000 habitants à l'année. Et l'été, cette population est multipliée par trois ou quatre car nous avons la station thermale et d'autres activités touristiques* ».

La tempête Alex qui a frappé la vallée en octobre 2020 ne semble pas avoir entraîné de répercussions sur la population : « *Ni une augmentation ni une diminution*, constate Gérard Manfredi. *Il faut savoir que, à l'heure actuelle, il y a des gens qui veulent venir à Roquebillière et qui, malheureusement, ne trouvent pas de locaux.*

Mais Roquebillière est resté un village attrayant du fait du nombre de commerces. Il y a des villages de 3000 habitants qui n'ont pas ce que nous avons : restaurants, banque, pharmacie, bouchers, boulangers, coiffeur, fleuriste, pressing, tabac-presse, Maison du Département (qui permet d'obtenir divers papiers sans se rendre à Nice et qui met à disposition des services sociaux), maison de santé qui permet de passer des radios, échographies et qui compte quatre médecins généralistes. Roquebillière n'est pas un désert médical, mais nous continuons à nous battre : nous cherchons un couple de médecins afin d'assurer la continuité des soins sept jour sur sept ».

P.B.

Roure sur une pente descendante

« *Roure est une des communes dont la population a le plus diminué* » indique Yanne Souchet, première adjointe de la commune.

De 247 en 1954, cette population était passée de 71 habitants en 1975 à 216 en 2009. Mais depuis, elle a baissé pour atteindre 116 en 2020...

« *La population est vieillissante*, poursuit l'élue. *Il y a eu beaucoup de décès. Des gens trop âgés quittent le village pour des problèmes d'accessibilité. Il y a quelques années, des jeunes sont venus s'installer, mais il n'y a pas eu de renouveau. Nous avons très peu de locatif, beaucoup de résidences secondaires et très peu de ventes* ».

La conséquence de cette baisse est qu'il n'y a plus de commerces à Roure : « *Pendant très longtemps, un boulanger montait tous les week-ends*, regrette Yanne Souchet. *La boulangerie était ouverte tous les samedis soir pour la traditionnelle pizza et dimanches matin, mais le boulanger a arrêté en décembre 2020. La buvette communale ouverte en juillet et août est aussi arrêtée* ».

Pourtant, le village possède de solides atouts : l'auberge communale, *Le Robur*, restaurant gastronomique qui s'est vu attribuer une étoile Michelin en mars 2014 avant de changer de gérant, l'*arboretum* Marcel-Kroenlein sur quinze hectares entre 1 280 et 1 700 m d'altitude. On y trouve des collections de conifères, de joubarbes, d'érables, de genévriers et de rosiers. Des sculptures y sont présentées. Il y a aussi un beau patrimoine religieux ainsi qu'un gîte communal sur le GR5.

Des raisons d'espérer pour le pittoresque village de Roure, à visiter au-dessus de la Tinée, sur la route du col de la Couillole.

P.B.

Immo : « Bien mûrir son projet pour vivre à la campagne »

Agence de référence, Granit Immobilier à Tourrette-Levens a une parfaite connaissance du terrain. Même si le recensement montre une évolution favorable dans le canton, sa responsable, Dally Bermond, n'a pas *« constaté de rush »* après les confinements.

« Pour s'installer à la campagne, il faut avoir mûrement réfléchi son projet : les transports publics sont présents et bien organisés mais un couple doit pouvoir disposer de deux voitures pour être pleinement autonome » commente l'agente immobilière. *« Avec le Covid, les Parisiens se sont surtout intéressés aux villes desservies par le TGV. En tous cas, ici, nous n'avons pas ressenti de pression particulière. On a bien vu à la télé des reportages montrer des familles s'éloigner de grands bassins de population, mais celles-ci avaient la location pour première intention. Notre secteur n'a pas connu d'arrivée de résidents secondaires ».*

Aujourd'hui, la première question posée par les acheteurs est de savoir si le bien est relié à la fibre. Car la possibilité du télétravail est devenu un critère primordial.

« Changer de mode de vie ne s'improvise pas, cela se prépare à l'avance » poursuit Dally Bermond. *« En venant dans l'arrière-pays, les gens veulent pouvoir disposer d'un espace en plein air. Cela est vrai aussi pour les appartements, avec une demande*

pour les rez-de-chaussée avec un jardin ».

La directrice de Granit Immobilier souligne que les nouveaux arrivants sont aussi attentifs aux commodités offertes par les villages. *« Ici nous avons des commerces, une pharmacie avec une cabine de téléconsultation, bientôt une maison médicale, des infrastructures sportives en expansion. Pour les enfants, les familles veulent l'école, le collège, des activités périscolaires. L'environnement est donc favorable à une installation ».* Dally Bermond constate que le secteur proche de Nice est demandé, les tarifs y sont plus attractifs qu'en ville. *« J'ai des biens à vendre. Mais pour la construction, c'est plus compliqué, en raison du foncier devenu rare et surtout des prix des matériaux qui ont beaucoup augmenté ces derniers temps, des nombreuses normes à respecter ».*

Mais on peut se faire une belle vie « à la campagne » : le bonheur est aussi... dans le canton !

MICHEL BERRY

Résultats du recensement : des effets parfois inattendus...

■ **Chaque année, l'Institut national de la statistique et des études économiques** (Insee) publie les chiffres de la population légale, commune par commune. Ils permettent le calcul des dotations versées par l'État aux collectivités territoriales, notamment la DGF (dotation globale de fonctionnement). C'est la loi du 27 février 2002 sur la démocratie de proximité qui a rendu obligatoire ce recensement annuel. On entend par « population municipale » le nombre des personnes ayant leur résidence habituelle sur le territoire de la commune.

■ **Que le nombre d'habitants** vienne à baisser et des difficultés apparaîtront si le village change de tranche. Prenons l'exemple de la petite commune de Marie *(ci-contre à droite)* : sa population flirte avec le seuil « fatidique » des 100 habitants. Au dessus, le conseil municipal comptera onze élus comme actuellement. Mais en dessous, leur nombre redescendra à sept seulement. *« C'est très peu pour se partager le travail »* explique le maire

Gérard Steppel. *« Car il faut trouver des élus ayant du temps disponible ».*

■ **Les communes qui gagnent** beaucoup : Péone, Auvare, Saint-Martin d'Entraunes, Saint-Jeannet (+19%), Saint-Blaise (+43%), Saint-Martin-du-Var et Utelle (+23%), Blausasc, Peillon, Contes, L'Escarène, etc.

Publi-reportage

La Foire de Nice va jouer les divas !

Après deux ans d'absence pour raisons sanitaires en 2020 et 2021, un retour en 2022 encore sous contraintes, la Foire de Nice aura lieu au Palais des expositions de Nice et sur l'esplanade De Lattre de Tassigny, du 18 au 27 mars 2023.
Cette année encore, la Foire se veut joyeuse, familiale, conviviale et musicale : elle reste le plus grand événement de la région, avec plus de 400 exposants et marques sur plus de 15 000 m² d'exposition.

Présentation des métiers de l'opéra

Alain Defils, le directeur général de Nicexpo *(à droite sur la photo)*, lève le voile sur les grandes tendances de cette 77e édition : « *La foire de Nice 2023 est attendue par les visiteurs de la région, mais également par les entreprises locales et les exposants venus de toute la France et de l'étranger. Côté expositions et animations, nous avons choisi de faire découvrir à notre public les coulisses de l'opéra de Nice. Nous avons proposé le projet à Bertrand Rossi, directeur général de l'opéra, qui, avec ses équipes, a tout de suite adhéré à l'idée. Nous sommes ravis de cette collaboration* ».
Pour Bertrand Rossi, directeur général de l'opéra de Nice (à gauche sur la photo), investir le cœur de la Foire de Nice a un sens : « *Présenter aux Niçois et à l'ensemble des visiteurs de la Foire les métiers de l'opéra, c'est nous permettre d'aller à la rencontre des habitués et toucher un nouveau public. C'est pour nous la possibilité de présenter ces métiers avec les forces vives de la maison : l'orchestre philharmonique, le chœur, le ballet. On pourra aussi échanger avec les artisans des ateliers de la diacosmie, une ruche de créateurs et d'artistes avec un savoir-faire phénoménal ; un lieu de production et de création qui fourmille d'idées, où sont créés et construits nos décors, nos costumes. Nous allons aussi faire connaître aux visiteurs tout l'éventail de notre très large programmation qui touche tous les publics : opéras, concerts, ballets, mais aussi* afterworks, escape game, *matinées musicales, face à face, conférences, café jazz, dîners sur scène et une programmation spécialement pour les plus jeunes. Nous attendons le public pour faire connaissance et échanger* ».

Les animations

De nombreuses surprises attendent les visiteurs :
- Une expo/vente de sneakers, un vide-dressing avec des influenceuses, un coin « vintage ».
- Parce que la maison est aussi au cœur de l'offre de la Foire, dès l'entrée du Palais, les visiteurs pourront venir rencontrer gratuitement sur l'espace conseils habitat des architectes d'intérieur et des conseillers feng-shui.
- Une équipe de médiateurs sera également présente pour la résolution des problèmes de la vie quotidienne.

Les gratuits

- Mardi 21 mars : Journée des seniors + de 60 ans
- Mercredi 22 mars : Journée de la femme
- Jeudi 23 mars : Journée des seniors + de 60 ans
- Nouveau, lundi 27 mars : entrée gratuite pour tous
- Les *afterworks by* Foire de Nice : du lundi 20 au vendredi 24 mars, de 17 h à 19 h : entrée gratuite pour tous !

Nouveau !

- Un espace *food-trucks* pour grignoter au soleil !
- *Bien Vivre*, l'espace vie quotidienne (Palais des expositions) : pour s'équiper, s'informer, se divertir, se faire plaisir, prendre soin de soi, manger, boire un verre…

Informations pratiques

Du samedi 18 au lundi 27 mars
Palais des expositions et Esplanade De Lattre de Tassigny
De 10 h à 19 h (18 h le lundi 27 mars)
Tarif plein : 6 euros
Tarif réduit : 5 euros (PMR, étudiants)

Truffes : c'est le bon moment !

Et pourquoi pas une petite folie pour réjouir ses papilles ? C'est le meilleur moment pour déguster la fameuse *tuber melanosporum* qui pousse discrètement au pied des chênes et des noisetiers dans notre coin de Provence. Elle est « à point » jusqu'à la fin février, encore plus parfumée qu'à Noël. Il faut compter 110 euros sur les marchés pour cent grammes de cet or noir. À ce prix, on peut régaler une dizaine de convives. Qui se souviendront longtemps de leur omelette à la truffe, de leur poularde « demi deuil », d'une coquille Saint-Jacques rôtie, voire d'un tiramisu sur lesquels on aura épluché des copeaux... Mais les « rabassiers » la débitent aussi en plus petite quantité, sachant qu'une dizaine de grammes suffisent amplement pour une assiette.

Cochon qui s'en dédit !

Il faut savoir ce que l'on achète. Car il y a truffe et truffe, comme pour le vin qui a ses grands crus et sa piquette. Les plus recherchées car les plus goûteuses sont donc les *mellanosporum* que l'on trouve en hiver, et les blanches d'Alba, qui sont «estivales». Les autres - il y en a 70 espèces différentes dans le monde ! - sont certes des truffes au sens botanique, mais elles n'ont pas les mêmes qualités gustatives, loin s'en faut.

Sur la planète truffe, les Alpes-Maritimes ne sont qu'une toute petite étoile brillant faiblement avec ses 350 hectares cultivés, pour la plupart dans les Pré-Alpes de Grasse, sur des terrains calcaires favorables.

Rien, ou presque, comparés aux 7 500 hectares exploités en Sud-Paca et aux truffières d'autres régions comme le Quercy, le Périgord, le comtat Venaissin. Mais quand même, notre sous-sol produit ce champignon rare parce que capricieux.

Tout commence au printemps, avec le jeu libertin des spores, des mycorhizes et du mycélium qui donneront naissance en juin à des truffettes rose comme des fraises des bois et à peine grosses comme un grain de café. L'été et l'automne les verront grossir jusqu'à leur taille adulte.

À cette période, les rabassiers espèrent les « orages du 15 août », gages de belles récoltes. À défaut, ils arroseront par aspersion autour des arbres « truffiers ».

Novembre est le mois du mûrissement.

De décembre à début mars, c'est l'époque pour les passer à la casserole...

Tout cela est bien beau, mais comment les trouver ? Sans un chien qui devra montrer des dispositions « innées» et qui sera spécialement éduqué (comptez trois ans), il faut pouvoir compter sur... une truie. De moins de 80 kilos, pour pouvoir la balader en laisse dans la forêt.

Récompensez-la à chaque trouvaille par une belle pomme de terre.

Surtout, ne prenez pas un verrat, trop lourd et trop tête de... cochon : il n'aime pas partager sa récolte et sa mâchoire est redoutable.

Sans ces deux auxiliaires à quatre pattes, il vous faudra compter sur votre sens de l'observation : d'abord, vous remarquerez des « brûlés » autour des arbres producteurs, un rond de deux-trois mètres de diamètre où l'herbe ne pousse pas.

Sinon, lors de vos balades en forêt (car la truffe pousse aussi de façon « sauvage »), il vous reste à repérer la bestiole à six pattes, une petite mouche qui vient pondre ses œufs dans la truffe. Pour cela, mettez-vous à contre-jour et... Bonne chance !

Culture délicate

Ce qui n'est pas non plus gagné d'avance, c'est de se lancer dans la culture de la *melanosporum*. Outre le sol qui devra avoir des qualités géologiques bien particulières, la patience sera de mise avec plusieurs années avant la première récolte.

Comptez 250 pieds mycorhizés à l'hectare, apprenez à tailler spécifiquement, passez la herse pour aérer le sol, installez un système d'arrosage pour lutter contre les effets du réchauffement et croisez les doigts. Si tout se passe bien, votre truffière pourra produire pendant une cinquantaine d'années, parfois moins, et parfois pas du tout.

« Si la production était facile, la truffe vaudrait le prix de la pomme de terre » philosophe Michel Santinelli, président du syndicat des producteurs truffiers des Alpes-Maritimes.

Sachez enfin que le séquençage du génome de la truffe n'a pas encore levé tous les secrets de ce champignon. Qu'il y a 32 composants dans l'arôme de ce champignon et pas du tout de truffe dans l'huile... « à la truffe », mais que des produits artificiels qui ont le même goût.

Et maintenant, bonne dégustation !

MICHEL BERRY

La mitonnée de chou
Lou mitouna

Le mitouna, midouna, la mitounau, mitougnegno : les dénominations sont multiples quand il s'agit d'évoquer ce plat typique de l'hiver à la fois nourrissant et fort en goût. L'élément essentiel est le chou, légume cultivé depuis des temps immémoriaux en montagne et se conservant aisément au jardin en dépit des frimas ou de la neige.

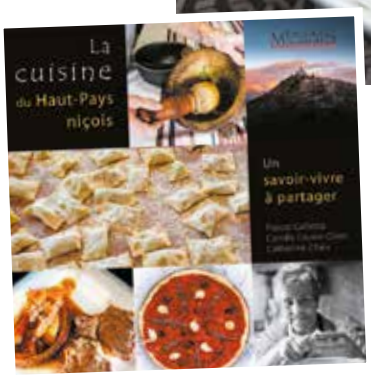
Préparation

Détailler le chou en enlevant les premières feuilles si elles sont abîmées. Laver à l'eau vinaigrée. Faire blanchir les feuilles de chou (facultatif mais facilite la digestion).
Émincer les oignons et les pommes de terre en rondelles.
Déposer au fond de la cocotte les feuilles de chou les plus épaisses, les rondelles d'oignon et de pommes de terre. Saler et poivrer.
Déposer ensuite les tranches de poitrine roulée puis les tranches de pain rassis et enfin du fromage râpé.
Verser un peu d'eau puis recommencer l'opération en couches successives jusqu'à atteindre le haut de la cocotte.

Durée : 20 minutes
(+ 35 min de cuisson à la cocotte-minute ou 1 h environ à la cocotte)

Ingrédients pour 4-5 personnes

- Un chou vert
- Tranches fines de poitrine roulée ou petit salé



- 10 pommes de terre moyennes
- 30 tranches de pain rassis
- 2 oignons paille
- 200 g fromage râpé (Comté, Sbrinz ou tomme sèche de vache)

Un peu d'histoire
À Belvédère, lors de la Saint Blaise fêtée le 3 février, a lieu la farandole du chou. Au son des fifres et des tambours, elle est conduite, après la messe, par les derniers mariés de l'année écoulée. Le chou a de tout temps symbolisé la fécondité.

La Cuisine du Haut-Pays niçois, un savoir-faire à partager de Pascal Colletta, Camille Cauvin-Chaix et Catherine Chaix, aux éditions Mémoires Millénaires, 19 euros, en vente en librairies et sur : www.memoires-millinaires.com

Tapissier - Sièges
06 77 12 55 57
Rideau / canapé
Devis.Déplacement Gratuit
40 ans expérience
Fabrication .Confection.Restauration
tapissierduhautpays@yahoo.com . Instagram: tapissier du haut-pays

Livres

Les coups de cœur de Mag

Le Guide et la Danseuse de R.K Narayan

Le récit se passe dans la petite ville fictive de Malgudi chère à l'auteur. D'entrée nous plongeons dans l'atmosphère d'une Inde *post* coloniale, ses bruits, ses odeurs, ses petites échoppes où des commerçants se pressent pour amadouer le chaland et usent de leur roublardise pour vendre leur camelote. On suit Raju tout juste sorti de prison, arborant barbe et chapelet, et sa rencontre avec un paysan naïf qui va le prendre pour un sage.

L'ancien détenu, promu soudain prophète, se prend au jeu et se retrouve piégé par sa duperie plus ou moins volontaire. Alternant passé et présent, et aidé par un bizarre concours de circonstances, il va raconter à ce même paysan, Velan, le chemin parcouru : son enfance près de la gare, la reprise de la boutique paternelle avant sa reconversion en guide touristique, jusqu'à son coup de foudre pour l'envoûtante Rosie, danseuse contrariée et mariée avec un obsédé d'hiéroglyphes. A partir de là, les choses vont mal tourner pour notre « sage » Raju mais l'humour se fera toujours la part belle. Narayan, en philosophe averti, s'amuse de ses contemporains, de leur naïveté et de leurs magouilles, de cette capacité qui leur semble innée à suivre le cours des événements pour mieux rebondir - ou pas - car jamais ils ne luttent. Les plus rusés se débrouillent mais le destin ou la morale les rattrape. Comme Raju, coincé dans son orgueil et sa lâcheté, qui finira avec les honneurs dus à son rang. Un langage clair empreint de poésie et de fraîcheur, une humanité propre à ces grands auteurs qui savent parler simplement de choses graves, sans appuyer le trait et sans donner de leçons. Voilà un écrivain à la littérature ouverte et généreuse qui garde un regard amusé et bourré d'empathie pour ses compatriotes. A découvrir, un petit régal de malice et d'intelligence.

Éditeur : ZULMA (8 mars 2012). 337 pages.
Prix broché : 7 euros.

VieVillages, magazine gratuit

Numéro 84 - Mars 2023

Association Loi 1901
579, avenue Caravadossi - 06790 Aspremont
Tél. 06 74 68 71 12
contact@vievillages.fr
N°ISSN : 2492-6841
Tirage : 10 400 exemplaires
Ont collaboré à ce numéro : Roger Charles, Michel Berry, Pierre Brouard, Marie Sin, Valérie Mantz, Jean-Michel Maurice, Franz Chavaroche ainsi que toutes les municipalités présentes dans ce numéro : Aspremont, Belvédère, La Bollène-Vésubie, Castagniers, Clans, Colomars, Duranus, Falicon, Ilonse, Isola, Lantosque, Levens, Marie, Rimplas, Roquebillière, Roubion, Roure, La Roquette-sur-Var, Saint-Blaise, Saint-Dalmas-le-Selvage, Saint-Étienne-de-Tinée, Saint-Martin-du-Var, Saint-Martin-Vésubie, Saint-Sauveur-sur-Tinée, Tourrette-Levens, Utelle, Valdeblore, Venanson, La Trinité, Saint-André de la Roche, Valberg, La Tour-sur-Tinée, Peillon.
Crédits photographiques : service iconographique Nice-Matin/DR
Maquette & secrétariat de rédaction : Valérie Mantz
Merci aux Éditions Gilletta
Impression : SAS Nice-Matin 214, Bd du Mercantour - Nice.

Tous droits réservés.
La reproduction, même partielle, des articles est interdite.
Ne peut être vendu. Ne pas jeter sur la voie publique.

Epile et Face - Institut de Beauté
113, Bd Léon-Sauvan - 06690 Tourrette-Levens
Tél.07.77.83.03.58
http://epileetface.e-monsite.com

Trouver le fond de teint idéal !

Voici quelques astuces afin de savoir le choisir. Le fond de teint est notre meilleur allié pour corriger et unifier instantanément son teint. Mais il peut s'avérer complexe d'identifier le bon produit pour soi parmi la myriade de référence.

La règle n°1 dans le choix d'un fond de teint est de sélectionner la teinte qui correspond à sa peau. Celle-ci ne doit être ni trop foncée, ni trop claire.

Mais avant cela, il faut définir le sous-ton de sa peau. Cela va permettre de déterminer si vous devez vous diriger vers un fond de teint doré ou rosé.

Pour définir le sous-ton, la méthode la plus simple est de regarder ses veines au niveau du poignet. Si les veines sont verdâtres, le sous-ton de la peau est chaud (doré) et si les veines sont bleutées, le sous ton de la peau est froid (rosé).

Afin de mieux tester la teinte, faites un essai directement sur votre visage. La couleur se fond naturellement à votre peau ? Vous avez donc trouvé votre teinte !

Vous hésitez entre deux couleurs ? Optez toujours pour la teinte la plus claire. Cela évite le risque de démarcation !

Je vous conseille également de toujours tester un fond de teint à la lumière naturelle. Si vous ne pouvez pas l'essayer sur votre visage grâce à un échantillon, faites le test sur votre mâchoire ou votre cou. Après avoir appliqué un nouveau fond de teint, il est important d'attendre quelques minutes afin que la formule s'oxyde et révèle sa couleur finale.

Quelle texture et quelle couvrance ?

En fonction de la forme galénique du fond de teint, c'est-à-dire sa mise en forme, la couvrance sera légère, modérée voire totale. Ainsi selon votre type de peau ou vos besoins vous n'utiliserez pas le même fond de teint. Plus le fond de teint est liquide moins il sera couvrant. Plus il est compact plus il le sera.

Ainsi, les peaux grasses ou à problèmes pourront opter pour un fond de teint fluide mais matifiant et couvrant ou un fond de teint en poudre compact, le but est d'éviter les brillances et de couvrir les imperfections.

Les peaux normales préféreront un fond de teint fluide à la texture légère qui apportera de l'éclat au teint.

Les peaux sèches aimeront les fonds de teint fluides aux actifs hydratants.

Les peaux matures choisiront un fond de teint fluide aux actifs anti-âge, idéal pour unifier le teint sans marquer les rides et les ridules.

Vous l'aurez compris, il est important de connaître son type de peau mais aussi de définir ses problématiques afin de choisir le fond de teint qui correspond le plus à ses besoins.

Laisser vous également guider par l'intitulé du fond de teint.

Si les noms donnés sont parfois un peu saugrenus, le but visé est très souvent bien expliqué sur le flacon.

L'écogeste avec

Mail : atelier.tourrette@gmail.com
Facebook : Association l'Atelier – Tourrette-Levens

Pourquoi s'engager dans une AMAP ?

Une AMAP est une Association pour le Maintien d'une Agriculture Paysanne. Elle permet de mettre en relation des producteurs avec des consom'acteurs, les amapiens. Pour une année donnée, l'amapien s'engage par contrat auprès du ou des producteurs et reçoit, selon une période définie, un panier de produits provenant directement de son producteur. Par ce contrat, chaque consommateur achète en début de saison une part de la production (légumes, viandes, fromages, œufs...) qui lui est livrée à un coût constant.

Quels sont les avantages pour l'amapien ?

- Il connaît la provenance de ses produits (rencontre toutes les semaines avec le producteur et des visites peuvent être programmées à la ferme).
- Il mange des produits de saison, frais, locaux et fréquemment bio (le producteur s'engage dans une démarche respectueuse de l'environnement).
- Il achète son panier à un prix juste puisqu'il n'y a aucun intermédiaire entre le producteur et le consommateur.

Quels sont les avantages pour les producteurs?

- Ils ont la garantie de vendre leur production de l'année et donc d'avoir des revenus sûrs et justes.
- Ils peuvent se projeter sur une saison (visibilité des besoins de production, investissements nécessaires comme pour l'achat de plants), limiter le gaspillage et avoir une visibilité de trésorerie.

La première AMAP a vu le jour en France en 2001. Depuis, plus de 2200 autres AMAP sont nées auxquelles participent plus de 200 000 amapiens et 3700 producteurs (chiffres de 2021).

Nous avons la chance d'en avoir deux dans nos villages, n'hésitez pas à les rejoindre...

- **À Tourrette-Levens, l'AMAP de l'Atelier : distribution tous les jeudis soirs (légumes, poulets, œufs, truites et boulangerie) sur la place du village (pour tous renseignements : lamapdelate-lier@gmail.com ou par téléphone 06 24 01 24 64)**
- **À Levens, l'AMAP du Grand Pré : distribution tous les mardis soirs (légumes, poulets, œufs, fromages de chèvre, brebis et vache) au Grand pré (pour tous renseignements : amap.levens@laposte.net.)**

#INFORMATIQUE
Informatique & Réseau
Caisse Tactile
Vidéo Surveillance
Système d'Alarme
Tineesi
Solutions Informatiques & Communication Visuelle
04 83 10 60 54
contact@tineesi.com
Site Internet
Imprimerie & Signalétique
Création Graphique
Objets Publicitaires
#COMMUNICATION

GRANIT *Immobilier*

FNAIM

Toutes transactions immobilières

Une équipe de professionnels à votre service depuis plus de 15 ans pour tous vos projets

Achats - Ventes - Locations - Ventes en viager
Aménagements fonciers
Estimation de vos biens...

☎ 04.93.79.87.83 / 06.11.16.01.42
20 Bld Léon Sauvan
06690 Tourrette-Levens
www.granitimmobilier.com

Carte PRO : CPI 06052016000003753
Siret 477 777 585 00019

Premiers pas en niçois

Par Roger Gilli et Jean-Pierre Spies, IEO-06

L'amor de Carneval mòre en Carema...

L'amour de Carnaval meurt au temps du Carême...

Lòng d'una lecture (partida 2, Cant segond)
Au fil d'une lecture (2e partie, Chant second)

lec > gourmand
un maridatge > un mariage
un barriu > un barril, une barrique
acendre > allumer
demurcir / amurcir > éteindre

un mòstre > un monstre
un calos > une trique
si reguinhar > se rebiffer
la cròta > la cave
la flaca > la mollesse, la nonchalance

restar nec > rester interdit
embilat > en colère
lu taròcs > les tarots
de pòrres > des poireaux
de chicolata > du chocolat
lo bescuech > le biscuit

rolhar > ronger
si rire sota gorjon > rire sous cape
trapejar > s'impatienter
una masca > une sorcière
de bruc > de la bruyère

la mostarda > la moutarde
una gandaula > une poignée de porte
lo virolet > le loquet
la ramassa > le balai
lo ramasson > la balayette

faire tatà > jouer à cache-cache
la mantilha > le fichu, le voile
lu plecs > les plis

pentit > repenti
l'abaguier > le laurier sauce

un esquiròt > un écureuil
sudar > suer
surbir > engloutir
un miralh > un miroir
ónher > oindre

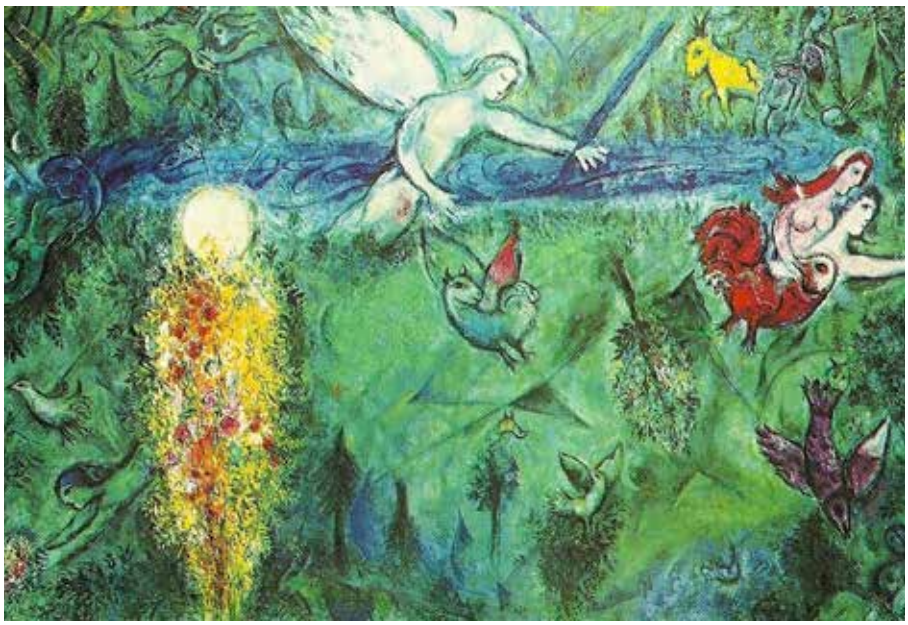
un trabuquet > un piège
lo pertús > le trou
un badalh > un bâillement
una granolha > une grenouille
un babi > un crapaud

... saupiatz que Nem es lec
De faire toi lu jorns lo sieu pichon penec,
E surtot en estiu. Dintre la sacrestia
Aqueu jorn s'èra mes en mancha de camia,
E coma la calor li donava au cerveu,
La perruca es de tròup, la pende en un claveu.
Lo menton sus lo piech, e la nhara gonflada
Nem sobre d'un vièlh banc tirava una ronflada...
Extrach de LA NEMAÏDA, de Joseph Rosalinde Rancher, cant 2

Il faut que vous sachiez que Nem est amateur
De faire tous les jours sa petite sieste,
Et surtout en été. Dans la sacristie
Ce jour-là il s'était mis en manche de chemise,
Et comme la chaleur lui tapait au cerveau,
La perruque est de trop, il la pend à un clou.
Le menton sur la poitrine, et la narine gonflée
Nem sur un vieux banc s'en ronflait une...
Extrait de LA NEMAÏDA, de Joseph Rosalinde Rancher, chant 2

A si retrovar lo mes que ven per la leiçon setanta-una !
Au mois prochain pour la soixante-et-onzième leçon !

Chagall, cinquante ans d'émerveillement



Le musée national Marc-Chagall à Nice fête son demi-siècle d'existence !
Il a été inauguré en 1973 et présente l'une des plus importantes collections des œuvres de l'artiste mondialement renommé, décédé à Saint-Paul de Vence en 1985, qui a donné de son vivant une quantité importante d'œuvres à l'État.
Conçu pour abriter une collection permanente, ce musée est un havre de paix au bas de Cimiez. Entouré de verdure, il s'intègre délicatement dans la ville, avec des lignes d'une grande sobriété. On ne le voit vraiment que lorsque l'on arrive devant la porte...
A l'intérieur, le visiteur circulera autour des œuvres de Chagall consacrées à un seul thème, le *Message biblique*, pour lequel l'artiste a composé une série de toiles, des mosaïques et des vitraux.
Explosion de couleurs, monde fantasmagorique, poésie....
Cet anniversaire est l'occasion de (re)découvrir ce lieu privé qui invite d'autres artistes pour des événements autour du travail du maître.

Rens. sur www.musees-nationaux-alpesmaritimes.fr/chagall

Une sélection de choses à voir et à entendre dans les Alpes-Maritimes en mars

Musique

■ **Antibes : Julien Clerc à Anthéa les 7 et 8 mars pour chanter son dernier album *Les jours heureux*.**

■ **Le 29 mars, même endroit, humour (grinçant) avec Christophe Alévêque.**

■ **Nice : le 19 mars, à 17 h, au palais Nikaïa, on se déhanche aux rythmes de la tournée *Stars 80*.**

■ **Même lieu, le 23 mars à 20 h, les chansons de Jean-Jacques Goldman revisitées avec le chœur gospel de Paris.**

■ **Opéra de Nice : *Falstaff* à partir du 31 mars. En concert, Lionel Bringuier et la jeune violoniste Alena Baeva pour un programme Tchaïkovski et Sibelius le 4 mars.**

Expositions

■ **« Biodiversité mon amour » et « L'étrangeté du plancton en Méditerranée » à la Maison de l'environnement - 31, avenue Castellane - Nice.**

■ **Musée des Beaux-Arts Jules Chéret met en lumière les œuvres de sa vaste collection. À Nice.**

Théâtre

■ **Nice : Philippe Torreton dans *Un mois à la campagne* de Tourgeniev. À La Cuisine**

(près de Nikaïa), du 22 au 24.

■ **Cannes, théâtre de la Croisette *Les voyageurs du crime*, une enquête haletante jusqu'au dénouement. Le 18 mars.**

Danse

■ **Cannes *Le sacre du printemps* au théâtre de la Licorne, le 31 mars.**

À Marseille

■ **Au Cepac Silo, Isabelle Boulay le 8 mars, Enrico Macias le 30 mars.**

■ **Au Dôme, Stromae les 9 et 10 mars.**

■ **À l'abbaye Saint-Victor, le *requiem* de Mozart par l'orchestre et les chœurs de l'opéra de Prague le 22 mars.**

Mars aux musées : une opération qui se déroule pendant tout le mois dans les musées azuréens.

Aspremont

Protection de l'environnement

Lancement de la 2e édition de l'appel à projets « Antoine Risso, Cap sur la transition écologique »

Lauréate de la première édition de l'appel à projets « Antoine Risso, Cap sur la transition écologique », la commune d'Aspremont a été retenue par le Docteur Richard Chemla, vice-président délégué à la transition écologique et énergétique de la Métropole Nice-Côte d'Azur, comme lieu de lancement de la 2e édition.

Cette manifestation a eu lieu au nouveau domaine de la Prairie en présence du Docteur Richard Chemla, du maire de la commune Pascal Bonsignore accompagné des élus municipaux et de Jean-François Campana du cabinet du président de la Métropole NCA.

La commune d'Aspremont lauréate en 2022 : l'action proposée concernait la participation au changement des comportements et l'attitude écocitoyenne pour le traitement des déchets verts.

Lancé il y a un an, le service proposé aux habitants consiste à déposer deux fois par semaine les déchets verts sur un terrain communal aménagé et sécurisé, sous la surveillance et l'aide d'un employé communal. L'accompagnement financier, obtenu dans le cadre de ce premier appel à projet, permet à la commune de pouvoir passer à la phase 2, l'achat d'un broyeur professionnel pour le traitement des déchets verts et la distribution de broyats.

Le « domaine de la Prairie » : le maire a souhaité que cette manifestation se déroule au domaine de la Prairie, ancienne exploitation agricole achetée par la municipalité en décembre dernier. L'achat de ce foncier de 26 000 m², une dent creuse agricole au sein d'un secteur urbanisé, permettra de favoriser une agriculture locale et durable pour une alimentation de qualité. Il s'agit de la création d'une ferme maraîchère pédagogique bio, un projet innovant dans un cadre exceptionnel. Les activités envisagées concernent l'installation d'un agriculteur en production bio de fruits et légumes en circuit court local, la remise en état de l'oliveraie et la réalisation d'ateliers pédagogiques à destination des enfants des groupes scolaires du territoire et des Maison des Jeunes.

En savoir plus sur l'appel à projets : Direction de l'Environnement au 04 97 07 24 62 ou aap.antoinerisso@nicecotedazur.org

Belvédère

Les fromages de chèvre et brebis de Vanessa

Un couple de Belvédérois, Vanessa et Jimmy, ont élu domicile avec leurs trois enfants dans une petite maison au bord de la Gordolasque, sur la route des Adrets.

Vanessa produit des fromages de chèvre et de brebis avec l'aide de Jimmy.

« Je suis originaire de La Trinité, près de Nice, et j'ai atterri dans la Vésubie il y a neuf ans, raconte Vanessa. *Je travaillais à la boulangerie de Lantosque et Jimmy, facteur, y vivait depuis vingt ans. C'est Chantal, la maman de Jimmy qui m'a transmis son amour des chèvres. Elle s'en occupait par passion. J'ai alors cherché un lien entre la vallée, les enfants et les chèvres ».*

C'est ainsi que la petite famille s'est retrouvée dans cette maison à flanc de montagne, au-dessus de la Gordolasque pour élever des caprins et ovins : *« Cela fait six ans que nous sommes ici, mais nous avons ce projet depuis deux ans. Nous avons dix-huit bêtes : onze chèvres et sept brebis. Nous produisons 10 à 12 litres de lait et une vingtaine de petits frais par jour. Nous prélevons leur lait et nous faisons du fromage de brebis. Nous allons essayer de faire du fromage chèvre-brebis. Le brebis est plus doux, le chèvre plus goûteux ».*

Vanessa travaille aussi à l'école de Belvédère où elle assure le service de la cantine et le ménage.

Sur le marché de Belvédère en avril

« Deux de mes enfants, qui ont 6 et 9 ans fréquentent cette école et la plus grande, qui a 14 ans, va au collège de Roquebillière ». Vanessa et Jimmy, qui ne prennent jamais de vacances, sont présents avec leurs bêtes du matin au soir, tous les jours de l'année : *« C'est un choix de vie,* poursuit Vanessa. *Pour moi, cet élevage, c'est ma passion et je veux rester dans le respect et le bien-être animal avant le profit ».*

Heureux de cette vie en communion avec les animaux et la nature, Vanessa et Jimmy ne voudraient rien changer pour tout l'or du monde : *« Nous vivons avec nos chèvres, nos brebis, nos trois chiens : un patou, un kangal et un border collie, mais aussi des lapins de compagnie et des poules... Je tiens à remercier Chantal, la maman de Jimmy : c'est par elle que tout à commencé, mais aussi Nicolas et Rémi de la chèvrerie de la Gordolasque qui savent ce que le mot entraide veut dire, ainsi que le maire de Belvédère, Paul Burro pour son soutien ».*

Les amateurs de bons « petits frais » vont pouvoir les goûter prochainement : *« Nous allons faire le marché de Belvédère le dimanche matin à partir de début avril. Nous désirons valoriser notre village ».*

PIERRE BROUARD

L'agenda

Samedi 18 mars

Bourse aux sports

De 9 h à 13 h, place Cour, organisée par l'association Barver'Anim. Venez vendre tous équipements ou vêtements de sport. Animations sportives sur place. Inscriptions ouvertes pour réserver votre place : 5 euros le mètre linéaire. Inscriptions au 06.32.76.00.29

Castagniers

La vie du village

La saint Vincent à Castagniers

Après une interruption de deux ans pour cause de Covid-19, cette année nous avons pu célébrer avec ferveur le 22 janvier, la saint Vincent, patron des oléiculteurs et de l'olive à Castagniers.
Cette fête traditionnelle attire beaucoup de monde, invité par la municipalité et par la famille Servella où ses enfants Christophe et Pascal, en souvenir de leur père Vincent, perpétuent le souvenir.
Le père Pierre-Joseph Digre de Carros, qui remplaçait notre curé le père Catala, a célébré une magnifique messe, suivie de la procession et de la bénédiction des habitants de Castagniers, des campagnes et plus particulièrement des oliviers. A l'issue de la messe, un apéritif a été offert par la municipalité. Le maire remercia le curé bien entendu et les personnalités qui avaient assisté à cette cérémonie, fête du souvenir, de l'amitié et de la convivialité. En ce début d'année, il souhaita ses meilleurs vœux de bonne santé pour 2023, excusa Charles-Ange Ginesy, président du Conseil départemental ; Éric Ciotti, député, conseiller départemental, président de la commission des finances et Christian Estrosi, maire de Nice, Président de la Métropole Nice-Côte d'Azur qui lui avait demandé de le représenter, Dominique Estrosi Sassone, sénatrice ; Christelle D'Intorni, députée, conseillère départementale et les maires des communes voisines, Bertrand Gasiglia de Tourrette-Levens ; Hervé Paul de Saint-Martin-du-Var ; les adjoints représentants leur maire, Jean-Pierre Arzani d'Aspremont ; Annie Loi de Duranus ; Christian Airaut de Saint-Martin-Vésubie ; Jean-Claude Ghiran de Levens ; Giuseppe Ratazzo, maire de Rocchetta Palafea et son ami Alfiero Borgatta ; le lieutenant Christophe Laugier, chef de centre des sapeurs-pompiers de Castagniers ; Pierre Servella, restaurateur à Carros ; les présidents d'associations communales ; Christophe et Pascal Servella et leur famille.
Le mot de la fin est revenu à Dominique Estrosi Sassone qui dit tout le plaisir qu'elle avait à participer à ce rassemblement et remercia le maire de faire perdurer les traditions ainsi qu'à la famille Servella de perpétuer le souvenir de leur père.

L'AS Castagniers en beauté

Magnifique performance pour l'équipe femmes seniors +35 ans de Castagniers. Elle remporte le championnat régional Paca et se hisse pour la saison prochaine dans la division pré-national. Céline Markovic, Stéphanie Micheau et Caroline Courmont (enseignante au club) sont allées s'imposer en finale au centre de ligue à Aix-en-Provence 3/1 contre l'équipe de Cabries. « *C'est une fierté pour un club de dimension familiale d'aller gagner face à des grands clubs de la région. Nous engageons de nombreuses équipes dans différentes catégories d'âges et plusieurs d'entre elles évoluent à un niveau régional. Nous souhaitons que l'AS Castagniers soit présent sur le plan compétitif pour montrer la qualité de l'enseignement que fournissent nos professeurs tout le long de l'année* ».

L'agenda

Samedi 18 mars
■ A partir de 20 h : soirée dansante, organisée par le comité des fêtes, à la salle des fêtes, Espace des Oliviers. Renseignements: 06.89.95.25.32.

Mercredi 29 mars
■ De 9 h à 12 h : matinée « 1,2,3 je conte un temps d'histoire » pour les familles dont les enfants ont entre 0 et 6 ans, organisée par le SIVoM à la salle polyvalente.

Samedi 1er avril
■ A 20 h : concert de musique des professeurs, à la salle des fêtes, Espace des Oliviers, organisé par l'école de musique de Castagniers.

Dimanche 2 avril
■ A 9 h 30 : messe des Rameaux, en l'église Saint-Michel par le père Philippe Catala, avec la chorale Saint-Michel. Vente de rameaux au profit de l'église de Castagniers par la chorale Saint-Michel.

Le réseau local d'entraide s'étend à Falicon !

Le 30 janvier dernier le maire de Falicon, Mme Anaïs Tosel entourée de son équipe et des bénévoles réservistes de la réserve commnale, ont eu l'honneur d'accueillir M. Sébastien Martin, directeur de l'autonomie et directeur de la MDPH ainsi que Mme Farnaud, conseillère sur la plateforme "Mon voisin 06 a du cœur" afin de signer une convention avec le département des Alpes-Maritimes pour adhérer à "Mon voisin 06 a du cœur".

Ce service sécurisé s'inscrit dans le réseau local d'entraide et solidarité. Il met en contact des personnes bénévoles avec des personnes isolées, des aidants ou des personnes en EHPAD. Les bénévoles sont formés par le département et interviennent selon leurs disponibilités pour des visites de convivialité, des balades, des accompagnements aux courses et si besoin des aides informatiques ou des aides aux formalités administratives, l'engagement est très libre.

Nous mettons tout en œuvre pour recruter rapidement des bénévoles sur notre commune, si cela vous intéresse n'hésitez pas à contacter Mme Isabelle Dayon en mairie ou la plateforme au 0805 404 022 (appel gratuit).

Retrouvez toute l'actualité de Falicon sur :
falicon.fr | maires et citoyens.fr | facebook.com/mairie.falicon/

Agenda

MARS 2023

SAMEDI 11
Carnaval de Falicon : organisé par l'APE Falipichoun.
▶ 14h, Place Bellevue.
Buvette et goûter sur place.

DIMANCHE 12
Une après-midi poésie au Mont-Chauve : organisée par les communes d'Aspremont, de Falicon et de Tourrette-Levens dans le cadre du printemps des poètes sur le thème "frontière".

SAMEDI 18
Inauguration de la Médiathèque de Falicon, avec concert & animations diverses.
▶ 15h, Médiathèque de Falicon.

SAMEDI 18
Journée sur la Généalogie, organisée par l'association généalogique des Alpes-Maritimes
▶ 15h, Nouvelle école.

JEUDI 23
La Grande Lessive, sur le thème "Ma cabane et/est la tienne".
▶ à partir de 10h, Village.

SAMEDI 25
La Pyramide de Falicon, 220 ans après la découverte de la grotte. Exposition et conférences par des archéologues/historiens, chercheurs.
▶ 15h, salle Élagora (entrée libre).

DIMANCHE 26
Opération nettoyage de la Grotte de la Ratapignata effectuée par les spéléologues du club Martel (Club Alpin Français) en collaboration avec la mairie de Falicon.
▶ de 10h à 15h.

DIMANCHE 26
Concert "les dissonantes" organisé par l'association Falicon Art & Culture.
▶ 18h30, Église de Falicon (entrée gratuite dans la limite des places disponibles).

Ce programme vous est proposé sous réserve de modifications

Colomars

25 & 26 mars
au Fort Casal

6 ème Concours International de Bouquets

2ème Concours de la Fleur Locale

25 mars
à partir
de 14h
Exposition
des Bouquets

26 mars
10h défilé de mode
Exposition
des Bouquets
jusqu'à 17h30

Participation du Public au Vote.

Informations : fleursettesselles@gmail.com
ou : 06 24 70 33 82

Samedi 18 Mars

à partir de 20h
Repas dansant - 20 €uro

Salle Bèque au Fort Casal
Le Comité des fêtes de Colomars
Réservation : 06 63 51 38 81

ISABELLE BRES MAIRE DE COLDMARS
BONTSOU
KAKEMONOS
MICHELE BERENGUIER
ICONES
CLAUDE ROTTINI – SCULPTEUR PLASTICIEN
VENDREDI 10 MARS 2023 A PARTIR DE 19 H 30
SALLE DES ARTS DE LA MAIRIE

CARNAVAL
Samedi
11 Mars
Départ à 9h30
Rond-point des écoles

Samedi
11mars
18h
Salle
Baùma
Fort Casal
UNE NUIT À TRAVERS LA NEIGE
La ville est sourde, la plaine muette.
Quel désert choisir ?
LES DÉCHARGEURS

COLOMAR'SWING ORGANISE
GRAND BAL AVEC ORCHESTRE
SAMEDI 4 MARS 2023
Fort Casal - salle Baùma
Colomars 06670
Entrée 12€
Petite restauration
& Buvette
sur place
Ouverture des portes
Bar à 19h00
Fin du Bal 00h30
Réservation obligatoire au 07 70 21 92 79

Festival
Saveurs de montagne
18 & 19 mars à Isola 2000

Cooking show
Dîner gastronomique
Vins d'altitude
Bières de montagne
Cours de cuisine

©MetropoleNiceCoteDAzur - Freepik drazenzigic

NOS PARTENAIRES

Château de Crémat
Restaurant l'Avalanche
Restaurant l'Essentiel
Restaurant Le Loona

Bière Kamous
Brasserie de la Roya
Brasserie la Baïta

Lycée Régional Hôtellerie et de Tourisme Paul AUGIER

Levens

La vie du village

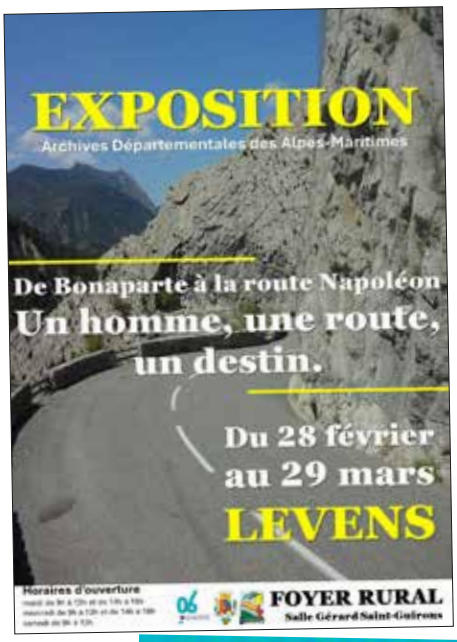
JUSQU'AU 18 MARS
EXPOSITION DE DENNIS G
Galerie du Portal.

JUSQU'AU 29 MARS
« DE BONAPARTE À LA ROUTE NAPOLÉON : UN HOMME, UNE ROUTE, UN DESTIN »
Bibliothèque municipale Frédéric-Maurandi.

SAMEDI 11 MARS
■ ***ATELIERS CRÉATIFS***
Deux sessions,
9 h 30 & 10 h 45. Inscriptions au 04 93 91 61 16, à partir de 5 ans. Dans la limite des places disponibles.
A partir de 9 h 30, bibliothèque municipale Frédéric-Maurandi.

■ ***CONFÉRENCE SCIENTIFIQUE : « ÉVOLUTION DU RISQUE D'INCENDIE DE FORÊT DANS LES DERNIÈRES DÉCENNIES ET DANS LE FUTUR »***
Par Pierre Carrega. Le risque d'incendie de forêt a fortement évolué depuis une trentaine d'année dans la région Paca.
Extrêmement fluctuant d'un jour à l'autre pour des raisons météorologiques, il est également lié au combustible (la forêt) et aux comportements humains.
Les efforts actuels de préservation des forêts ne sont-ils que bénéfiques ?
Pour les années à venir, faut-il s'attendre à un accroissement systématique du nombre des incendies ou des surfaces brûlées ?
A partir de 14 h 30, à l'auditorium Joseph-Raybaud.

DIMANCHE 12 MARS
■ ***PASSAGE DU « PARIS-NICE »***
A partir de 12 h 20.



■ ***CARNAVAL***
Corso carnavalesque suivi d'un goûter offert par le comité des fêtes. 14 h 30. Parking Louis-Roux.

VENDREDI 17 MARS
CONCERT D'ALAIN JOUTARD
Auditorium Joseph-Raybaud.

Tous les dimanches
Marché alimentaire
Place de la République,
de 8 h à 13 h.

Tous les mercredis
Séances cinéma.
Programmation sur :
www.levens.fr

SUIVEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX !

Facebook, Twitter, YouTube, Instagram.

Levens

La vie du village

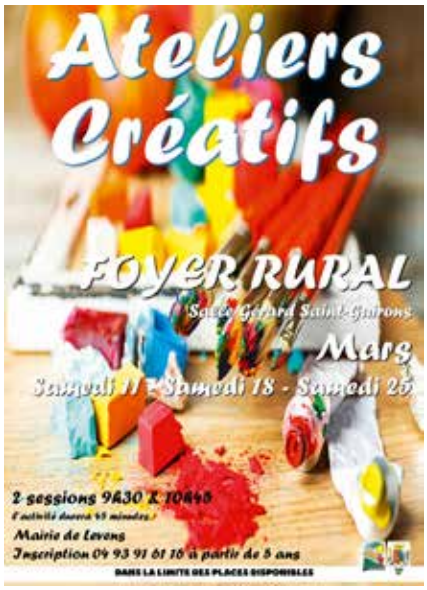
SAMEDI 18 MARS

■ *ATELIER DE CUISINE PARTAGÉE*

Un atelier de cuisine partagée intergénérationnel.
Participation de 5€/personne. Information et inscription au 04 93 91 61 25.
9 h. Foyer rural.

■ *ATELIERS CRÉATIFS*

Deux sessions,
9 h 30 & 10 h 45. Inscriptions au 04 93 91 61 16, à partir de 5 ans. Dans la limite des places disponibles.
A partir de 9 h 30,
bibliothèque municipale Frédéric-Maurandi.



■ *SESSION NIÇOISE*

Repas sorti du sac, baleti, chants, convivialité et bonne humeur assurés !
A partir de 19 h. Salle sous crèche.

■ *NICE GUITAR DUET : LAURENT BLANQUART & CLAUDE DI BENEDETTO*

Ce duo vous surprendra par sa complicité et son originalité. Tous les styles de la guitare sont représentés : espagnol, manouche, populaire, jazz et classique. Ils sauront vous saisir par l'audace de leur démarche artistique.
Le public redécouvrira alors une facette inattendue de la guitare classique.
Plus qu'un simple concert, le spectateur vivra une réelle expérience artistique, voyageant l'instant d'une soirée.
Nice Guitar Duet se distingue par son dynamisme, sa proximité avec le public et l'éventail de son répertoire.
Les deux virtuoses revisitent : les standards de jazz, les grandes musiques de film, la pop-music, la chanson française, les grands classiques (tels que J-S Bach, Isaac Albéniz, Vittorio Monti...)

TARIFS : normal 15 €, senior 12 €, jeune, CE, solidaire 10 €.
Réservation au 09 62 66 85 84.
20 h 30, auditorium Joseph-Raybaud.

SAMEDI 25 MARS

ATELIERS CRÉATIFS

Deux sessions,
9 h 30 & 10 h 45.
Inscriptions au 04 93 91 61 16,
à partir de 5 ans.
Dans la limite des places disponibles.
A partir de 9 h 30,
bibliothèque municipale Frédéric-Maurandi.

INFORMATIONS

OFFICE DE TOURISME MÉTROPOLITAIN
NICE-CÔTE D'AZUR : Bureau d'Information Touristique de Levens, 1, place Victor-Masseglia
09 62 66 85 84
info.levens@nicecotedazurtourisme.com

Levens

La vie du village

DIMANCHE 26 MARS

CONCERT DE VITTORIO FORTE

Organisé par l'association « Piano à Levens »

Remarqué par son jeu raffiné et éloquent, c'est avec curiosité et originalité que Vittorio Forte tisse son parcours artistique. De C.P.E. Bach ou F. Couperin aux redoutables transcriptions d'Earl Wild en passant par les œuvres du compositeur russe Nikolai Medtner, chaque incursion dans un nouveau répertoire est une expérience vécue en profondeur et avec sincérité. Nominé aux ICMA à deux reprises, ainsi qu'aux Prix de la Critique allemande et aux Opus Klassik, ses enregistrements reçoivent les éloges de la critique.

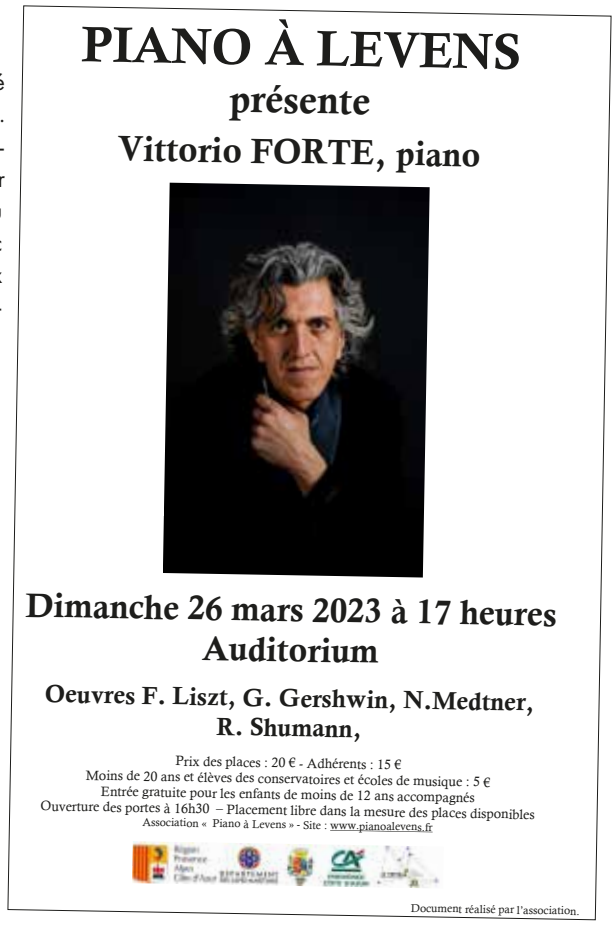
Né en Italie, c'est à l'âge de dix-sept ans que Vittorio Forte décide de se consacrer entièrement à la musique, guidé par le pianiste argentin José Lepore.

Il étudie ensuite à la HEM de Lausanne avec Christian Favre. Plus tard, la rencontre avec des Maîtres tels Andreas Staier, Fou Ts'Ong ou encore Menahem Pressler marquent la personnalité musicale de Vittorio Forte, qui se produit, depuis ses premiers pas sur scène en 1996 avec l'orchestre du Festival de Zumaia, dans les plus importants festivals français parmi lesquels le Festival de La Roque d'Antheron, La Folle Journée, Chopin à Nohant, Festival Radio France, Solistes à Bagatelle ou encore Piano en Valois et en Europe dans des lieux comme le Konzerthaus de Berlin, l'opéra de Sofia ou encore le Victoria Hall de Genève.

TARIFS : 20 € - Adhérents : 15 €.

Moins de 20 ans et élèves des conservatoires et écoles de musique : 5 €. Entrée gratuite pour les enfants de moins de 12 ans accompagnés. Ouverture des portes à 16h30. Placement libre dans la mesure des places disponibles.

17h, auditorium Joseph-Raybaud.



Vie Villages
Le mensuel gratuit du moyen et haut pays niçois
Retrouvez-nous sur Facebook
et sur www.vievillages.com

St-Étienne-de-Tinée

Avec Hugo Viale - Membre de l'équipe de France de ski de vitesse

1973
2023
PARTOUCHE
Du 19 au 22 mars
De 19h à 00h
Auron Poker Ski
1 ticket pour l'European Poker Tour d'une valeur de 5300€
pour le vainqueur et de nombreux lots à gagner
AURON
SAINT ETIENNE DE TINÉE
texApoker
UN TOURNOI PRÈS DE CHEZ VOUS
Informations : Office de Tourisme Auron 04 93 23 02 66
Réservations en ligne sur texapoker.net
PARTOUCHE
Opération soumise à conditions, voir règlement au casino. GROUPE PARTOUCHE À DIRECTOIRE ET CONSEIL DE SURVEILLANCE, SA, au capital de 192.540.680 €, 141 bis rue de Saussure - 75017 PARIS, 588 801 464 RCS PARIS.
18+
Casino • Hôtel • Restaurant • Événements • Spectacles
LES JEUX D'ARGENT ET DE HASARD PEUVENT ÊTRE DANGEREUX : PERTES D'ARGENT, CONFLITS FAMILIAUX, ADDICTION... RETROUVEZ NOS CONSEILS SUR JOUEURS-INFO-SERVICE.FR (09 74 75 13 13 - APPEL NON SURTAXÉ)
GOUVERNEMENT
Liberté
Égalité
Fraternité

Saint-Martin-du-Var

La vie du centre aéré

■ L'AS Monaco Kid's Tour a fait étape sur la commune le mercredi 1er février. Et ce fût un record de participation. Cette animation n'avait jamais accueilli autant d'enfants. Ces derniers ont profité durant toute l'après-midi des nombreuses animations mises en place par le club de l'AS Monaco.
Un grand bravo à Jessy qui a remporté des places pour assister au match au stade Louis-II le soir même.

■ Christelle et Géraldine, animatrices chez les plus de 6 ans, ont permis à certains enfants le mercredi, de participer à des animations autour du livre à la médiathèque municipale. Un grand merci à François pour son accueil, et ses explications.

■ Vendredi 3 février a eu lieu une belle soirée jeux de société en famille, organisée en partenariat avec l'école maternelle, le service jeunesse et l'association des parents d'élèves.
Un beau moment de partage autour du jeu.
Le service parentalité du SIVoM Val de Banquière a participé pour la première fois à cet événement, en proposant une animation et en présentant les activités mises en place sur la commune, notamment la permanence chaque deuxième mercredi du mois à l'espace social et formation.

AGENDA

MARS

Soirée jeux
Les vendredis 3 et 31 mars
17 h à 23 h - Espace Chubac
À partir de 6 ans - Gratuit

Exposition « Muses de Picasso » avec Édith Faraut
Du 8 au 26 mars - Espace culturel
Du vendredi au dimanche de 14 h à 18 h
le samedi de 10 h 30 à 12 h
et le mercredi 8 mars de 14 h à 18 h
Vernissage : samedi 11 mars à 11 h

Concours du secteur des vallées avec le CST pétanque
Samedi 11 mars
À partir de 14 h - Parking Sainte-Rosalie

Le marché fête les enfants
Samedi 18 mars - Gratuit
10 h à 13 h - Parvis salle des fêtes

Brocante des enfants organisée par l'APE Tordo
Dimanche 19 mars
8 h à 16 h - Salle des fêtes

2e Akwaba avec l'AOTL Danse africaine
Samedi 25 mars
À partir de 11 h - Salle des fêtes
Réservations : 06 12 28 32 38

Exposition photo avec CAPfotos06
Vernissage : samedi 25 mars
11 h - Parc Mauran

Tourrette-Levens TourretteLevens TourretteLevens

www.tourrette-levens.fr

Tourrette-Levens

Samedi 18 mars

10h - 13h

Le Marché fête les enfants

- Plateau sportif de l'association PESsport
- Marché alimentaire

Entrée libre

Plus d'infos sur tourrette-levens.fr

Tourrette-Levens TourretteLevens TourretteLevens

Saint-André de la Roche

#sadlr AGENDA

Retrouvez tout l'agenda sur
www.sadlr.fr

4& 18 mars — de 10h à 15h

SAMEDI EN FAMILLE

Venez partager des moments avec vos enfants à la Petite Ferme (nourrir les animaux, planter, nettoyer les enclos, petits bricolages...)
Inscriptions 04 93 27 72 80
Adultes 5€ / Enfants (à partir de 3 ans) Gratuit

THÉ DANSANT

Organisé par l'animation culturelle.
Salle des fêtes de l'hôtel de ville

Entrée 5€. Une boisson chaude incluse

Animé par Karine & Jean-Jacques.

5 mars 14h30

FOIRE "DELLA PRIMAVERA"

Allée des commerçants
Manèges Place Jules Musso
Animation musicale

12 mars — toute la journée

MATINÉE NETTOYAGE DE PRINTEMPS

Rendez-vous à 9h30 - Esplanade de la Mairie
Organisé par le Comité d'action pour la sauvegarde de Saint-André

18 mars — à partir de 10h

CARNAVAL

Sur le thème : les trésors du monde
Place Jules Musso

19 mars — à partir de 14h

RÉSEAU PARENTALITÉ

Programme sur www.svdb.fr

Inscriptions par mail :
reseau.parentalite@svdb.fr
ou par téléphone : 06 19 71 39 74

SOIRÉE THÉÂTRE

Gréco, la vie d'une jolie môme
Avec Dominique Bethune.
Mise en scène de Alain Illel

Salle Albert Monge (sous l'Église)
PLACES LIMITÉES - Entrée : 6€
Réservations: 06 07 69 51 57
ou pierretourniole@free.fr

25 mars — 20h30

FÊTE DU PRINTEMPS AU POUMON VERT

Nombreux ateliers et visites commentées : parcours sportif, jardins partagés, le rucher, les animaux de la ferme, stands et ateliers environnement...

1er avril — de 10h à 16h

CONCERT DE CHORALES

Salle des Fêtes
Soirée Mille Chœurs pour un Regard au profit de Retina France

14 avril — à partir de 19 h

SOUTIEN SCOLAIRE

Pendant les vacances de printemps du CP à la 3ème

20 euros la semaine de stage
Inscriptions avant le 7 avril
au 06 13 86 44 59
reussite-educative@sadlr.fr

du 17 au 21 avril

SIVoM Val de Banquière

ABADIE
PETITE FERME
SAMEDI EN FAMILLE
POUR LES FAMILLES DU SIVOM ABADIE ET DU SIVOM VAL DE BANQUIÈRE
2023
LES SAMEDIS
4 & 18 MARS
1ER & 8 AVRIL
13 & 27 MAI
3 & 17 JUIN
VENEZ PARTAGER DES MOMENTS AVEC VOS ENFANTS À LA PETITE FERME (NOURRIR LES ANIMAUX, PLANTER, NETTOYER LES ENCLOS, PETITS BRICOLAGES...)
DE 10H À 15H SUR INSCRIPTIONS
ADULTES 5€ ENFANTS (À PARTIR DE 3 ANS) GRATUIT
N'OUBLIEZ PAS VOTRE PIQUE-NIQUE :)
INSCRIPTIONS
04 93 27 72 80
SIVOM DE L'ABADIE
Sivom Val de Banquière
Réseau Parentalité Sivom Val de Banquière
Réseau Parentsoe

La crête des Grues

Au départ de Théoule-sur-Mer, parking du vallon de l'Autel (30 m)

Durée : 4 h (AR)
Dénivelé : + 540 m / - 540m
Cartographie spécifique : «CANNES-GRASSE" CÔTE D'AZUR TOP 25 N° 3643 ET RANDONNÉE MOYENNE

Description

La crête reliant les Petites et les Grosses Grues abrite du mistral le site privilégié de Miramar ainsi que l'anse de la Figueirette. Un sentier discret court le long de cette crête panoramique, s'insinuant dans le maquis de bruyères, d'arbousiers et de chênes-lièges, escaladant ici et là quelques rochers abrupts aux chauds coloris volcaniques.

Préalpes de Grasse, chaînon Argentera-Mercantour, baies de Cannes ou Saint-Raphaël, tout appelle au loin le regard avec en premier plan l'étendue de l'Estérel et son infini entrelacs de collines et de vallons dominés par le mont Vinaigre (614 m) et la cime des Suvières (558 m) au Nord, par le pic de l'Ours (492 m) au Sud, reconnaissable à sa haute station émettrice.

Itinéraire

Depuis le parking, (b.508) prendre la piste DFCI (défense des forêts contre les incendies) du vallon de l'Autel qui remonte par la piste le vallon homonyme (GR®51 - b.507) jusqu'au col de Théoule (b.506). Plusieurs raccourcis conduisent au col du Trayas (248 m - b.505, 501), où la large piste des Trois Cols prend le relais jusqu'au col de la Cadière (241 m - b.502), important carrefour de viabilités. Attaquer alors à gauche (Est) l'ascension soutenue du cône des Grosses Grues (440 m) par un sentier sinueux qui présente un passage technique ; du sommet, descendre (Sud) jusqu'à un petit collet (327 m) par une sente rapide avant de remonter aux Petites Grues (413 m). Amorcer la descente assez raide et technique vers le col de Notre-Dame (324 m - b.503), autre carrefour routier.

Du col, descendre 500 m sur la piste du pic Martin, puis parvenu au carrefour (b.504), continuer vers la gauche sur la piste des Grues ; par une traversée panoramique légèrement descendante, puis ascendante, gagner le col du Trayas. Rejoindre le col de Théoule et le vallon de l'Autel par l'itinéraire-aller en empruntant tantôt la piste, tantôt les raccourcis qui la coupent.

Page réalisée avec le concours de www.randoxygene.org

Les guides RandOxygène vous proposent une grande variété d'itinéraires à parcourir dans le cadre des différentes activités de pleine nature. Ces activités se déroulent dans un milieu naturel parfois difficile et soumis aux aléas climatiques. Chaque usager évolue en fonction de ses capacités dans ce milieu sous sa propre responsabilité et doit prendre les précautions nécessaires pour une pratique en toute sécurité.

Consultez les informations : www.departement06.fr > Envie d'Alpes-Maritimes > Terre de sports > Guides Randoxygène

Deux cœurs à prendre !

Voici deux loulous à adopter, une petite Royal Bourbon et une Staffy, qui recherchent des familles de cœur. On fait les présentations...

Maya, neuf mois

La petite Maya est une chienne croisée Royal Bourbon (photos ci-contre). Elle est âgée de neuf mois. Elle est stérilisée, identifiée, vaccinée, vermifugée... Et surtout en pleine forme.

Maya a beaucoup de qualités, elle est extrêmement attachante, très câline et intelligente et comprend vite les instructions. C'est une chienne gentille avec les chats, même si elle les poursuit pour s'amuser comme tous les jeunes chiens. Maya aime aussi ses congénères et surtout aime beaucoup les enfants.

Un petit bémol toutefois... Elle n'aime plus rester seule à la maison et a tendance à un peu trop mordiller les doigts quand elle joue. Rien qui ne soit problématique chez une chienne encore jeune et qui a juste besoin d'être « cadrée ».

A savoir : le royal bourbon est un excellent chien de compagnie, très proche de ses maîtres, il est équilibré, doux et affectueux. Il fait preuve d'une incroyable capacité d'adaptation.

Orka, cinq ans

Orka est une magnifique chienne croisée Staffy, âgée de 5 ans (photo en bas). Actuellement en famille d'accueil, elle attend de trouver ses maîtres pour la vie. Elle est stérilisée, vaccinée, identifiée et en pleine forme. C'est une jolie chienne, très douce et câline, voire un vrai pot de colle.

Orka aime beaucoup les enfants et s'entend avec tout le monde.

Elle est également facile à vivre avec un très bon caractère, obéissante et très intelligente. A la maison, elle est très calme et elle sait rester seule sans aboyer ni abîmer quoi que ce soit.

Pendant les promenades, Orka adore jouer à la balle et s'amuser. Il faut cependant être vigilant avec les chats et avec certains de ses congénères, comme la majorité des chiens. Mais Orka sait être joueuse avec certains d'entre eux.

A savoir : le Staffy est un chien à la fois tenace, courageux, intelligent et affectueux. Tant qu'il a été bien éduqué et que son agressivité n'a pas été stimulée, il se montrera tendre avec tous les membres de la famille, surtout les enfants.

V.M.

Si vous pouvez les accueillir, dans le département 06 et limitrophes, merci d'envoyer un mail mentionnant impérativement votre numéro de téléphone à fa.contact06@gmail.com. Rens. 06.10.99.19.27.

Justine, 15 ans, espoir de la moto

Dans la famille Pedemonte, je demande le père. Yvan, pilote moto passionné, écumait dans les années 90 les courses de côte régionales et même a participé à deux Bol d'Or. Sa fille Justine, née il y a quinze ans, a contracté le virus à l'âge de 9 ans : *« J'ai eu envie de faire de la moto en voyant mon père courir sur des courses de côte*, raconte la jeune championne. *J'ai essayé une petite moto sur le circuit de Cagnes-Villeneuve et j'ai dit : ''Maman, c'est ce que je veux faire''. Mes parents m'ont inscrit à une course de côte et j'ai dit que je préférais rouler sur circuit ».*

C'est ainsi qu'en 2017, Justine prend le départ de sa première course en 25 Power NSF 100. Elle apprend beaucoup et, en 2018, seule fille en lice, elle gagne le championnat d'Occitanie devant un grand nombre de garçons. Sa carrière est lancée.

« En 2019, je cours en Italie pour le CIV Junior sur ovale 160, et je me classe régulièrement dans le Top 10, poursuit-elle. *En 2020, sur une Kawasaki 400, je participe à la Coupe de France Promosport et j'obtiens une pole-position, un podium et me classe 6e ».*

En 2021, Justine a l'âge de participer au championnat de France FSBK 300 : *« Ce fut très compliqué, j'ai beaucoup appris ».*

Elle récidive en 2022, championnat de France FSBK 300, se classant à une belle 7e place finale et 5e du classement Yamaha, avec un podium final au Castellet.

« Cela m'a permis d'obtenir une wild card pour le championnat européen de la Blue Cru Cup à Magny-Cours puis à Portimao (Portugal) », se félicite l'Azuréenne qui va tenter une nouvelle saison 2023 en WSBK 300 : *« Je serai entourée d'un coach, d'un mécano, d'un spécialiste de la télémétrie, de mes parents et de ma sœur ostéopathe, avec l'aide de sponsors qui sont toujours bienvenus. Je vais refaire le championnat de France FSBK 300 plus quelques courses en Espagne et en janvier, je suis allée à Valencia pour m'entraîner sur une 600 en vue de l'année prochaine. Ça change de la 300, j'ai hâte de m'amuser avec ».*

En seconde au lycée de la Montagne de Valdeblore, Justine vit à Roquebillière :

« Je vivais à Contes, mais depuis août, nous avons déménagé chez mes grands-parents qui ont une maison à Roquebillière pour me rapprocher du lycée de la Montagne. Je suis la seule championne de moto, et ma volonté est d'en faire mon métier ou de rentrer dans une école de journalisme ».

Fan de Marquez et Quartararo

Au vu de ses résultats, la jeune championne de Roquebillière peut encore progresser et espérer suivre les traces des meilleurs pilotes qu'elle admire : *« Quand j'ai commencé, j'étais super fan de Marc Marquez. Maintenant c'est aussi Fabio Quartararo – je suis licenciée au Centaure Club de Nice, comme lui et je l'ai rencontré lors de la Blue Cru Cup. J'ai aussi pour modèle Florian Marino qui m'aide beaucoup. Chez les filles, j'admire l'Espagnole Anna Carrasco, qui a remporté le titre de championne du monde 300 ».*

Intarissable sur le sujet, elle conclut comme pour s'excuser : *« La moto, c'est ma grande passion ! Je vis moto ! ».*

PIERRE BROUARD

Cyclisme - Paris-Nice

Qui sera le maître des cols ?

La 81e édition de Paris-Nice (5-12 mars) débutera par un chrono par équipes innovant dans les Yvelines, mais c'est en fin de parcours que les favoris s'expliqueront notamment sur les pentes du col de la Couillole à la veille de l'arrivée à Nice. Qui succédera à Primoz Roglic sur la Course au soleil ? Le Slovène, opéré de l'épaule cet hiver, pourrait ne pas reprendre la compétition avant la fin du mois de mars.

Une participation à Paris-Nice semble donc compromise, d'autant que son équipier Jonas Vingegaard, le vainqueur sortant du Tour de France, a lui déjà laissé entendre qu'il sera au départ de la première grande course à étapes de l'année.

Au programme : trois étapes pour les sprinteurs, deux pour les baroudeurs, un contre-la-montre par équipes un peu particulier et un week-end final taillé pour les grimpeurs dans les environs de Nice.

Les étapes dans les Alpes-Maritimes (10 - 12 mars)

■ Le vendredi 10 mars, la 6e étape ralliera Tourves (Var) à La Colle-sur-Loup. Cinq difficultés répertoriées au programme, dont la côte de Cabris et son passage à 20 % et, sur le circuit final, la côte de la Colle-sur-Loup, 10 % de moyenne et un passage à 19 %, avec un sprint bonification à son sommet.

■ 7e étape : Nice - Col de la Couillole (197,4 km)

Le samedi 11 mars, la grande étape de montagne de la Course au soleil verra les favoris s'écharper sur les pentes du col de la Couillole, qui était devenue en 2017 l'arrivée la plus haute de l'histoire de la course (Richie Porte s'y était alors imposé et Julian Alaphilippe, leader de l'épreuve, y avait perdu son maillot jaune).

Six ans plus tard, le peloton y fera son retour en épilogue d'une journée qui s'élancera de Nice et où la côte de Tourette-du-Château favorisera la formation d'une échappée. Les amateurs de vélo pourront ensuite applaudir les coureurs à Ascros, Puget-Théniers, Villars-sur-Var, Tournefort, Saint-Sauveur-sur-Tinée.

Et c'est la montée finale vers le col de la Couillole, longue de 15 km, passant par Roure et Roubion, qui sacrera vraisemblablement un cador.

■ 8e étape : Nice - Nice (118,4 km)

Le dimanche 12 mars, l'étape de tous les possibles, la plus courte et souvent la plus belle du Paris-Nice.

L'an passé, il avait fallu un Wout Van Aert des très grands jours pour que Primoz Roglic s'accroche à son maillot jaune dans l'enchaînement des cols de l'arrière-pays niçois.

Il y en aura cette fois cinq et pas des moindres : trois côtes de 2e catégorie dans les 50 premiers kilomètres, puis la côte de Peille (6,6 km à 6,8 %) et enfin le col d'Eze (6 km à 7,6 %), dont le sommet sera situé à 15 km de l'arrivée sur la Prom'.

Anca Sonia : un étonnant parcours

Sa mère l'aurait bien vue pianiste. Son père aurait préféré qu'elle devienne chorégraphe, comme lui. Mais Anca Sonia, au physique d'héroïne de cinéma, est devenue peintre.

Née à Bucarest, échappée du régime Ceauscescu, la jeune femme qui a débarqué un beau jour à Grasse a depuis creusé un sillon puissant dans l'enseignement et la création artistique.

Équitation, danse, piano, scénographie, stylisme, dessin, peinture, sculpture... Elle a appris son métier dans les règles de l'académisme le plus strict. Elle a loué un atelier dans un quartier difficile de Bucarest, tenté de vendre ses premiers travaux pour survivre jusqu'au jour où, armée de tout son courage et d'une petite valise, elle débarqua à Grasse où elle fonda une école qui devint rapidement une académie des Beaux Arts homologuée par l'Éducation nationale.

Ses élèves suivront une formation artistique complète sur la base d'une pédagogie qu'elle avait inventée pour elle-même lorsqu'elle était adolescente. Ils en sortaient après avoir reçu un apprentissage basé sur les mêmes règles exigeantes qu'elle avait apprises : primauté du dessin, étude de l'anatomie, des grands maîtres. Dans cette école, une atmosphère toute particulière faite d'un mélange de joie, d'étude, de bienveillance. Les travaux des élèves sont étonnamment justes. Un grand nombre d'entre-eux ont trouvé une place dans l'enseignement supérieur.

Un monde bien à elle

La fermeture de cette école il y a quelques années laissa des regrets dans la cité des parfums et au-delà. Anca Sonia n'a pas fait fortune dans cette entreprise. Mais autour d'elle s'est construit une sorte de mystère : son art est sa légende. Son travail séduit ceux qui voient ses toiles magistrales, qui parlent d'humanité, au travers de représentations animales qui sont comme figées dans un vortex de matière. Une peinture puissante.

Trouvant son inspiration dans l'art préhistorique revu et corrigé à la lumière de notre siècle, dans les contes et légendes qui l'ont construite, elle s'entoure d'un petit peuple de faunes et d'animaux mythologiques, de taureaux et de chevaux gigantesques.

Les taureaux peints dans un chromatisme sobre, terre et ocre, se retrouvent aussi sous la forme de sculptures et de dessins au tracé fulgurant, exécutant une danse élégante et sauvage.

Ses œuvres ont été présentées dans des expositions à Nice, Monaco, Cannes, Vence, Paris, Bruxelles, Londres, Amsterdam, le Qatar...

Infatigable, elle travaille maintenant dans son atelier de Biot.

LISE TELL

La fondation Maeght repousse ses murs… sous terre

La Fondation Maeght vient d'annoncer le doublement de sa surface d'exposition. Un projet patiemment mûri depuis dix ans. Les travaux ont débuté. Inutile d'aller voir sur place pour l'instant : la fondation est fermée et la dernière exposition est décrochée, les œuvres ont retrouvé les cabinets des collectionneurs et les institutions publiques qui les ont prêtées. Réouverture programmée dès le 2 juillet avec une exposition consacrée à Riopelle, un ami de la famille Maeght, à l'instar des Miro, Braque, Leger, Giacometti qui participèrent dans les années 60 à l'ergonomie du lieu pour en faire un centre moderne pour les artistes.

Un lieu magique

Aux 850 mètres carrés existants vont donc s'ajouter 500 mètres carrés afin d'augmenter les espaces dévolus aux 1 300 œuvres stockées dans les réserves de la Fondation et qui attendent de (re) voir le jour. Cet agrandissement comprendra deux galeries d'exposition. La plus grande pièce, de 400 m², n'aura pas de poteaux et sera destinée à accueillir le public pour des conférences, des projections ou des concerts.

Les autres 70 mètres carrés en cours d'aménagement recevront des œuvres de dimensions plus modestes comme des dessins et des lithogravures. Ces deux pièces s'ouvriront largement sur le parc pour bénéficier au maximum de lumière naturelle, le sol en travertin participera à la diffusion de celle-ci.

Ce lieu d'art, précurseur, n'a pas pris une ride depuis sa création et il n'était pas question de déformer ce qui fut et reste une parfaire réussite architecturale.

Isabelle Maeght, fille d'Adrien, et petite fille de Marguerite et d'Aimé, a présenté les travaux et leurs objectifs. *« La grande question que nous nous posions était : comment augmenter la surface de l'existant sans que cela se voit ? »* explique t-elle. Défi relevé par l'architecte d'origine napolitaine Silvio d'Ascia. *« Dès le départ, il nous montre deux ou trois croquis très malins, respectant l'existant et conservant son caractère de pureté ».*

L'aventure se poursuit

L'homme de l'art connaît les artistes, c'est son atout. Il allie sa sensibilité et les qualités d'un architecte maîtrisant les nouvelles techniques. *« Son idée est d'augmenter la surface du bâtiment par soustraction ».* Ainsi a t-il prévu de creuser sous l'existant *« en utilisant la déclivité naturelle du terrain ».*

Rien n'est laissé au hasard : *« On reprend la même entreprise locale qui avait déjà travaillé à la construction en 1960 et qui utilise un béton décarboné et les pierres d'origine. Nous avons même retrouvé l'ingénieur béton qui a construit ici. Il est ravi et la belle aventure se poursuit… »*

LISE TELL

One Zee Band : le blues dans le sang

A la sortie de leur premier album, *Flashes of Lightning*, les Azuréens de One Zee Band ont eu droit à six pages dans *Blues Magazine*.

Après la pandémie, un second album vient de sortir, *In my mind*. Un album très *blues*, tendance *Chicago Blues Festival*, concocté par deux passionnés, Jack Blues Bernardini (basse) et Bluesy Pascale Hector (batterie) (*) : *« Jacques, ancien de* Nice-Matin, *avait ouvert le Jack's Blues Café, lieu mythique du blues azuréen à Cagnes-sur-Mer au début des années 2000 (fermé en 2013)*, raconte Pascale Hector, elle-même ex-secrétaire de rédaction du quotidien, responsable des « Vallées ». *Nous y avons reçu des groupes tels que le* Chicago blues revue *de Maurice John Vaughn qui nous a incités à partir à Chicago en 2005. Par la suite, tous les ans, de 2011 à 2018, nous sommes allés au Chicago Blues Festival. Dans les clubs, nous avons fait des « bœufs » avec des* bluesmen *de renom. Des souvenirs émotionnels et musicaux au top ! »*

Chicago Blues années 1950-60

La Laurentine Bluesy Pascale - moitié Parisienne, moitié Entrevalaise - ne s'est mise à la batterie qu'à la cinquantaine, mais elle maîtrise avec brio cet instrument.

« J'ai appris la batterie en regardant les batteurs de Chicago et grâce aux artistes passés au club cagnois. Jack et moi avons sorti un album en 2021. Moi à la batterie, lui à la basse, à l'écriture des textes et à la composition. Notre ami harmoniciste Joseph Miranda nous a suivis puis nous avons rencontré la chanteuse Véronique Arrouvel. La base, c'est le feeling *et la passion du* Chicago blues *des années 50-60. Nous nous inspirons de Muddy Waters, des trois kings : BB, Freddie et Albert »...*

Au Jack's Blues Café, Pascale avait acheté une batterie pour jouer avec Jack. *« Tous les titres sont composés par Jack, qui a écrit la plupart des textes en Anglais*, poursuit Pascale. *Sur le premier CD, j'ai écrit* Un autre feu *qui parle de mon départ à la retraite. Sur le 2e CD,* Black Hawk *lié à l'histoire des Amérindiens,* Le Train de la vie *et* Jack. »

One Zee Band, qui se fait une belle place dans la niche du blues français, est un groupe ancré dans la région : *« Jack et moi sommes de Saint-Laurent-du-Var, Véronique habite Colomars. La violoniste, Amandine Anelli est de Cagnes-sur-Mer et le musicien Norbert Proust, qui a mis ses guitares sur nos morceaux, est Monégasque. Ludwig Laperche, qui a fait un mix de « ouf » pour nos deux albums (Studio JDS de Saint-Laurent-du-Var) est de Saint-Martin-Vésubie. Quant à nous, un projet de concert à Aspremont cet été est à l'étude. »*

PIERRE BROUARD

(*) Avec Véronique Arrouvel (chant, textes), Joseph Miranda (harmonica), Norbert Proust (guitares), Eric Miller (claviers),Amandine Anelli (violon). Contact : www.onezeeband.com
Les deux CD sont en vente sur le site : onezeeband@gmail.com

« Seniors en action » : demandez le programme !

Depuis 2012, le Département des Alpes-Maritimes développe, au côté de sa mission d'aide aux seniors, une politique du « bien-vieillir ». Le programme « Seniors en action ! » entend prévenir l'isolement, développer le lien social et de proximité, et offrir, à des conditions les plus accessibles, une gamme diversifiée de loisirs touristiques, culturels, sportifs et de détente aux Maralpins de plus de 55 ans. Voici un programme non exhaustif d'avril à juillet 2023.

Maison des Alpes-Maritimes de Nice 04.89.04.32.90. Maisons départementales des seniors, Maisons du Département. https://www.departement06.fr/seniors/seniors-en-action-43259.html

Après-midis dansants

Après-midis dansants tous les samedis de 14 h 30 à 17 h 30, sur des rythmes variés (tango, valse, cha-cha-cha, madison, disco...). Palais des Rois Sardes, 10 rue de la Préfecture, Nice. Accueil à partir de 14 h. Entrée gratuite sur réservation.

Uniquement par téléphone à compter du premier mardi du mois pour les bals du mois suivant. Deux invitations par mois maximum seront accordées par participant.

Séances de cinéma

Le cinéma Jean-Paul-Belmondo, place Garibaldi à Nice, projette des séances de cinéma pour les seniors, tous les après-midis à 14 h du lundi au vendredi.

Inscriptions par téléphone dans les Maisons départementales des seniors, Maison des Alpes-Maritimes de Nice et Maisons du Département. Accueil à partir de 13 h 30. Tarif : 2,50 € à régler à la billetterie du cinéma.

Du théâtre aussi

Salle Laure-Ecard, 50 boulevard Saint-Roch, Nice. Séances à 14 h ou 16 h. Accueil trente minutes avant le début de la représentation. Les inscriptions se feront le premier mardi du mois pour les représentations du mois suivant par téléphone uniquement auprès des Maisons du Département et des Seniors.

Balade dans les parcs naturels départementaux

■ Parc départemental de la Grande Corniche *(photo ci-dessus, CD06)*. Balade, découverte du patrimoine et après-midi détente rythmeront votre journée.

Au programme : balade d'une heure dans le parc de la Grande Corniche suivie d'une visite commentée du Fort de la Revère; déjeuner au fort de la Drète et après-midi détente.

Inscription en cours pour les sorties des mercredis 19 et 26 avril.

Inscription à partir du 30 mars pour les sorties des mercredis 3 et 10 mai et mardis 16 et 30 mai.

Rendez-vous à 8h30 à la Maison des Alpes-Maritimes de Nice, 6 avenue Max Gallo. Retour sur Nice vers 17h15. Tarif : 16 €.

■ Parc départemental de Vaugrenier. Balade dans le parc avec visite guidée du château de Vaugrenier, demeure italienne de la Renaissance, classée monument historique.

Inscription à partir du 30 mars pour les sorties des : mardis 4 juillet, 11 juillet, 18 juillet et 25 juillet.

Rendez-vous à 7 h 30 à la Maison des Alpes-Maritimes de Nice, 6 avenue Max-Gallo. Retour sur Nice vers 12h. Tarif : 8 €.

Nice au fil de l'eau

Embarquez pour une promenade côtière commentée d'une heure du Cap de Nice à la promenade des Anglais en passant par la célèbre baie de Villefranche.

Inscription à partir du 30 mars pour les sorties des : vendredi 7 juillet, jeudi 13 juillet, vendredi 21 juillet et vendredi 28 juillet.

Trans Côte d'Azur, quai Lunel, Port de Nice - RDV à 10h30 au terminus de la ligne 2 du tram, port de Nice. Retour vers 12h. Tarif : 18€.

Lire en pages suivantes

Ça se passe près de chez vous

À la découverte des cétacés de la Méditerranée

Quatre heures en mer pour découvrir la faune marine. Inscription à partir du 30 mars pour les sorties des : mercredi 5 juillet et mercredi 19 juillet. Affrètement Maritime Villefranchois, 7 place Wilson, Villefranche-sur-Mer (à 10 minutes à pied de la gare SNCF). RDV à 9h devant l'embarcadère - Retour vers 13h30. Tarif : 50,40€.

Promenade en pointus de Nice

Embarquez à bord de pointus de l'association La Mouette/ Les pointus de Nice pour une balade le long du front de mer. Inscription à partir du 30 mars pour les sorties des : mardis 6 juin, 20 juin, 4 juillet, 18 juillet et 1er août. Rendez-vous à 8h45 ou 10h15 devant l'entrée de l'Espace Lympia, 2 quai Entrecastaux, Nice.

Balade gratuite d'une heure. Une sortie maximum sera accordée par personne.

Vous ressourcer à Berthemont-les-Bains

Au programme : déjeuner au restaurant ; accès libre au sauna, hammam, bassin ludique, bassin massant, bassin sportif, lits d'eau, solarium; 1 soin thermal (aérobain ou bain hydro massant aromatique en baignoire individuelle de 20 minutes. *Photo DR OT de Nice*). Inscription à partir du 30 mars pour les sorties des : lundi 24 avril / les lundis 15 et 22 mai / les lundis 5, 12, 19 et 26 juin. Rendez-vous à 10h devant la Maison des Alpes-Maritimes de Nice, 6 avenue Max-Gallo.

Arrivée sur Nice vers 18h30. Le nombre de participants étant limité par journée, les inscriptions sont prioritairement réservées aux personnes n'ayant pas encore bénéficié de cette journée détente. Tarif : 52€.

Journées thématiques au fort de la Drète

Journée niçoise avec transport, animation musicale, déjeuner de spécialités niçoises et bal musette. Inscription à partir du 30 mars pour les sorties des : vendredi 12 et lundi 15 mai / lundi 5 et jeudi 8 juin / lundi 12 et jeudi 15 juin. Départ* en car depuis Nice Centre : Maison des Alpes-Maritimes de Nice, 6 avenue Max-Gallo. Nice Ouest : CADAM, arrêt de bus Centre administratif, 147 boulevard du Mercantour. 1 journée maximum par personne - Manifestation gratuite.

* Horaires précisés lors de l'inscription.

Visites guidées « Cœur de villes »

■ Haut de Cagnes : découverte du village médiéval et du château-musée Grimaldi (niveau difficile) mercredi 22 mars / vendredi 24 mars. RDV à 13h15 à la Maison des Alpes-Maritimes de Nice, 6 avenue Max-Gallo. Retour sur Nice vers 17h15. Tarif : 2€/ personne à régler à la billetterie du château Grimaldi.

■ Vence : centre historique et chapelle Matisse (niveau moyen) mardi 11 avril / jeudi 13 avril. RDV à 13h15 à la Maison des Alpes-Maritimes de Nice, 6 avenue Max-Gallo. Retour sur Nice vers 17h15. Tarif : 6€/personne à régler à la billetterie de la chapelle Matisse.

Inscription à partir du 30 mars pour les sorties suivantes :

■ Nice : le quartier des Musiciens (niveau moyen) mardi 2 mai / mercredi 7 juin / vendredi 9 juin. RDV à 8h45 devant l'office du tourisme gare SNCF Thiers. Visite gratuite de 2h30.

■ Nice : place Garibaldi et Vieux Nice (niveau moyen) jeudi 4 mai / mercredi 24 mai / vendredi 2 juin. RDV à 8h45 place Garibaldi devant la statue. Visite gratuite de 2h30.

Places limitées, 1 visite maximum par personne.

Découverte du patrimoine

Inscription à partir du 30 mars pour les sorties suivantes :

■ La grotte Cosquer et le musée du savon à Marseille (niveau moyen) vendredi 5 mai Rendez-vous à 6h45 à la Maison des Alpes-Maritimes de Nice, 6 avenue Max-Gallo

Retour sur Nice vers 19h30. Tarif : 49€ par personne.

■ Escapade en Italie : Bordighera et Dolceaqua (niveau difficile) mercredi 3 mai – mercredi 31 mai. Rendez-vous à 7h15 à la Maison des Alpes-Maritimes de Nice, 6 avenue Max-Gallo

Retour sur Nice vers 18h30. Tarif : 25€ par personne + 4€ en espèces à régler sur place.

■ Les gorges du Verdon et le village de Moustiers-Sainte-Marie (niveau moyen) mercredi 10 mai. Rendez-vous à 6h45 à la Maison des Alpes-Maritimes de Nice, 6 avenue Max-Gallo

Retour sur Nice vers 19h.Tarif : 28€ par personne.

■ Voyage dans le temps à Villeneuve-Loubet et visite de Marina Baie des Anges (ni-

veau moyen) mardi 16 mai et mardi 23 mai. Rendez-vous à 8h15 à la Maison des Alpes-Maritimes de Nice, 6 avenue Max-Gallo. Retour sur Nice vers 17h30. Tarif : 26€ par personne.

■ Saint-Tropez et Port Grimaud (niveau moyen) jeudi 25 mai – jeudi 1er juin. Rendez-vous à 7h15 à la Maison des Alpes-Maritimes de Nice, 6 avenue Max-Gallo. Retour sur Nice vers 18h30. Tarif : 30,50€ par personne.

■ Les calanques de Cassis (niveau facile) mardi 6 juin – mardi 13 juin – jeudi 15 juin. Rendez-vous à 6h45 à la Maison des Alpes-Maritimes de Nice, 6 avenue Max-Gallo. Retour sur Nice vers 19h15. Tarif : 51€ par personne.

■ Musée Louis de Funès et les calanques de l'Esterel (niveau facile) mercredi 14 juin – mercredi 21 juin – mercredi 28 juin. Rendez-vous à 8h45 à la Maison des Alpes-Maritimes de Nice, 6 avenue Max-Gallo. Retour sur Nice vers 18h30. Tarif : 58,30€ par personne. Places limitées, 1 visite maximum par personne.

Grotte du Lazaret

Inscription à partir du 30 mars pour les visites des mercredis 5 juillet, 12 juillet, 19 juillet et 26 juillet. Grotte du Lazaret *(photo DR, au centre)*, 33 bis boulevard Franck-Pilatte, Nice. Rendez-vous à 9h45 à l'entrée de la grotte. Visite guidée gratuite d'une heure.

Micro Folie départementale

Venez vous dépayser et découvrir des chefs d'œuvre nationaux et internationaux au musée numérique. Expérimentez un « tête à tête avec la Joconde » en réalité virtuelle. Inscription à partir du 30 mars pour les visites des :

· Vendredi 5 mai : Les femmes et l'art (conférence).

· Vendredi 26 mai : Résidences royales européennes (château de Versailles, palais de Pena, château de Schönbrunn...).

· Vendredi 16 juin, vendredi 7 juillet et vendredi 28 juillet : La lumière et l'art (conférence).

· Vendredi 30 juin : Collection Mexico (musée d'art moderne et musée d'anthropologie de Mexico).

· Vendredi 13 juillet : Collection Union Européenne (musée de l'Acropole, Mauritshuis, musée du Prado...).

· Vendredi 21 juillet : Collection Québec (musée de la Civilisation de Québec, musée des Beaux-Arts de Montréal).

Micro Folie départementale, 26 rue Saint-François-de-Paule, Nice

Rendez-vous à 10h30. Atelier gratuit de 2 heures.

Musée des arts asiatiques

Inscription à partir du 30 mars pour la visite : exposition temporaire « L'Encre sur la peau ». L'exposition explore la relation entre tatouage et estampe au Japon. Jeudis 6 juillet, 13 juillet, 20 juillet et 27 juillet.

Musée des arts asiatiques, 405 promenade des Anglais, Arénas, Nice *(photo DR, en bas)*. RDV à 15h45. Visite commentée gratuite d'une heure.

Espace Lympia

Inscription à partir du 30 mars pour la visite : Exposition «Vasarely». Victor Vasarely (1906 – 1997) est certainement le peintre de la tendance de l'abstraction géométrique le plus connu du vingtième siècle. Mercredis 5 juillet, 12 juillet, 19 juillet et 26 juillet.

Espace Lympia, 2 quai Entrecastaux, Nice. Rendez-vous à 10h45. Visite commentée gratuite d'une heure de l'exposition, suivie d'un parcours guidé de l'ancien bagne et du pavillon de l'Horloge.

Maison de l'Intelligence artificielle

Qu'est-ce-que l'intelligence artificielle ? Quelle est son histoire ? Où trouve-t-on des applications dans notre vie quotidienne ? Autant de réponses à découvrir lors de la visite de la Maison de l'Intelligence Artificielle. Inscription à partir du 30 mars pour les visites des mercredis 17 mai, 24 mai, 7 juin et 21 juin. Rendez-vous à 13h30 devant la Maison des Alpes-Maritimes de Nice, 6 avenue Max-Gallo - Retour sur Nice vers 17h15. Atelier gratuit d'1h30. Inscription à partir du 30 mars pour les visites des lundi 10 juillet, mercredi 12 juillet, lundi 17 juillet, mercredi 19 juillet et lundi 24 juillet. Rendez-vous à 9h devant la Maison des Alpes-Maritimes de Nice, 6 avenue Max Gallo - Retour sur Nice vers 12h45. Atelier gratuit d'1h30.

Petites annonces

Les petites annonces sont gratuites pour les particuliers. Merci de nous les transmettre exclusivement par mail : contact@vievillages.fr ou par courrier, à l'adresse suivante : VieVillages, 579, av. Caravadossi, 06790 Aspremont

Offres et demandes de services

Cherche emploi de chauffeur accompagnateur pour personnes à mobilité réduite ou valides sur des parcours bien définis. Permis B ; CV sur demande. Tél. 06.76.90.72.25.

Couple de retraités actifs, sérieuses références, disponible pour garder votre domicile avec ou sans animaux pendant vos vacances.
Tél. 06.16.80.56.03.

Jardinier propose ses services : entretien jardins et espaces verts, tout travaux.
Tél. 06.18.52.06.50.

Jardinier propose ses services : entretien de jardins, débroussaillage, remise en état, taille. Tél. 06.19.24.91.65.

Cathy, jeune retraitée dynamique habitant à Aspremont, propose de nourrir vos chats pendant vos absences (vacances ou autres). Déplacement au barème kilométrique. Tél. 06.10.32.21.83.

Divers

Vends très belles portes en bois massif couleur merisier fabrication artisanale de différentes dimensions 1 (161x59,5) ; 1 (70x35,5) ; 3 (70x50) ; 1 (70x70) ; 2 (60x40) ; 2 (30x20) plus 5 tiroirs (40x15) et une huche à pain (69,5x30) le tout avec ferronneries de fixation. Photos possibles. Prix : 200 € à débattre.
Tél. 06.20.42.52.08.

Vends nécessaires bacs et pots à réservoir, cache pots, produits pour plantes d'intérieur. Habillement, bibelots, vaisselle, petits meubles ; etc, intérieur de la maison. Prendre rendez-vous au 04.93.79.75.40.

A vendre Simca 1000 1967 parfait état. Entièrement d'origine. Nombreux frais de remise à neuf effectués. Option skaï rouge et banquette rabattable. CT vierge.
Prix : 8900€.
Tél. 06.77.11.17.06.

Oui, PBLV est toujours là : photos, livres, grand poster dédicacé (23 acteurs du début), logo bleu et blanc de la série. Le tout pour 90 €. Photos sur demande. A partir de 11 h au 06.18.20.15.11.

Vends tricotés main, bonnets originaux, écharpes, tours de cou à partir de 8, 18 et 10 €. Livraison possible aux alentours. A partir de 11 h au 06.18.20.15.11.

Vends, sur Aspremont, billard français trois boules en bon état. Tél. 06.10.36.51.28.

Vélo Rockrider Décathlon révisé VTT avec pneus neufs, gourde, pompe à

Petites annonces

gonfler. Bon état. 80 €. Tél. 06.76.90.72.25.

Vend lot 8 assiettes plates et 9 assiettes creuses en porcelaine fabriquées à Vierzon Royal émail doré or fin : 20€ - 1 dame Jeanne 15 L col large 14 cm : 27 € - 1 dame jeanne 15 L habillage plastique col large 14 cm : 30 € - chaussures en satin fushia pture 40 (servies 1 fois) : 8€ - robe de soirée noire taille 40/42 : 15€ - 2 grands pans de rideaux orange largeur 136 cm, hauteur 231 cm : 10€ - 1 petit rideau orange largeur 111 cm hauteur 56 cm : 4€ - 1 petit rideau orange largeur 78 cm hauteur 56 cm : 3€ - 1 mannequin déco en fer : 10€ - panier à pêche : 5 € - visible sur Nice nord ou Castagniers (photo à la demande).
Tél. 06.51.80.55.73.

Vend magnifique canapé d'angle jaune paille, tout cuir, avec méridienne : long 2,20 m; largeur méridienne 1,90 m. 7 places. Parfait état : 550 €. Tél. 06.86.79.11.95.

Skis paraboliques, marque Atomic Turn module, haut de gamme, 175 cm avec fixation Atomic en parfait état. 120€. Chaussures de ski Head, hautes performances. Taille 39/40, état neuf. 50 €.
Tél. 06.86.79.11.95.

Vide villa et garage. Outillages mécanique et agricole. Tél. 06.13.42.54.36.

A vendre gaines VRD bleu eau; rouge électricité ; verte Télécom différents diamètres. 1 lavabo à poser rectangle plus mitigeur bac à douche à poser quart de cercle : faire offre. 1 VTT homme cadre alu, pneus route : 60 €. 2 vélos de ville : 35 € l'un. 1 vélo pliant pneus VTT : 40€. 1 table basse métal et verre fumé : 40€. Luminaires, lustres anciens, table ping pong, livres, peluches. Tél. 06.09.81.25.95. Le soir.

Vends chaises de bar en fer forgé – couleur noire - ferronnerie d'art - très bon état. 38 € l'une. Tél. 06.05.07.11.50.

A vendre écran de projection 125 x125 : 25 €. Canapé lit 1 place : 100 €. Piano clavier Yamaha PSR1000 (très peu utilisé) comprenant support pieds en X - (disquette + casque) : 500 €. Chaussures femmes (différents modèles) taille 36 : 10 € la paire. Barbecue : 50 €.
Tél. 06.70.93.95.10.

Vends poêle Godin en fonte en très bon état, h : 80 cm ; l : 70 cm, ouverture frontale pour des bûches de 50 cm. 300 €. Lustre ancien en patte de verre, coloris vert dégradé en cuivre, très bon état. 350 €. Tél. 06.25.39.06.39.

Particulier vend 2 canapés fixes : 4 places et 2 places en cuir noir buffle. 450 € les deux. Tél. 06.25.39.06.39.

Urgent : cause double emploi vends deux canapés 2 places, l'un en cuir bordeaux et l'autre en cuir brun foncé (marque B&B), en état impeccable. Prix : 150 € chacun.
Tél. 04.93.79.73.21.

A vendre Suzuki jimny maori DDIS 4x4 2007, 86 ch, 6 CV. 166 700 km. Peinture métallisée , climatisation, radio, contrôle technique conforme. Tél. 06.63.04.76.65.

Immobilier

A vendre terrain en planches 320 m² en bordure de route, quartier du Moulestre, La Roquette sur Var. 3000 €.
Tél. 06.44.82.31.15.

Retraité recherche location petit logement au calme à Levens ou à Tourrette-Levens. Me contacter au 06.69.29.96.91.

Location à la demande, WE et semaine, F1 tout équipé, agréable, dans campagne, literie impeccable. Parking privé : 50 € la nuit. A partir de 11 h, sur Gilette au 06.18.20.15.11.

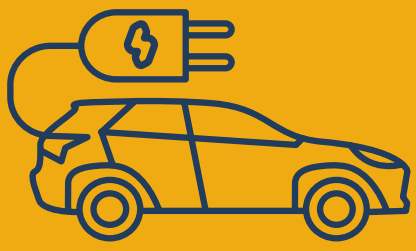
Chemin faisant, cherche logement t3 aéré, éclairé et discret à 700 € par mois environ dans le 06, 83, 04. Seniors salutaires ; garanties ; recommandations. Privatif et sans prétentions. Tél. 09.75.87.39.96.

Belvédère village vend superbe 2 pièces 25m² composé d'un séjour avec cuisine américaine équipée, une chambre séparée, salle d'eau équipée avec wc et fenêtre. Prix : 50 000 €.
Tél. 06.69.32.17.47.

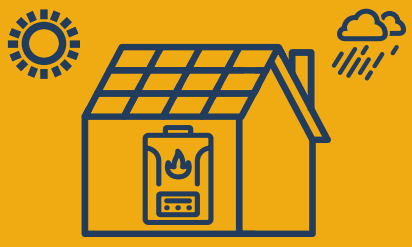
DÉPARTEMENT DES ALPES-MARITIMES 06

GREEN Deal 06

PASSEZ EN MODE ÉCO
avec le Département !



Jusqu'à 5 400 €
Pour acquérir un véhicule électrique neuf**



Jusqu'à 41 400 €
pour améliorer le confort énergétique de votre logement

Des aides **pour tous*** sur

www.greendeal06.fr

*Toutes ces aides sont assujetties à des conditions spécifiques, sans exclusion de revenus.

** 5000 € pour le véhicule auquel s'ajoute 400 euros pour l'achat d'une borne si vous habitez en maison individuelle ou 400 € pour le raccordement à la borne de recharge si vous habitez en copropriété.

0800 037 016
Service et appel gratuits.
Du lundi au vendredi, 9h-12h et 13h30-17h

#AlpesMaritimes
DEPARTEMENT06

VOUS AVANT TOUT !